
Esquiú
revista semanal de actualidad y cultura
Año XXIX · Nº 1474 · Del 31 de julio al 6 de agosto de 1988 · ₳ 11.
Medio Oriente
SIN GUERRA Y SIN PAZ

ILVEM

LE DA LO QUE NINGUN OTRO CURSO DE COMPUTACION PUEDE DARLE:



Esto sólo es posible cuando dos líderes se unen con proyección comunitaria. **Ilvem International** y **CZ Czerweny** brindan a todos los que se inscriban en este curso la posibilidad de llevarse en propiedad una computadora. De esta manera, no sólo tendrán acceso a los más avanzados sistemas de enseñanza en las aulas mejor equipadas, sino que también podrán cumplir con una condición indispensable para el aprendizaje: la práctica intensa, cotidiana y placentera en el hogar.

*** Oferta limitada**

OTROS CURSOS ILVEM: Lectura veloz - Memoria - Métodos de estudio - Jefe de Contaduría - Leyes Laborales - Impuestos - Educadora Preescolar - Inglés con laboratorio - Secretariado - Dactilografía - Taquigrafía - Gimnasia.

Títulos no oficiales

Zonas disponibles para Representantes, Concesionarios, Agentes de Venta.

Cursos personales y por correspondencia.



Hipólito Yrigoyen 951 - Av. de Mayo 948
Tel.: 334-8154/5287/4170 - Capital

PARA OBTENER MAYOR INFORMACION, ENVIE ESTE CUPON.

Sres. ILVEM - Hipólito Yrigoyen 951 (1086) - Cap.
Deseo Informarme en detalle sobre el curso de

____

NOMBRE Y APELLIDO ____________________

DIRECCION ____________________

LOCALIDAD __________ TEL. __________

Esquiú

revista semanal
de actualidad y cultura

Año XXIX Nº 1474
31 de julio de 1988

Dirección, Redacción,
Administración
Moreno 490 piso 11
1091 Capital Federal
Tel. 331-4152 / 4276

Director Editoral
Miguel Angel Iribarne

Jefe de Redacción
Félix Carreras

Secretarios de Redacción
Antonio Mizerit y
Lauro Noro

Jefe de Arte
Justo V. Palacios

Redactora especial
Marta Noce

Redacción
Manuel Abraldes, Hilda
Campi, Mariana Janun,
Silvia Kágel de Martí,
Silvina Premat

Traducciones
Inés Giménez Pecci

Archivo:
Daniel Camozzi

Servicios internacionales
Exclusividad para la
Argentina de los servicios de
"Il Sabato" y
"30 Giorni"

Director comercial
Mario Rosales

Administrador
Horacio Giacobino

Circulación
Rubén Morini

Fundada en 1960, es una
publicación de
Nueva Editorial S.A.
Moreno 490, P.11 -
Casilla de Correo 121 - Suc. 23
1423 Capital Federal
Miembro de UCIP, UCLAP,
SIP, ADEPA, AER

Distribuidora en
Capital Federal y
Gran Buenos Aires
Antonio Martino y Cia.
Garay 358 PB Cap. Fed.
Un ejemplar ₳ 11.-
Fotocomposición, armado y
películas:
Artes Gráficas Papiros
S.A.C.I.
Lavardén 183/185
Impreso en:
Sociedad Impresora
Americana S.A.I.C.
Lavardén 153

Correo Argentino Casa central y Sucursales
Tarifa Reducida
Concesión Nº 6385
FRANQUEO PAGADO
Concesión Nº 6322

editorial

Volver a nuestros orígenes

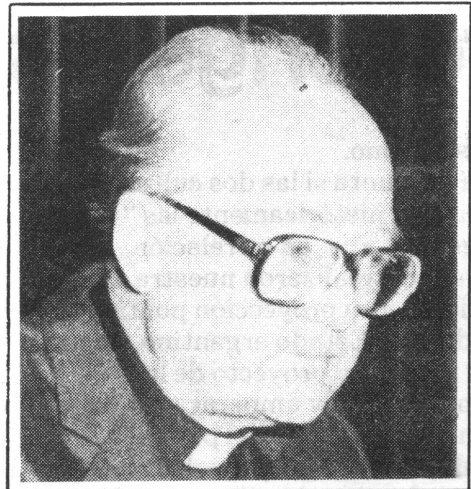
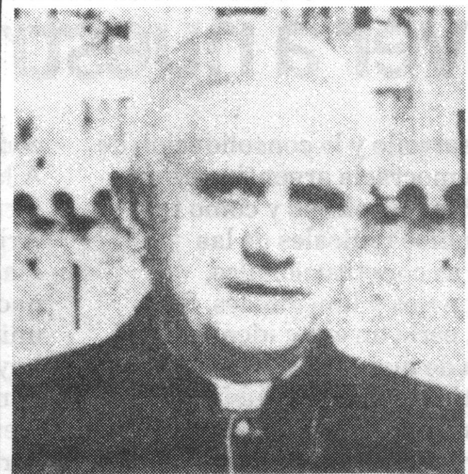
El desarrollo y la consolidación de la democracia argentina es un problema político y como tal exige cambios radicales de las estructuras constitucionales, institucionales y funcionales. Sin embargo, sería un error identificar el problema de nuestro avance democrático única y exclusivamente con su dimensión política. Aún más grave error sería dejar que los políticos sean los únicos artífices de la construcción democrática de nuestra Nación.
Sin negar el protagonismo de los políticos en lo político, y tampoco menospreciando la función social de la política para la realización del bien común de la sociedad como un todo, hay que reafirmar, con fuerza y claridad, la primacía de la cultura sobre la política y, por ende, de los cambios culturales sobre los políticos.
Sería falta de realismo ponerse a trabajar en las reformas constitucionales institucionales y funcionales de nuestro sistema democrático olvidando o no tomando en cuenta la cultura, ya sea en su realidad establecida y permanente, como también en su modificarse y transformarse. Nunca es buen político quien muestra falta de realismo.
Tampoco es buena política la que no se sabe construir usando los factores reales de la vida social.

Además, un juicio realista sobre la sociedad argentina de los años '80 no puede no reconocer como el fenómeno más impactante el hecho de que se va formando una nueva cultura, inédita en nuestra historia, cuya característica se manifiesta como forma magmática de una homologación cultural, en la que los valores de las dos tradiciones, la nacional-popular y la laico-liberal están desapareciendo. Los reemplazan los llamados "nuevos valores" inoculados en la conciencia individual y colectiva por aquel otro magma de la ideología dominante, en la que se mezclan neoiluminismo, neocapitalismo, neomarxismo y otras "novedades", cuya síntesis la ofrece hoy el consumismo.
A la pregunta si las dos culturas que formaron históricamente las "dos Argentinas" y, en su relación dialéctica, realizaron nuestra síntesis nacional y su proyección política en la unidad del Estado argentino, pueden hoy resistir al proyecto de la homologación y amparar nuestra identidad nacional del peligro de perder nuestra propia soberanía cultural, se puede sólo responder que no, no lo pueden. Ya debe estar claro que el ensimismamiento de las dos culturas en dos movimientos políticos ayer y, hoy, en dos partidos, les quita las energías para oponerse a un ataque que, antes que político, es cultural.
Frente al peligro de perder nuestra soberanía cultural hay que buscar algo más radical que las formas en las que nuestra cultura se manifestó en ciertas épocas y coyunturas históricas: hay que buscar en las raíces, en los que fueron los orígenes de nuestra cultura y civilización. En lo constituyente de nuestro ser, como hombres y como pueblo.

En nuestros orígenes, lo único que se encuentra como principio (como "arché", decían los griegos) es el acontecimiento de la primera evangelización, es decir la Iglesia. En tiempos en que hombres y pueblos necesitan volver a sus orígenes para salvarse y seguir construyendo su propio destino —y es este nuestro tiempo argentino— la única realidad social que tiene en sí misma las energías necesarias para cumplir la gran tarea del amparo de la soberanía cultural de la Nación, principio y fundamento de la soberanía política y de la independencia nacional, es la Iglesia.
Volver a nuestros orígenes, entonces, quiere decir, para cada uno de nosotros, conscientes de nuestras responsabilidades frente al destino de la Patria, volver a la Iglesia. Aunque para muchos quiera decir reencontrarla, redescubrirla, reconocerla.

ESQUIU

sumario


EDITORIAL

LOS HECHOS

NOTA DE TAPA

INFORME



CULTURA

Galería

La interna de la izquierda

Agobiado por su declinación electoral y sus divisiones internas, el PC trata de definir los términos de una alianza izquierda.

Por Martín M. Etcheverry

La tarde en Ferro estaba fría. No tanto en el sentido meteorológico, ya que el termómetro atestiguaba ese sábado 16 una temperatura mucho menos cruda que la que había caracterizado a jornadas anteriores. Sino por la endeblez de la muchedumbre convocada por el FRAL con la notoriamente frustrada aspiración de colmar sus tribunas. Alrededor de trece mil activistas y simpatizantes proclamaban su adhesión a la coalición pergeñada en 1987 por el Partido Comunista argentino para camuflar —como en tantas otras oportunidades— su realidad partidaria especifica, percibida como dificilmente potable para el grueso de la opinión.

Pero son muy pocos los confundidos. El FRAL es el PC más aquellos al que el PC —apoyo logístico mediante— confiere existencia, de modo de simular que simplemente participa de una alianza que lo trasciende. Esa alianza estaba llamada el 16 de julio a producir una clara demostración de fuerza que colocase a los líderes comunistas en mejores condiciones para enfrentar, de aquí en adelante, la informal "interna de la izquierda". ¿Cómo llega el comunismo argentino a esta interna, en que su contendiente de hoy, y quizás mañana su único aliado real, es el Movimiento al Socialismo (MAS)? En condiciones muy singulares para una agrupación que durante setenta años no fue otra cosa que el megáfono local de la política exterior de la Unión Soviética. En el cumplimiento de ese papel sufrió, a lo largo de las décadas, varios desgajamientos: los trotskistas en los años '30, los filoperonistas, como Rodolfo Puiggros, a mediados de la década del '40, los maoístas en los '60. Pero lo desconocido, lo insólito,

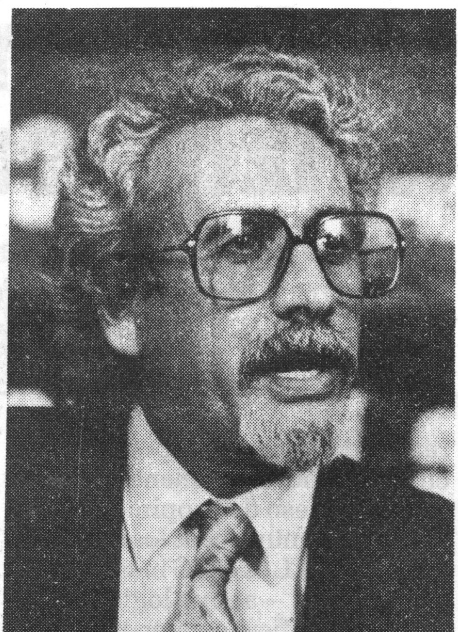
Luis Zamora, Nora Ciaponi y Marcelo Parrilli en la clausura de la campaña del MAS en 1987



era la pretensión de una corriente interna de ser legalizada, y presentarse ante la justicia electoral para lograrlo. Como reivindicando las metas de una no prevista "perestroika" local, Rubens Iscaro, y otros dirigentes radiados por el fulgurante ascenso de Patricio Etchegaray, formalizaban la constitución de una fracción denominada "Defensa del XVI Congreso" y recurrían a la "justicia burguesa" para amparar su intento. La reacción de la cúpula fue tajantemente negativa, pero dentro del partido se comienza a vivir una dinámica original, que no se sabe aún dónde puede desembocar.

En otro orden de cosas, los resultados electorales muestran desde hace tiempo un PC en inocultable declinación. Es cierto que durante mucho tiempo fue imposible cuantificar el caudal de sufragios de los comunistas, sea porque la agrupación se hallaba proscripta, sea porque optaba por mimetizarse en frentes encabezados por líderes ajenos: Alende en marzo de 1973, Perón en setiembre del mismo año, Luder en 1983. Sin embargo, es ilustrativo comparar el 2.9% de los votos obtenidos con su propia sigla en las elecciones de convencionales constituyentes realizadas en julio de 1957, con el 1.5% reunido tras el lema del FRAL treinta años más tarde, en un comicio que por primera vez registró el desborde del PC por obra de otro partido marxista-leninista, el MAS, que en esa oportunidad alcanzó el 1.6% del sufragio global.

Es incómodo pagar no sólo por los propios errores, sino por las peripecias internacionales de una superpotencia de la que el partido es mera expresión local. Y es también en esta perspectiva que debe interpretarse la decadencia de los comunistas argentinos. Hasta fines de la década del '60 la Unión Soviética fue para muchos rebeldes del mundo un modelo social al que era inevitable referirse. Esa imagen no sobrevivió a Soljenitsyn y la revelación de los "gulag". Los años 70 contemplaron a un imperio ya sin posibilidades de irradiación ideológica, pero en camino de convertirse en el primer polo de poder mundial ante la fragilidad de los EE.UU. "carterianos".

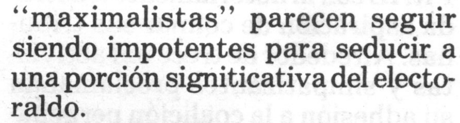




Néstor Vicente (izq.) de IDEPO y Ricardo Molinas, la "figura" que quiere el PC

La década presente, y sobre todo los últimos años, dan testimonio de que Moscú no es ya ni la "patria del proletariado", ni la superpotencia avasallante, sino el país en que primero se quebró el mito marxista y ahora se resquebraja el poder en medio de la contestación religiosa y nacional, y del estancamiento económico y tecnológico.

Estas condiciones internacionales, más la abierta disconformidad de gran parte de los militantes de izquierda por la contemplativa política seguida por el PC ante el gobierno militar instalado en 1976, crearon las condicionnes para el surgimiento y progresivo crecimiento del Movimiento al Socialismo. Sin embargo, no es en el campo electoral donde éste puede ser medido en su verdadera magnitud. La fuerza del MAS está en su alto grado de penetración en estructuras sindicales, a nivel de comisiones internas o de seccionales de poderosos sindicatos, tanto fabriles como de servicios. Es cierto que, hasta hoy, el MAS no ha logrado convertir en votos en las elecciones generales los apoyos que recibe de las bases trabajadoras en el orden gremial. Es como si ciertas franjas de obreros y empleados recurriesen a ellos en la confrontación laboral ante el descrédito de ciertas conducciones tradicionales, pero se resistiesen a apoyarlos en el orden específicamente político, donde sus planteos



"maximalistas" parecen seguir siendo impotentes para seducir a una porción signiticativa del electoraldo.

Dadas estas condiciones, y suponiendo que el PC y el MAS superen la actual querella generada por el lanzamiento, por parte de los segundos, de la candidatura presidencial de Luis Zamora, dos caminos se abren a la izquierda argentina. El que propone la actual conducción comunista consiste en un frente "puro y duro", articulado en torno a los dos partidos nombrados y al que se procuraría atraer a algunas figuras independientes de presunto prestigio popular, como el fiscal Ricardo Molinas. El Movimiento al Socialismo no parece discrepar sustancialmente en cuanto a la táctica, aunque sospecha que las "personalidades independientes" pueden no ser otra cosa que más acciones para el PC dentro de la sociedad a formarse.

El otro planteo es el motorizado por los comunistas disidentes, para los cuales se trata de no recluirse en el "frente de izquierda", sino avanzar hacia una coalición más amplia, que englobe al PI, la Democracia Cristiana, fracciones socialistas y dirigentes "progresistas" del radicalismo y el peronismo. Quienes acarician esta posibilidad creyeron arrimarse a la meta al conquistar Menem la victoria en la interna justicialista. Se suponía que tal candida-

La nueva situación peronista ofrece oportunidades al desarrollismo

El MID, ¿va al frente?

El Movimiento y Desarrollo es la expresión política de una determinada concepción de la historia económica y de las estrategias de crecimiento que sólo han adquirido perfiles netos en nuestro país y el Brasil. El "desarrollismo", no en el sentido amplio que se le otorga a veces en la sociología latinoamericana, sino en la específica acepción política que revistió entre nosotros el gobierno de Frondizi y sus mentores, así como en Brasil el de Kubitschek, y algunas de las fases del régimen castrense, escapa, en general, a las categorías con que contemplan el espectro ideológico norteamericanos y europeos.



Pero como realización partidaria el MID resultó a lo largo de estos años bastante menos eficaz que las teorías que le servían de base. Mientras éstas se expandían difusamente en los partidos mayoritarios, la fuerza conducida bicéfalamente por Frondizi y Frigerio parecía permanentemente expuesta a un proceso de división cariocinética que terminó por convertir en irrelevante su presencia electoral.

Con tenacidad no mellada por los desaires, Frigerio —actual presidente del partido— siguió por tres décadas exponiendo la tesis del "movimiento nacional" como instrumento político inexcusable para un desarrollo juzgado como tarea trascendente a los partidos y agrupamientos sociales existentes. Sin embargo, el peronismo —principal destinatario de ese llamado— no ocultaba sus reticencias que terminaron convirtiéndose en un portazo cuando los "renovadores duros" creyeron haber establecido definitivamente, su hegemonía, es decir, en 1987.

La política tiene su 'corsi e ricorsi'. Vale la pena meditarlo en el momento en que el ascenso de Menem parece abrir a los desarrollistas nuevas oportunidades de incorporarse a un frente como el que han propiciado incansablemente. El cambio de las condiciones puede no sólo ofrecer al MID la posibilidad de integrarse en una coalición electoral con pretensiones de tiunfo, sino que le brinda la ocasión de hacer que sus tesis económicas incidan en la definición de la plataforma frentista. No puede ignorarse el hecho de que algunas declaraciones de economistas como Curia y Muzykanski tiene cierto "perfume" desarrollista. Y el primero que no lo ignora es el propio Frigerio quien juzgó que el resultado del 9 de julio "habla de una importante maduración de la conciencia nacional".

M.M.E.

tura expulsaría votos de izquierda antes tentados por el PJ, al par que motivaría la ruptura con éste de las agrupaciones lideradas por Alende y Auyero. Ciertas declaraciones de éste último, precisamente, dieron una pista de lo que podía fraguar tras la noche del 9 de julio: "Cuando se ve que las opciones son Menem, Angeloz y Alsogaray parecería que falta algo..." dijo por esos días el presidente de la DC.

Pero todo esto es papel pintado si no existe una real voluntad rupturista en el cafierismo. Y el gobernador de Buenos Aires es un peronista con más de cuarenta años de militancia. Esos años le han enseñado que quien se aparta de las listas designadas por los cuerpos orgánicos de su partido disipan sus posibilidades políticas sin pena ni gloria. A pesar de la presión de algunos "renovaduros" y de las especulaciones de la conducción democristiana, es muy difícil que Antonio Cafiero desconozca el resultado de los comicios que le tocó presidir. En tales condiciones, el "frente amplio" al que aspiran los comunistas disidentes se convierte en una irrealidad, ya que fuera de las agrupaciones confesadamente marxista-leninistas sólo arrastraría sellos de goma como la IDEPO de Néstor Vicente, los "Radicales para la Liberación", los "Descamisados" y otros rótulos similares que hasta ahora ni siquiera le han alcanzado al PC para mantener los votos que tenía cuando se presentaba sólo.

Es un signo más de la profunda falta de verdad sobre el hombre que el marxismo supone, y que se traduce de este modo en el campo de las realidades socio-políticas. Precisamente en el momento en que las "condiciones objetivas" de su economía favorecerían dentro del país el ascenso de las opciones de extrema izquierda, la población les da la espalda produciendo respuestas radicalmente desideologizadas.



Economía

Inflación: el enfermo ya no puede esperar

El gobierno, apremiado por la expectativa de los operadores y el calendario electoral, necesita "hacer algo". Confianza, ingrediente insoslayable.

Por Eduardo R. Carrasco

La tasa de inflación en la Argentina, ha venido desenvolviéndose con una clara tendencia ascendente en el corriente año. Ya parece muy lejano el índice de precios de diciembre (3,4%). A partir de allí los indicadores de inflación fueron creciendo fuertemente hasta ubicarse en el 18% para el pasado mes de junio, y para el presente mes las estimaciones ubican el crecimiento de los precios por encima del 23%, en tanto las proyecciones para agosto presumen un crecimiento superior.

A la par de esta situación, la desconfianza, el malestar y las expectativas ante inminentes cambios o golpes de timón en el rumbo de la política económica, han ido ganando posiciones en la población en general, y en los operadores económicos particularmente.

La sensación de que el gobierno "debe hacer algo", y las especulaciones sobre el giro a imprimirse, son motivo de debate y fuente de ansiedad en todos los que participan del quehacer económico.

Por otro lado, la finalización de las internas partidarias, la confirmación de los candidatos presidenciales para el año próximo, y particularmente la comprometida situación en que se halla el candidato por el radicalismo, concurren a alimentar las expectativas generales. El gobierno se ve en la necesidad, y más aún, se halla impedido de obtener resultados concretos, que en el corto plazo que lo separa de mayo de 1989 le permitan presentarse a las nuevas elecciones, mostrando algún resultado relativamente decoroso en materia económica. Pero hoy la situación le es adversa, y el rumbo actual es el opuesto a esos deseos.

El propio candidato por el radicalismo, Eduardo Angeloz sintetizó dramáticamente la visión oficial: "Con esta tasa de inflación, no sólo no se ganan las elecciones, tampoco se puede vivir".

Además, parece razonable la opinión que sostiene que si esta situación le hubiera sumado votos a Cafiero, se los multiplica a C. Menem. ¿Cómo se llegó a esto? ¿Qué elementos o factores aceleraron la crisis actual?

Durante el corriente año, la política económica tuvo dos objetivos claros: mejorar la situación del sector público, y consolidar la posición del comercio exterior.

Con respecto a las esferas que son de responsabilidad directa del Estado, la gestión económica decidió volcar sus esfuerzos a fin de tratar de reducir los déficit de los distintos organismos, empresas, provincias y municipalidades, y también el sistema de seguridad social, que atiende las necesidades de los jubilados y pensionados. La política estuvo concentrada en mejorar los ingresos en cada uno de los ámbitos específicos.

Así, consumidores y empresas, vieron incrementados fuertemente los reclamos impositivos, y particularmente una sucesión de incrementos en las tarifas y precios de los productos y servicios prestados por las empresas estatales.

Los reclamos por las facturaciones en el gas, la electricidad, el servicio telefónico, y los costos de transporte afectados por el alza en los combustibles, son prueba elocuente del afán recaudador del Estado, por una parte, a la vez que el descontento generalizado revela cómo la población percibe que se van reduciendo sus ingresos netos y disponibles luego del pago de los impuestos y tarifas.

Finalmente, la reducción generalizada, observable en las ventas de los comercios, resume la insatisfac-



La baja en el consumo de combustibles es un signo de la crisis. Sourrouille y Cía.

ción y las dificultades económicas para productores y consumidores.

Por otra parte, decimos que la política económica oficial, buscó consolidar los esfuerzos por obtener resultados favorables en el comercio con el exterior.

Para ello, ya desde fines del año anterior, se viene sosteniendo un tipo de cambio elevado, que se ajusta mes a mes en relación con el incremento de los precios internos.

Ello posibilitó que muchas empresas locales, que habitualmente no exportaban o lo hacían de modo reducido, se sintieron motivadas a buscar mercados en el exterior, y más aún, cuando por efecto de los ajustes en el sector público recién mencionados, encontraron que el mercado interno no estaba en condiciones de consumir la producción local, se encontraron con excedentes que debían vender.

Así al menos transitoriamente, solucionaron parte de su situación, y se aprecia hoy un saldo favorable en el comercio con el exterior, y particularmente en las exportaciones industriales donde tradicionalmente el resultado fue deficitario.

A este superávit se adiciona sorpresivamente el saludable efecto para nuestra producción motivado en el crecimiento del valor de las exportaciones agrícolas, luego de conocida la sequía que afectó gran parte de la producción norteamericana. De allí que el superávit esperado para este año sea sustancialmente más alto a la hipótesis más optimistas que se preveía a comienzos de 1988.

La sorpresiva buena nueva ha desconcertado de algún modo a la propia conducción económica. Las versiones sobre en qué se van a utilizar los dólares excedentes son varias, y cada sector económico reclama algo para sí. Si se emplearan para mejorar la producción agropecuaria, o para cancelar sus deudas bancarias, o para mejorar las inversiones y compras industriales, o para achicar el déficit del Estado, o para liberar y unificar el mercado de divisas, son hoy temas de debate en una sociedad que desnuda su falta de previsión, y particularmente la carencia de planes de crecimiento concretos. Con singular realismo la Confederación de Asociaciones Rurales de Bs. As. y La Pampa (CARBAP) sintetizó la situación: "Juan y Pedro discuten qué hacer con lo producido por José".

Por cierto, tampoco están ausentes entre los que se acercan a la mesa del banquete, los reclamos que provienen de nuestros acreedores externos. El viaje y las negociaciones que en el exterior realizan actualmente el presidente del Banco Central y el secretario de Hacienda ante los organismos financieros internacionales y la banca acreedora, más allá de los resultados concretos que se obtengan, o precisamente por los resultados que se conozcan, mostrarán también los condicionantes externos.

Es muy difícil predecir y precisar qué programas y medidas adoptarán las autoridades en los próximos días.

Hay en cambio algunas consideraciones aceptables.

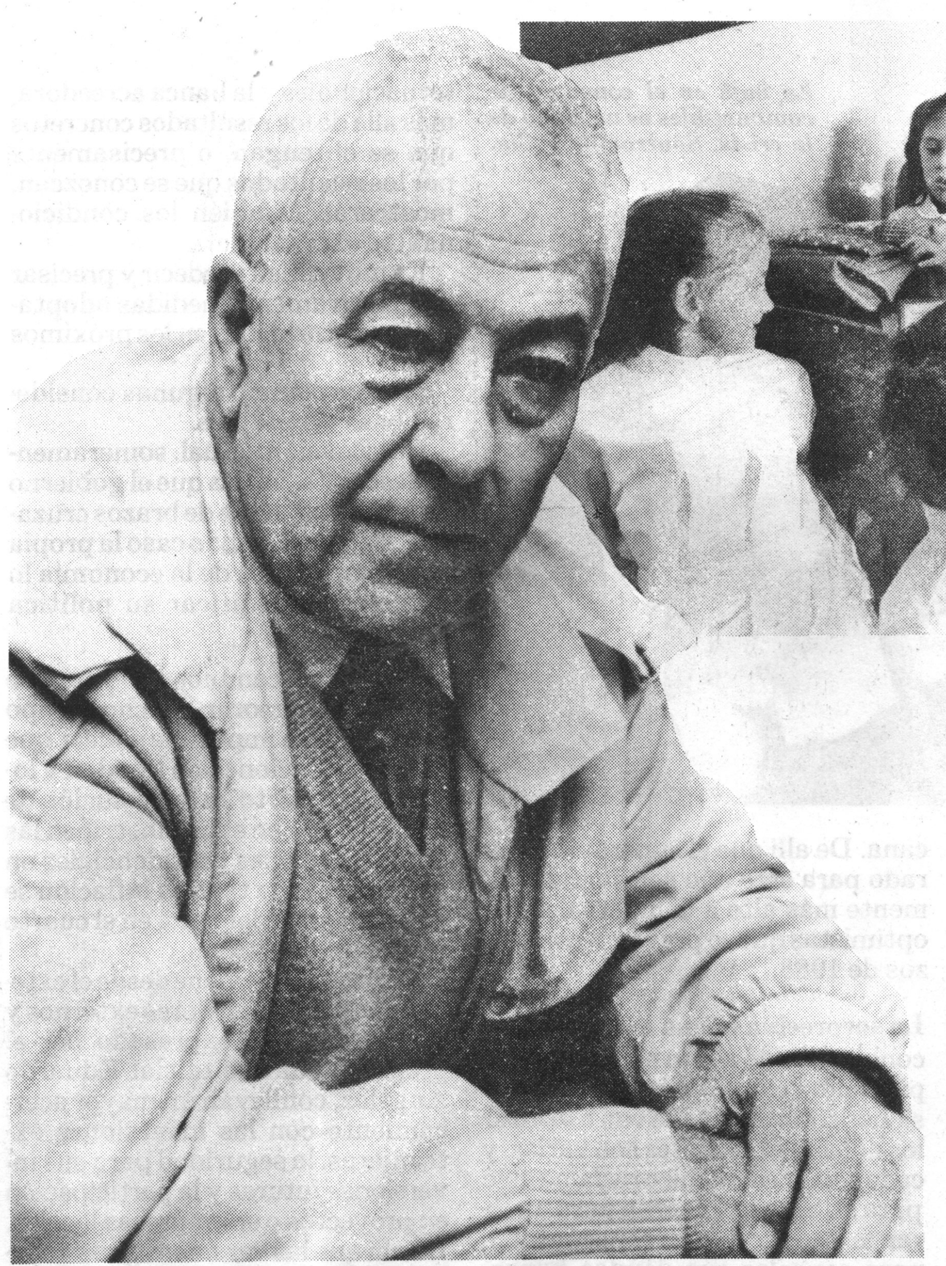
La situación actual, someramente descripta, indica que el gobierno no podrá quedarse de brazos cruzados, sino que en todo caso la propia evolución crítica de la economía lo inducirá a modificar su política actual.

Más aún, los cambios a producirse no podrán demorar, mucho tiempo más. Resulta imposible pensar que las modificaciones no tiendan a lograr un impacto en la evolución de los precios, y en ello se inscriben las manifestaciones presidenciales en cuanto a que la tasa de inflación se reducirá notablemente en el cuarto trimestre de 1988.

La presión proviene desde el exterior, léase los acreedores externos y el pensamiento expresado por el propio candidato oficial Eduardo Angeloz, conllevan un mayor acercamiento con las inversiones extranjeras, la seguridad para sus inversiones futuras y la participación en proyectos o en empresas locales. De allí que las versiones que sostienen modificaciones en los mercados cambiarios que eviten los mercados paralelos o negros y muestren un saldo comercial mejor, tengan mucho asidero. Asimismo pareciera que la política de ajustes tarifarios e impositivos debiera modificarse de modo de no afectar más, los ingresos alicaídos de la población.

Sin embargo, esos lineamientos son insuficientes, ya que faltan considerar apoyos efectivos contundentes y medidas de austeridad desconocidas.

Y más aún, cómo se devuelve la confianza totalmente perdida. El presidente Alfonsín ha expresado reiteradas veces y en términos sumamente elogiosos su apoyo al ministro de Economía. ¿Pondrá en duda su palabra empeñada, o manteniéndola afrontará las consecuencias?



Educación

Los ladrones de nuestra identidad

Benicio Villarreal, presidente de la Confederación de Padres de Familia de Colegios Católicos, hace un crudo análisis de los males culturales.

Por Manuel Abraldes

La realización del *V Congreso Nacional de Uniones de Padres de Familia de Colegios católicos de la República Argentina*, llevado a cabo recientemente en Tucumán, permitió un amplio debate sobre distintos aspectos del quehacer educativo nacional.

Con amplio espíritu crítico los padres de familia pusieron de manifiesto allí su preocupación por lo que consideran artilugios que *"llevan a la destrucción de las raíces culturales de la Nación"*. También señalaron los padres *"el estado de perturbación que rige hoy día a la educación, evidenciado en el manejo discrecional que de ella hacen los propios funcionarios"*.

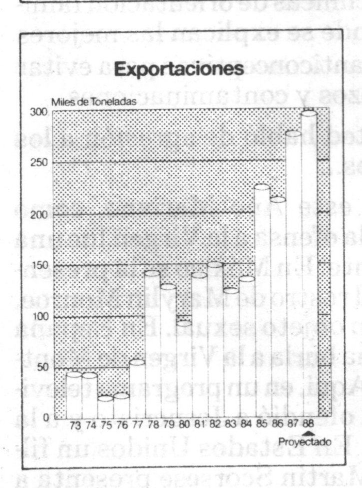
Si bien durante las deliberaciones se procedió a nombrar al nuevo presidente de la Federación, cargo que recayó en el profesor Héctor Calvi, de San Justo, hasta el 15 de agosto continúa al frente de CUPFRA el prof. *Benicio Villarreal*. Con él conversamos sobre diversos aspectos del Congreso y la postura de los padres de familia. "Uno de los temas fundamentales tratados —expresó— fue el relacionado con los medios de comunicación. Allí se decidió asumir una postura más constructiva, estar menos pendientes de la programación y alentar la formación del juicio crítico frente a los mensajes de los medios".

El prof. Villarreal expresó también que se trató el tema de la pastoral familiar para los medios y las escuelas para padres sobre el particular. "No nos coloquemos delante de los medios de comunicación en una actitud de protesta. Preguntémonos mejor por qué no tenemos presencia en ellos", enfatizó.

La conversación giró hacia la toma de conciencia y las responsabilidades. "Hemos hecho nuestra autocrítica —señaló— y conveni-

EN EL PAIS Y EN EL MUNDO

CIFRAS ACUMULADAS EN LOS ULTIMOS 15 AÑOS
PRODUCCION: 4.000.000 de toneladas de tubos
EXPORTACIONES: 1.316 millones de dólares*
INVERSIONES: 1.253 millones de dólares*
*Dólares constantes de 1987



Los tubos de acero sin costura que SIDERCA fabrica, abastecen todas las necesidades del mercado interno, incluyendo las perforaciones de petróleo más exigentes y las requisitorias de tubos de uso térmico y mecánico de las industrias de más avanzada tecnología.

La calidad que sus productos alcanzaron, es reconocida en más de 50 países de los cinco continentes y sus exportaciones han superado, en los últimos 15 años, los 1.300 millones de dólares.

Desde el comienzo de sus actividades, SIDERCA ha ampliado y modernizado, en forma constante, su complejo industrial de Campana, en la provincia de Buenos Aires, incorporando permanentemente nuevas tecnologías.

Más de 1.200 millones de dólares de inversión, cuya última etapa de más de 600 millones de dólares concluye en octubre, han hecho que su planta sea comparable a las de los países más industrializados del mundo.

Esta realidad permite dar trabajo a más de 5.000 empleados directos y es un factor esencial para la vida de Campana y Zárate.





Primer exportador argentino de productos industriales

mos en que no hay respuesta orgánica de los padres ante los excesos televisivos. Pero también nos preguntamos cómo es que empresarios que se dicen católicos están auspiciando, con sus recursos, programas donde se atacan los valores fundamentales del catolicismo".

El Congreso Pedagógico. Sobre el particular los padres tienen la sensación de que el CON/PE empieza a convertirse en otra frustración nacional. "Un nuevo engaño —dicen—, porque desde marzo del '84 se lo estuvo promoviendo, pero como parece que las conclusiones no fueron en determinado sentido, ahora entró en un manto de silencio. Nosotros vimos, en Tucumán, que los padres no tenían ni idea de las conclusiones.

—¿Qué medidas tomaron al respecto?

—Armamos un equipo de disertantes para que recorrieran el país informando sobre lo consensuado en Embalse; elaboramos un video en forma de panel, con la colaboración del canal 5 de Mercedes, explicitando sobre las conclusiones y estamos tratando por computadora para hacer público, tema por tema, el resultado de lo votado mayoritariamente.

—¿Dónde están entonces las conclusiones?

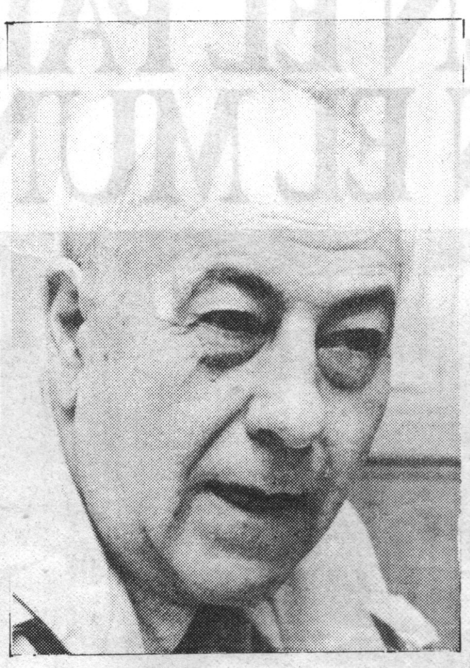
—Nosotros tuvimos nuestro centro de informaciones del CON/PE. Hagamos ejercicio de memoria y veremos dos momentos. Uno, donde los funcionarios insistían en que se participase y que del Congreso saldría la nueva ley de educación. Sobre mitad de camino el tema empezó a orientarse hacia el carácter no vinculante del Congreso. Por si acaso.

—¿Entonces...?

—Entonces yo me pregunto para qué se tuvo en vilo al país durante tres años; se gastó dinero y ahora pareciera que las conclusiones no se tendrán en cuenta.

—¿Esas conclusiones no deberían haber llegado al Congreso de la Nación?

—Por lo que sabemos al Parlamento llegó aquel documento tan cuestionado por los representantes católicos, originado en la Comisión Asesora Honoraria, cuya función no era esa. Al Congreso Nacional debe llegar lo actuado en Embalse, tal como lo expresó oportunamente monseñor Guillermo Blanco.


"Hay un desmanejo de la educación"

—¿Qué preocupaciones le significan las conclusiones, en cuanto a su contenido, a los padres de familia?

—Creemos que hay profundos planteos teóricos que nadie podrá rebatir fácilmente, particularmente en los conceptos sobre persona, derecho familiar, cultura nacional, educación privada y muchos otros.

Criticamos, sí, el exceso de adjetivaciones en las resoluciones, como un medio para obtener consensos más amplios.

También, en muchas propuestas de reformas, observamos una copia de las propuestas por Felipe González en España. Pero lo que aquí importa es que se cumpla con lo que aprobó la mayoría.

—¿Qué pasa con el proyecto del diputado Dumond?

—Que atenta contra la libertad. No se puede obligar a los colegios privados a que elijan su personal de un listado de la junta, como en los colegios oficiales. ¿Qué pasaría si el elegido está en oposición al proyecto educativo del colegio? Sería una defraudación a los padres que eligieron libremente esa escuela y su tipo de educación.

—Y sobre la posible restructuración de los subsidios.

—Lo mismo que sabe usted. Rumores sobre redistribución pero sin nada concreto. No aceptaremos ni reducciones ni supresiones.

Educación y cultura. —¿Cómo ve el manejo de la educación?

—Yo hablaría del desmanejo de la educación. El episodio de las vacaciones de invierno habla por sí solo. ¿Cómo dejar al criterio de los rectores o a la actitud de los alumnos una decisión que debió asumir la autoridad educativa. Así pasó con el CON/PE. Estábamos en pleno desarrollo y seguían produciéndose reformas educativas. ¿Esto es gobierno?

—¿Y el manejo de la cultura?

—Creemos que estamos viviendo episodios de una especie de proyecto para cambiar nuestras raíces culturales. Y esto sí que es muy grave. Aquí se quieren desconocer las raíces profundamente católicas de la Argentina.

—¿Podría precisarnos?

—Vea, el V Centenario del Descubrimiento y Evangelización de América se está viviendo con un determinado enfoque, que supone constantes ataques a la tarea de la Iglesia. Y tengo la sensación de que todo está programado. No puedo determinar culpables, pero hay demasiadas coincidencias.

—¿Por ejemplo?

—Tanto aquí como en México, en el campo de la educación sexual, se presenta al SIDA como un problema de moral y no de salud. "Aproveche las oportunidades, pero cuídese, no se enferme", es la consigna. En México se planteó la venta masiva de preservativos y aquí afloraron las clínicas de orientación familiar, donde se explican las mejores formas anticonceptivas para evitar embarazos y contaminaciones.

—Usted habló de agresión a los católicos...

—En este Año Mariano, como nunca, la ofensa a la Virgen fue una constante. En México se la presentó con el rostro de Marylin Monroe, como un objeto sexual. En España hubo una burla a la Virgen de Montserrat. Aquí, en un programa televisivo, se ofendió a Jesucristo y a la Virgen. En Estados Unidos un filme de Martín Scorsese presenta a Jesús como un liberado sexual. ¿Qué significa esto? ¿No está programado? Por eso es que no podemos ceder ni un centímetro. Debemos ser presencia y testimonio. □

Elecciones en EE.UU.

Parece que llega la "dukanomics"

Consagrado en la convención demócrata, Dukakis arremetió contra la política económica de Reagan y anuncia su receta. Batalla fiscal.

Especial, desde Washington



Washington. La *dukanomics*, ¿qué es? Para Reagan es estatismo y asistencialismo con la E y con la A mayúsculas: "No se dejen engañar", dice el presidente, "Dukakis es un socialista y un radical". Para Nixon es también proteccionismo y aislacionismo, "en letras de molde" proclama el ex presidente, "y agregaría el pacifismo". Para Dukakis no hay nada de todo esto: "Es inversión donde falta trabajo, es equilibrar la balanza, cosa que yo he logrado durante nueve años en mi estado de Massachusetts, es justicia fiscal".

¿Quién tiene razón? Un poco unos y un poco los otros. La *dukanomics* es un *mix* todavía desconocido, porque, sin discutirle al candidato demócrata a la Presidencia, Massachusetts no son los Estados Unidos; empezando porque no tiene un Pentágono de por medio.

En la campaña electoral y en la *Convention* de Atlanta el estribillo de Dukakis —cuya interjección preferida es "¡amigos míos!"— fue: "Buenos empleos con buenos sueldos". El punto de partida de la *dukanomics* es la erosión del tenor y de la calidad de vida de la familia norteamericana media.

"Hoy", proclama el gobernador, "la familia norteamericana se encuentra al mismo nivel de veinte años atrás, ni más adelante ni más atrás, pero solamente porque ahora, a diferencia de entonces, junto con el marido trabaja también la esposa." Una pausa. "¿Qué significa esto? Amigos míos", y aquí Dukakis se acalora, "significa que ya no está la mamá en casa para cuidar los chicos, limpiar, cocinar, etc. ¿Y saben una cosa?", aquí descarga un puñetazo sobre el podio. "No solamente suben los costos. América del



Dukakis y Jackson. Hubo concesiones al líder negro

Norte no tiene ni siquiera las estructuras sociales de Europa, las guarderías públicas, la asistencia sanitaria gratuita y todo el resto".

De hecho la propuesta de la *dukanomics* es trabajo para todos, sueldos altos y reformas sociales para mejorar la condición de la familia media (y salvar al mismo tiempo a la pobre). El gobernador, que redujo la desocupación a un 2,8 por ciento en su Estado, está convencido de que la propuesta se puede concretar. Pero para lograrlo, una vez elegido debería caminar en la dirección opuesta a la *reaganomics*: debería reducir ferozmente los gastos militares, y aumentar los impuestos a los réditos más elevados de los contribuyentes individuales y de las grandes sociedades.

Dukakis no ve en esto nada anormal: "Las guerras estelares son solamente un desperdicio", declara, "lo mismo que otros muchos programas del Pentágono". Respecto de los impuestos, un tabú para los electores, aclara inmediatamente: "No los cargaría por cierto sobre el hombre de la calle, que no le alcanza el dinero para mandar sus hijos a la universidad. Son otros los que deben pagar".

¿Cómo se perfila la *dukanomics* en el ámbito de las relaciones con la CEE y con Japón? "Aquí hay mucho que cambiar", explica apresuradamente el candidato. "No es que sea culpa de ellos. La culpa es de la *reaganomics*. Tenemos un déficit comercial de 150.000 millones de dólares por año, y por lo tanto debemos consumir e importar menos y producir y exportar más. Tenemos un déficit en el presupuesto del Estado de otros 150.000 mil millones de dólares, que subvencionamos con las inversiones extranjeras en los Estados Unidos. Del mismo modo que no podemos limitarnos a cocinar y vender hamburguesas entre nosotros, del mismo modo no podemos seguir viviendo a crédito a costa de la CEE y del Japón. ¿Qué va a pasar el día en que se cansan? ¿Declaramos bancarrota? Entonces debemos adoptar la austeridad".

Dukakis declara expresamente que espera entrar en la Casa Blanca, en caso de victoria, "con la nueva ley sobre los comercios ya en vigor". La ley, impulsada por el candidato a la vicepresidencia demócrata Bentsen, en su rol de jefe de la Comisión de Finanzas del Senado, marca el retorno de América del Norte al proteccionismo. Gracias a ella el presidente puede imponer cualquier represalia contra las naciones cuyos productos sean considerados "injustamente competitivos" respecto de los norteamericanos, a través de subsidios, impuestos, normativas, etc. Pero Dukakis rechaza la acusación de atentar contra el liberalismo. "A veces", afirma, "Japón y la CEE han tenido demasiadas facilidades: nuestros mercados son más abiertos que los de ellos. Todo lo que queremos es el respeto total de la reciprocidad". Dukakis presidente, agrega, antes de descargar el golpe advertiría y negociaría.

La revisión de las relaciones comerciales afecta, como es obvio, también la defensa. El gobernador se profesa atlantista —"amigos míos, después de todo soy medio griego"— pero no está de acuerdo con que Europa "viaje en el tren de la NATO con un descuento demasiado alto". Dukakis contempla una política militar menos basada en el pilar atómico y más en los convencionales. Por lo tanto quiere que los europeos asuman mayores responsabilidades en los gastos para su propia defensa. "Unilateralmente, no retiraría jamás las tropas norteamericanas de Europa. Pero una reducción de las mismas en el ámbito de un equilibrio entre las fuerzas de la NATO y del Pacto de Varsovia no se puede excluir a priori".

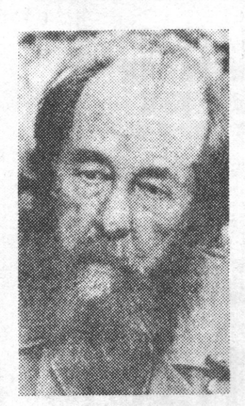
Respecto de las relaciones comerciales con el bloque soviético Dukakis es sumamente cauto. Menos enamorado de Gorbachov que Reagan, rebate que con la URSS "es necesario proceder paso a paso, sin demasiadas esperanzas ni ilusiones".

La acotación lícita, en este punto, es que la diferencia entre Dukakis y Reagan sería mucho más neta que la de Reagan y Carter en el '80. Carter creía en la *desregulation* —abolió los oligopolios aéreos, por ejemplo— y respetaba el liberalismo. Además evitó las reformas sociales más costosas, que en cambio el gobernador quisiera poner en práctica inmediatamente, desde la sanitaria hasta la de la escuela.

Sin llegar al salto de Hoover a Roosevelt y al acontecimiento del New Deal de hace casi sesenta años, es posible encontrar una comparación en el pasaje de Eisenhower a Kennedy y Johnson de un cuarto de siglo atrás. El problema es que en ese momento los Estados Unidos tenían una base financiera mucho más sólida, menores compromisos internacionales, y exigencias más limitadas, mientras que ahora hasta las instituciones están en crisis.

B.A.

"Perestroika", pero no tanto...



Desde Vermot (EE.UU.), Natalia Soljenisyn desmintió categóricamente la supuesta invitación que Gorbachov habría formulado al célebre escritor exiliado (foto) para viajar —o reingresar definitivamente— a la Unión Soviética. Desde que estamos en Occidente —dijo—, o sea desde 1974, la única comunicación que hemos tenido de la autoridad soviética fue, en 1976, el anuncio de que yo había sido privada de la ciudadanía de la URSS (...) Por supuesto que el contacto con los amigos ha continuado, pero no por los canales oficiales, o, mejor dicho, normales. La situación de hecho no ha cambiado luego de la llegada al poder de Gorbachov. ¡Otro que cartas de invitación..!".

14 católicos chinos en libertad

Dos obispos —Fan Xue-yan e Ignatios Cong Pinmei (a quien ya nos habíamos referido)—, además de ocho sacerdotes y cuatro laicos católicos recuperaron la libertad en los últimos meses, luego de haber pasado años en las prisiones o en los "campos de reeducación" de la República Popular China. Según un documento emanado de Amnesty International las decisiones de liberar a estos prisioneros, algunos de los cuales no habían cumplido enteramente su pena, "refleja casi seguramente una opción política tomada en los más altos niveles del gobierno", aun si —como ocurre en algunos casos— no está claro si se trata de una libertad plena o condicionada. Los resultados del XIII Congreso del Partido Comunista y la visita a China del primado de las Filipinas, cardenal Sin, habrían potenciado esta nueva política. Es de tener presente que el cardenal Sin había insistido en sus declaraciones públicas en que "los chinos quieren tener más contactos con el Santo Padre".

Reforma agraria en las Filipinas



El 7 de junio fue finalmente aprobada por el Parlamento filipino la controvertida ley sobre reforma agraria. Luego de once meses de discusiones, parece que la solución final es apreciada como equitativa por todas las partes involucradas. El resultado es un evidente punto a favor de la presidenta Aquino (foto), que en este tópico ha jugado buena parte de su credibilidad ante la población de su país. Una muestra del consenso nacional en torno de la ley aprobada lo dio el propio hermano de la presidenta, José Cojuangco, exponente de los grandes propietarios rurales, quien, habiéndose opuesto inicialmente a todos los proyectos reformistas, por último dio su aprobación al finalmente sancionado.

China: ¿y los jóvenes qué...?

Más de la mitad de los jóvenes chinos afirman que la propia conciencia es la guía de su comportamiento, mientras que el 30% considera que su código moral está determinado por la sociedad. La encuesta fue promovida por la Universidad de Ciencias y Tecnología de Hefei, y practicada sobre un conjunto de diez mil universitarios. La conclusión insoslayable apunta al desarraigo de los estudiantes respecto de la moral confuciana, pero también respecto de cualquiera que intentara serles impuesta desde el Partido Comunista.

Francia: impuesto a las fortunas



El primer ministro Michel Rocard ha proyectado una reforma impositiva que, no siendo por cierto revolucionaria, establece un llamado impuesto patrimonial de "solidaridad", con lo que tiende a cumplir una de las principales promesas preelectorales del presidente François Mitterrand (foto)... Los afectados son los "super-ricos", pues los patrimonios gravados son sólo los que superan los 670.000 dólares aproximadamente, es decir, los de unos ciento diez mil franceses. Simultáneamente, y de acuerdo a una propuesta mitterrandiana, toda persona carente de ingresos tendrá derecho a recibir un rédito mínimo de unos 340 dólares mensuales, que se incrementarían en un 50% si se tratase de una pareja desocupada, y aumentarían en cerca de 100 dólares por cada hijo. Se trata de una opción —aparentemente "contracorriente"— en favor del "Estado asistencial", con todas las posibilidades y los riesgos que ello implica.

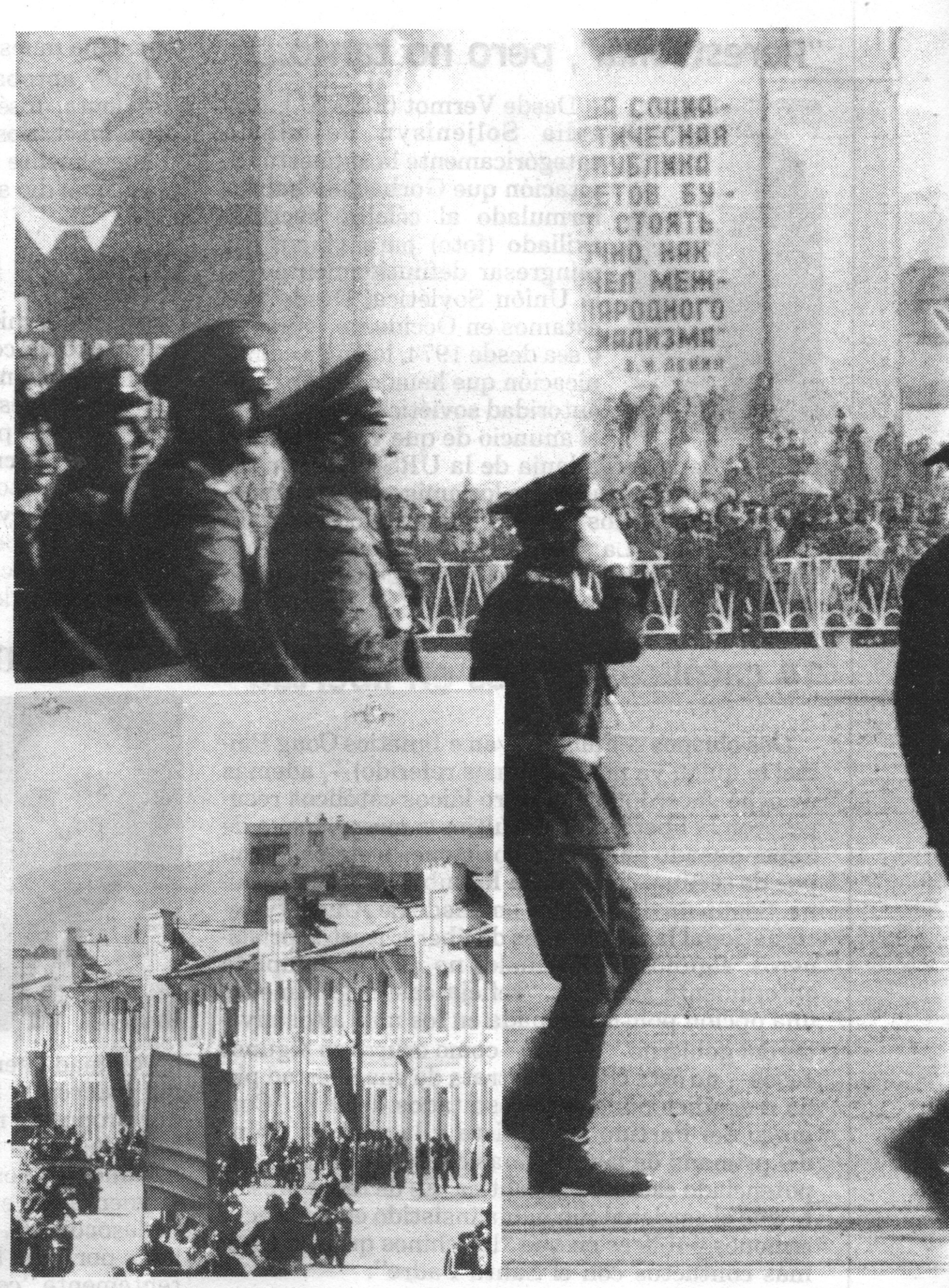
Es difícil retirarse...

Las dificultades del ejército soviético para completar su compromiso de retirarse de Afganistán antes del 15 de agosto se hacen día a día más evidentes. El vigor de la guerrilla afgana demuestra la incapacidad de las principales ciudades de mantenerse bajo la vigencia del actual régimen sin ayuda rusa. No sería extraño que presiones militares y exigencias estratégicas constriñesen a Gorbachov a encontrar una solución "cosmética" que soslaye el retiro efectivo y total de las tropas extranjeras del castigado país.

Gorbachov contra Stalin. En medio de rehabilitaciones, condenas, revelaciones, parece que el nuevo lider soviético ha encontrado la razón de todos los males del sistema comunista. Y esa razón se llama Josif Vissarionovich Giugasvili, llamado *Stalin*. En Occidente la operación verdad tuvo un efecto inmediato. En el interior de Rusia, en cambio, las dudas permanecen. La desestalinización, por ejemplo, no convence a Andrej Sajarov. El científico, que pertenece al grupo que honestamente tiene mayor confianza en las intenciones de Gorbachov, considera que en la reciente conferencia soviética no ha dicho nada nuevo ni auténticamente significativo para el desarrollo de la sociedad soviética en un sentido democrático. Sajarov critica sobre todo la intención de reducir toda mancha, error o delito cometido en los últimos setenta años a las desviaciones del stalinismo; *no es así*, dice Sajarov, *cómo se restablece la verdad.* No es ése el modo cómo se reconstruye un clima de confianza entre la gente del país y el poder. En el pasado, las mentiras fueron tantas que hicieron morir la confianza.

Efectivamente hoy la prensa soviética se lamenta de esta falta de confianza. "Pero", objeta Lev Timofeev, director de la revista independiente *Referendum*, "la relación entre la gente y el poder jamás estuvo basado en la confianza y jamás lo estará, mientras exista la KGB y el aparato del Partido. Y sus representantes durante la Conferencia del Partido estaban sentados a la mesa de la presidencia...".

Lo mismo que Sajarov, Timofeev descubre en el intento de achacarle todas las culpas a Stalin, una maniobra peligrosa, cuyo objetivo es evitar cambios sustanciales en el sistema. ¿Por qué cambiar si todo lo que no andaba bien era fruto de la locura personal de un hombre? "En la cumbre de su aparente victoria, inmerso en el océano de sangre derramado por él, en la monstruosa realidad de la que había sido el arquitecto, Stalin debe haber sentido el abismo de la derrota", dice el historiador yugoslavo Milovan Gilas, "**pero no se le puede separar del partido y de la ideología. El personifica su misma substancia. Todo intento**



Política de Gorbachov

Stalin, como chivo expiatorio

Especialistas en política soviética advierten en el intento de achacarle todas las culpas a Stalin, una maniobra peligrosa de Gorbachov.

Por Irina Alberti



Los verdaderos alcances del cambio propuesto por Gorbachov son puestos en tela de juicio por prestigiosos analistas de la política rusa. En la nota se enfatiza en la constante de culpar a Stalin de todos los males. Gorbachov (arriba, con su esposa) aparece como un hombre astuto pero poco revolucionario

de achacarle a Stalin personalmente todo error y todo mal confunde las ideas y desvía la discusión de los problemas sociales y políticos de la URSS haciendo imposible una solución''.

Efectivamente la solución no se ve. Gorbachov biene, a juicio de todos (salvo de su oficina de prensa), las riendas del poder cada vez con mayor firmeza entre sus manos: ha demostrado ser un estratega habilísimo, equiparable a Stalin, pero también ha sido ayudado por la evidencia de la crisis económica, que la *nomenklatura* sintió sobre todo cuando en los negocios especiales reservados para ella empezaron a faltar cada vez más los artículos alimenticios de buena calidad.

Gorbachov promete cambios, un mejoramiento de la situación: sustancialmente promete la salvación del régimen. Por lo tanto se lo tolera y se lo trata respetuosamente de *Ud.*, mientras que él se dirige a todos con el *tú*, con un desprecio que ni siquiera se toma la molestia de ocultar, exactamente igual que Stalin (desde hace ya tres años el historiador Michail Heller advierte: "Gorbachov habla siempre de Lenin, pero en realidad su modelo político y humano es más bien Stalin'').

Pero también Stalin, en opinión de Heller, no fue más que la expresión de una determinada fase del sistema. Este sistema, una vez llegado a la quiebra total, busca escapatorias para salvarse. La salvación inmediata, esa *bocanada de oxigeno* que Gorbachov invocaba desde el comienzo de su "apertura", en la entrevista concedida al semanario norteamericano *Times*, no puede venir más que de Occidente, y el grandioso *show* que se desarrolla ante nuestros ojos —desde las celebraciones por el milenario del bautismo de la Rus' hasta la Conferencia del partido, hasta el retiro de las tropas de Hungría— ha sido montado sobre todo para Occidente.''

"Y en efecto, no se habla de libertad de palabra'', sigue diciendo Timofeev, ''este término jamás es mencionado: se habla de *política de glasnost*, es decir de los límites de lo tolerable, de lo que se puede y de lo que no se puede decir. Y hoy vemos cómo se cristaliza el odio contra todo intento de análisis serio y fundamental de aquel desarrollo histórico que condujo a la actual crisis política y económica de nuestro país'' "Por eso se busca en Stalin el *chivo expiatorio*, según la definición de Gilas, que ya hace dos meses preveía cómo el exorcismo del ''stalinismo'' como fenómeno "fuera'' de la lógica comunista se transformaría en la tabla de salvación de todos los partidos comunistas del mundo.

"La lucha, hoy'', juzga Lev Timofeev, ''es entre el partido de la conciencia y del arrepentimiento, del juicio en base a criterios morales, por un lado, y por el otro, el partido de la fuerza, de una línea política dura, sin espacio para consideraciones de orden moral. Una época histórica completa nos separa del día en el que la opinión pública podrá expresarse libremente y los intereses de la sociedad estarán representados por las estructuras del poder. En la lucha entre los dos partidos —el de la conciencia y el de la fuerza— Gorbachov ha asumido una postura dúctil. Es un político extremadamente astuto, que se propone hacer elásticas las estructuras mismas del poder, para que no se quiebren bajo la presión de la opinión pública, sino que se extiendan como buenos, sólidos resortes... y vuelvan a su lugar.''

Irina Alberti

NOTA DE TAPA

Tregua en el Golfo

La revolución fracasada

Radiografía de la revolución khomeinista que transformó Irán y conmocionó al mundo. ¿Su derrota es el triunfo de un Occidente comercial y ateo?

Por Bernardo Cervellera

Desde 1980, un año después de la llegada de Khomeini a Teherán, la muerte se adueñó de Irán, pero esta muerte, proclamaba el Imam, era para la vida del Islam. Al principio se trataba de la sangre de los "traidores", de los que habían colaborado con el derrocado Sha. Hubo momentos en los que la gente que vivía en los alrededores de las cárceles de Evin, donde habían estado los presos políticos de los Pahlevi antes y de Khomeini después, no lograba dormir de noche por los alaridos de los torturados. La sangre corría como un torrente. Khomeini había decidido emprender este camino para poner freno a los objetivos de poder de los mujaidines, responsables de las primeras matanzas, y para superarlos "por la izquierda", mostrándose más violento y más "justiciero" que ellos. El poder se conquista con el terror. Ejemplo importante: el difunto *ayatollah Khalhali*, apodado "el carnicero de Teherán", que se transformó en uno de los miembros más importantes del Consejo de la revolución asistiendo y practicando personalmente ejecuciones de generales del ejército, parlamentarios del *ancien régime*, ricos y propietarios.

Lo mismo sucedió con los "guardias de la revolución", los *pasdaran*, que en estos últimos años de transformaron en la mano derecha de Khomeini, los moralizadores islámicos de la sociedad, el ejército alternativo. A las mujeres que no se sometían al uso del *chador* o que osaban maquillarse, se las hería con ácido o con cuchillos; a las familias que alimentaban rencores contra Khomeini les quitaban el trabajo y la casa; a los jóvenes que escapaban del servicio militar se los castigaba con cárcel y violencia. Hace unos meses los *pasdaran* sufrieron una significativa derrota en Fao, no porque la península de Chatt-el-Arab haya sido reconquistada por Irak, sino porque los incorruptibles "guardias de la revolución" escaparon en vez de combatir. Y en lo que respecta a su integridad moral, en Teherán se descubrió un escándalo: Mohasen Rezai, comandante en jefe de los *pasdaran*, se habría metido en el bolsillo millones de dólares norteamericanos que estaban destinados a la modernización del ejército. El mismo humillante destino les corresponde a los *mullah*, "la columna vertebral de la revolución", según Khomeini, que por su parte se enriquecen con el contrabando de autos y de alcohol.

En realidad la aceptación de la tregua propuesta por la ONU, la muerte de la guerra, significa la muerte de la revolución islámica en Irán. Cuando Khomeini llegó al aeropuerto de Mehrabad de Teherán, el primero de febrero de 1979, el poeta Hejazi declamó para él algunos versos: "El día en que el Imán retornará/ nadie dirá más mentiras/ nadie trancará la puerta de su casa;/ los hombres serán todos hermanos... Ya no habrá más colas:/ colas para el kerosene y el petróleo,/ colas frente a los cines y los colectivos,/ colas para pagar los impuestos... Y la luz de un nuevo despertar/ y la primavera de la libertad: vendrán a sonreir sobre nosotros".

Esta poesía, y todos los discursos de Khomeini al comienzo de la revolución iraní, que en un tiempo se distribuían en miles de cassettes y videocassettes hoy son imposibles de encontrar en Irán, para que nadie pueda medir la profundidad de la desilusión. Las colas para comprar el pan (la carne es incluso imposible), el hambre, la miseria, el invierno sin kerosene (¡en un país del petróleo!) están ante los ojos de todos. De 46 millones de iraníes, más de 12 millones viven por debajo del umbral de pobreza, 22 millones son pobres, 12 millones viven en un equilibrio económico precario. Los desocupados son cerca de un tercio de la población activa; los mendigos, desconocidos en tiempos del Sha, invaden hoy todas las calles de la capital. La guerra contra Irak sirvió todos estos años como escudo, como justificación heroica de los sacrificios impuestos. Pero el hambre ya vuelve crítica a la población de todo el Irán.





gritó siempre en estos años en Teherán. En realidad la propuesta de una "alternativa islámica" en la economía y en la sociedad no ha llegado más allá de algunos eslóganes, construidos extrayendo del Corán algunas frases de sabor vagamente marxista referidas a los *mustadafeez*, los desheredados, y a la justicia.

El deseo de revancha contra el poderoso Occidente, el deseo de una identidad específica, había unido a todos los iraníes para expulsar al Sha, culpable de "haber entregado el país en manos de los extranjeros". Reza Pahlavi, para hacer decolar a la nación, una de las más ricas de Asia, predicaba que "hay que hacerse discípulos de Occidente".

Después de nueve años de revolución islámica, no solamente no existe una clase dirigente persa, sino que el país y su economía están aún más "en manos de los extranjeros". En el torbellino de la guerra, para asegurarse a cualquier precio el aprovisionamiento bélico, Irán estipuló enormes contratos con la Unión Soviética. Desde setiembre del '87 Teherán firmó un tratado de colaboración con Moscú que prevé la construcción de un oleoducto hacia el Mar Caspio (700.000 barriles de petróleo por día, equivalentes a 10 millones de dólares diarios); la construcción de una línea ferroviaria Irán-URSS; el regreso de varios miles de técnicos soviéticos a la República Islámica.

Y también los Estados Unidos, a pesar de ser "el Gran Satanás", son un notable *partner* comercial de Irán, a despecho de todos los embargos y sanciones predicadas por los presidentes norteamericanos: las exportaciones de América del Norte a la República Islámica sumaron, en 1984, cerca de 1.800 millones de dólares, en comparación con los 300 millones del 1980. Si a esto se le agrega el aumento de la venta de armas sofisticadas a Arabia, Kuwait y los Países del golfo de parte de los Estados Unidos, resulta que, ¡oh ironía!, la revolución islámica ha sido provechosa justamente para los Estados Unidos, contra quien estaba dirigida. Se plantea una duda: ¿el fracaso de la revolución khomeinista no será una nueva victoria del Occidente comercial y ateo que tanto ha combatido el Imán? □

En ocasión de las últimas elecciones se produjeron manifestaciones y contestaciones en todas las mayores ciudades del país: Qom, Shiraz, Tabriz, Mashad e Isfahan, cuna en un tiempo del fundamentalismo, que se vanagloriaba de haber dado más de veinte mil mártires a la revolución. Hoy ni siquiera Isfahan encuentra voluntarios para ir al frente. En los últimos tiempos hubo que recurrir al enrolamiento forzado de los jóvenes, a la llamada de los reservistas, a los impuestos para financiar la guerra. "El árbol del Islam, para crecer, necesita ser regado con la sangre de los jóvenes", decía Khomeini. Ahora que esta sangre será ahorrada, la república islámica (y no el Islam) está destinada al derrumbe.

En esta "caída de los dioses" Desde el '82 en adelante Líbano, Tanzania, Mozambique, Egipto, Sudán, Thailandia, Filipinas, Indonesia, Singapur, recibieron ofertas y ayudas comerciales a cambio de la difusión del Islam fundamentalista. También Italia, Francia, Gran Bretaña, Sudáfrica, fueron sacudidas por la evangelización de los *mullah* iraníes. Pero si el rostro antioccidental, anticolonial, de la revolución iraní hacía prever un enorme éxito, el intento de encerrar a los Estados en la cárcel de la *shari'a*, la ley coránica, privó a Irán de toda simpatía. En Sudán hubo una verdadera revolución popular contra la ley islámica; en Egipto, las viudas de los fundamentalistas se aliaron para defender el derecho de las mujeres a los estudios universitarios, a la participación social, al no uso del *chador*.

Con la desaparición del ascendiente iraní entre los países del Tercer Mundo, se concluye también el intento de encontrar una "tercera alternativa" entre el Este y el Oeste. "¡Ni capitalismo ni marxismo!", "¡Ni USA ni URSS!", se

La aceptación de la tregua

¿Por qué Khomeini tomó el veneno de la paz?

Se hizo necesario al bien del Islam. Fue la razón de Khomeini para el cese del fuego. Los frutos de la guerra y la situación en Irán.

Especial para Esquiú

Por qué Khomeini tomó el veneno de la paz?

¡Jang, jang to perosi! (¡Guerra, guerra hasta la victoria!) El grito que en todos estos años resonó por las calles de Teherán ahora enmudece. Después de haber sido voceado por miles de jóvenes, repetido obsesivamente por la televisión, por la radio y por los altoparlantes las veinticuatro horas del día, quedó sofocado en las gargantas de los iraníes que todavía siguen vivos. Hasta ahora quedaba sofocado solamente en las bocas de los mártires-niños que, con una alegría absurda, donaban su propio cuerpo a los campos minados para allanarle el camino al ejército de Khomeini; quedaba sofocado en los ojos y en el corazón de los *pasdaran-kamikaze* que con sus pequeñas embarcaciones enfrentaban la potente flota de los Estados Unidos desplegada en las aguas del Golfo.

Los cuerpos destrozados, las vidas perdidas, el silencio de muerte de los jóvenes iraníes habían sido hasta ahora algo así como el combustible de la revolución islámica: cuanta más gente moría, más voluntarios se presentaban para enrolarse.

"Aceptar la resolución de la ONU para el alto el fuego para mí fue como tomar veneno", dijo Khomeini en el mensaje con el que anunció al pueblo iraní la inesperada y sorprendente decisión de la tregua.

"Jamás hubiera aceptado deponer las armas ante el odiado enemigo, pero se hizo necesario por el bien del Islam. Tuve que aceptar la invitación que se me dirigió", confesó el ayatollah.

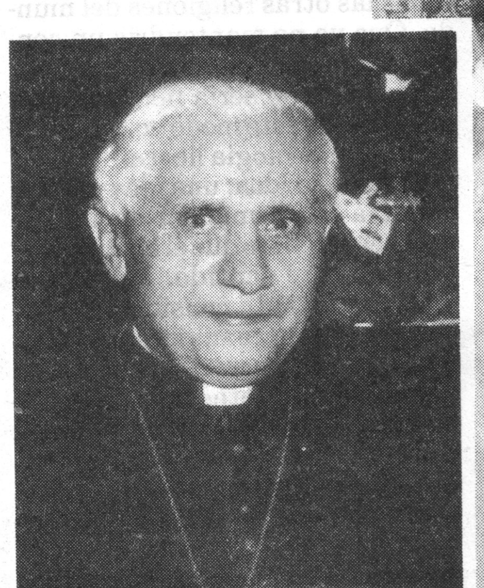

El ayatollah los guiaba al suicidio

Sobre las razones de esta "necesidad" reconocida por el viejo líder por el momento son posibles solamente suposiciones. La más atendibles son las formuladas por el ministro de Relaciones Exteriores italiano, Andreotti, uno de los más tenaces y pacientes tejedores de la paz en Medio Oriente. Según Andreotti, las motivaciones que pueden haber inducido a Teherán a acoger la resolución 598 de la ONU serían sobre todo cuatro: 1) la superación de hecho del prejuicio sobre la simultaneidad entre el alto del fuego y una declaración que reconociera a Irak como Estado agresor; 2) el cambio en los equilibrios militares en desventaja para Irán y a favor de Irak; 3) el clima que se ha creado después del derribamiento del Airbus a manos de los norteamericanos; 4) las nuevas relaciones que se han establecido entre los Estados Unidos y la Unión Soviética.

La tregua, si no pone fin, por lo menos interrumpe una guerra que desde hace ocho años produce efectos devastadores, pagados por añadidura a un precio altísimo en vidas humanas y en recursos económicos. No es posible hacer una valoración exacta del número de hombres, militares y civiles, pero también de mujeres y niños, que perdieron la vida durante los conflictos. La estimación más difundida de las agencias de prensa es de un millón de muertos de parte iraní y 250.000 de parte iraquí. Pero el último año de guerra ha presenciado una escalada que llegó hasta el uso cada vez más frecuente de armas químicas de parte de los iraquíes.

En 200.000 millones de dólares han sido evaluadas, siempre aproximativamente, las pérdidas económicas, sobre todo por causa de los fortísimos ataques iraníes a las industrias petrolíferas y petroquímicas de Irak y a las centrales eléctricas. A su vez, Irán se encuentra frente a uno de los pilares de su propia economía, la terminal de la red de oleoductos en Kharg, prácticamente inutilizado por los bombardeos iraquíes. Centenares de ciudades y aldeas de Irán fueron destruidas por los bombardeos aéreos y por los misiles tierra-tierra iraquíes. La misma capital, Teherán, fue gravemente afectada por la guerra.

El veneno que el viejo jefe de ochenta y siete años de la revolución islámica dijo haber tragado al firmar la tregua, puede resultar un saludable remedio para su pueblo, al que una verdadera paz podrá salvarlo del horrible suicidio colectivo al que lo estaba conduciendo Khomeini y sus ayatollah. □





El cardenal Joseph Ratzinger (arriba) y a la derecha Mons. Lefebvre durante la ceremonia del 30 de junio en Ecône

El cisma/1

Habla Ratzinger: mantener la unidad

Producido el cisma de Ecône y la excomunión de Mons. Lefebvre, éstas son las primeras opiniones del cardenal Joseph Ratzinger. Y su esperanza.

Especial, desde Roma

La *Iglesia siempre mantiene sus promesas.* Esto es lo que dice el cardenal *Joseph Ratzinger* en la entrevista que publicamos. La "Comisión romana" ya prevista por el acuerdo firmado el 5 de mayo pasado por Ratzinger y Lefebvre (éste, al día siguiente, retiró la firma) quedó establecida. La preside el cardenal *Paul Augustin Mayer*, el secretario es monseñor Camille Perl. Los expertos llamados a formar parte de ella son siete: Garringa, Simcic, Torres Llorente, Rypoar, Bertone, Ocariz, Duroux. Esta comisión fue instituida por el *motu proprio* de Juan Pablo II *Ecclesia Dei* y su objetivo es favorecer la comunión con la Iglesia Católica de fieles con sensibilidad "clásica". No es un organismo punitivo disciplinario, sino de valorización de un particular carisma, en la línea eclesial de la "unidad en la pluriformidad" hecha propia solemnemente por el Papa.

La entrevista que reproducimos fue realizada por Enrico Mentana, periodista de la RAI (Radio Televisión Italiana).

En otra declaración hecha a la televisión alemana, Ratzinger dijo: "Considero que es sensato y que corresponde a una exigencia de justicia, conceder a esta forma de vida y a la espiritualidad que ella implica (está hablando de la Fraternidad San Pio X), un espacio en la Iglesia. En la Iglesia son posibles múltiples y diferentes formas de vida. Es parte de la tolerancia intraeclesial acoger favorablemente los distintos carismas. Diría que cada carisma representa una riqueza que siempre puede ser aprovechada por los demás y que, de una comunidad que vuelve a entrar en el seno eclesial y que vive en paz con la Iglesia,

todos nosotros podemos aprender".

Pregunta: —Eminencia, Ud. ha sido un protagonista directo del esfuerzo realizado hasta el último momento por la Santa Sede para evitar el cisma. Con monseñor Lefebvre también había alcanzado un acuerdo importante y significativo. Pero después se precipitó la situación. ¿Cómo vivió este mes de esperas, de esperanzas; y también de extremos intentos por salvar la unidad de la Iglesia?

Cardenal Joseph Ratzinger: —Trabajamos sobre todo en el mes de abril y durante los primeros días de mayo en un clima de serenidad y de franqueza fraterna. Con gran sinceridad y esperanza. Mi impresión era que también los jóvenes delegados de monseñor Lefebvre nutrían la esperanza de llegar a un acuerdo. Lefebvre mismo parecía satisfecho el 5 de mayo. Después llegó la ruptura.

Estamos convencimos de que sus motivos no eran proporcionales a la gravedad del hecho. Como estábamos obligados a hacer de todo para mantener la unidad de la Iglesia, seguimos trabajando. Progresivamente nos fuimos convenciendo cada vez más de que la desconfianza de Lefebvre era casi traumática y profunda, casi imposible de superar. Pero cumplimos con nuestro deber hasta el final.

—La opinión pública, la gente que siguió de cerca los últimos acontecimientos, ha leído que Lefebvre quiere defender la Tradición contra lo que él llama el "modernismo" y la Misa en latín contra la reforma litúrgica dispuesta por el Concilio. ¿Realmente es así o hay motivos más profundos?

—Ciertamente los motivos son más profundos, y él mismo me dijo que al principio el problema era la liturgia. Luego se habría dado cuenta de que la liturgia era solamente el síntoma de un problema más profundo que él describe con los términos de ecumenismo, libertad religiosa, modernismo. Interpretaba el ecumenismo y el documento sobre la libertad religiosa en el sentido de una ideología liberal que se habría insinuado en la Iglesia, una Iglesia que ya no está convencida de que Jesús sea la verdad, sino que habría equiparado la religión católica con todas las otras religiones del mundo. Que ya no mantendría un concepto auténtico de verdad y que por lo tanto ya no sería fiel, transformándose de este modo en la variante de una ideología liberal.

Esta es su idea; una idea que encuentra confirmación en tantos acontecimientos que él ha interpretado en este sentido. Me parece muy importante considerar el hecho de que él hace sus interpretaciones en base a ciertos abusos, a síntomas mal interpretados y no comprende la realidad de la Tradición.

El Santo Padre tanto en su carta escrita en ocasión del tiempo pascual como en su "motu proprio" aclaró bien el concepto de Tradición y el fundamento del disenso: hay

El documento del Pontífice

Mayor fidelidad a la Iglesia

Con fecha 2 de julio, Juan Pablo II emitió la Carta Apostólica "Ecclesia Dei". Publicamos aquí la primera parte del documento.

La *Iglesia de Dios* con gran aflicción ha tenido conocimiento de la ilegítima ordenación episcopal que el arzobispo Marcel Lefebvre confirió el pasado 30 de junio, de forma que han resultado inútiles todos los esfuerzos realizados desde hace años para asegurar la comunión de la Fraternidad Sacerdotal de San Pio X, fundada por el mismo reverendísimo monseñor Lefebvre, con la Iglesia. En efecto, para nada han servido esos esfuerzos, tan intensos de los meses pasados, con los que la Sede Apostólica ha manifestado paciencia y comprensión hasta el límite de lo posible.

Esta tristeza la siente de modo especial el Sucesor de Pedro, el primero a quien corresponde tutelar la unidad de la Iglesia por muy pequeño que sea el número de las personas directamente implicadas en estos sucesos, ya que cada hombre es amado por sí mismo por Dios, y ha sido redimido por la Sangre de Cristo, derramada en la cruz por la salvación de todos.

Las particulares circunstancias, objetivas y subjetivas, en las que se ha realizado el acto del arzobispo Lefebvre, ofrecen a todos la ocasión para reflexionar profundamente y para renovar el deber de fidelidad a Cristo y a su Iglesia.

Ese acto ha sido en sí mismo una *desobediencia* al Romano Pontífice en materia gravísima y de capital importancia para la unidad de la Iglesia, como es la ordenación de obispos, por medio de la cual se mantiene sacramentalmente la sucesión apostólica. Por ello, esa desobediencia —que lleva consigo un verdadero rechazo del Primado romano— constituye un acto *cismático*. Al realizar ese acto, a pesar del *monitum* público que le hizo el cardenal Prefecto de la Congregación para los Obispos el pasado día 17 de junio, el reverendísimo mons. Lefebvre y los sacerdotes Bernard Fellay, Bernard Tissier de Mallerais, Richard Williamson y Alfonso de Galarreta, han incurrido en la grave pena de excomunión prevista por la disciplina eclesiástica.

La *raíz* de este acto cismático se puede individuar en una imperfecta y contradictoria noción de Tradición: imperfecta porque no tiene suficientemente en cuenta el carácter *vivo* de la Tradición, que —como enseña claramente el Concilio Vaticano II— arranca originariamente de los Apóstoles, "va progresando en la Iglesia bajo la asistencia del Espíritu Santo; es decir, crece con la comprensión de las cosas y de las palabras transmitidas, cuando los fieles las contemplan y estudian repasándolas en su corazón, cuando comprenden internamente los misterios que viven, cuando las proclaman los obispos, sucesores de los Apóstoles en el carisma en la verdad".

Pero es sobre todo contradictoria una noción de Tradición que se oponga al Magisterio universal de la Igle-

una idea de Tradición como algo inmóvil, fijada de una vez para siempre en ciertas fórmulas, sin embargo la Tradición es una idea viviente, inspirada siempre en una gran fidelidad pero también con el dinamismo del Espíritu Santo que cada vez nos acerca más a la verdad.

—Es muy probable que también nos estén escuchando personas que han quedado muy impactadas por los argumentos de monseñor Lefebvre. ¿Qué les puede decir a ellos?

—Les diría dos cosas. En primer lugar que en la Iglesia en los últimos años se han verificado abusos en el campo litúrgico, doctrinal y disciplinario. La doctrina y la disciplina de la Iglesia y su fidelidad a la verdad revelada no están fundadas en una firmeza humana sino en una promesa divina. Y por lo tanto sería un error acercarse a un hombre que parece firme pero que es solamente un hombre.

Por lo tanto éste es el primer punto: es necesario distinguir bien entre los abusos y las promesas hechas solamente a la Iglesia y no a personas individuales.

El segundo punto es éste: monseñor Lefebvre ha retirado su firma, pero la Iglesia mantiene sus promesas. Estamos dispuestos a ofrecer a cada creyente un espacio en la Iglesia, con la condición, naturalmente, de que sea fiel a la unidad de la Iglesia y a la verdad de la Palabra de Dios; como dijo el Santo Padre en el Consistorio, también en la casa terrena de Dios, que es la Iglesia, hay muchas habitaciones, también para este tipo de vida.

—Hasta hoy se daba por descontado que los mayores problemas para la unidad de la Iglesia, por lo menos en lo que se refiere al pontificado de Juan Pablo II, provinieran de los disensos relacionados con la teología moral y de las problemáticas relacionadas con la llamada teología de la liberación. En cambio ahora los mayores problemas vienen justamente del lado opuesto. ¿Cómo es esto?

—Siempre hay dos vertientes en juego: por una parte, esta oposición tradicionalista y por la otra, los problemas de una atenuación de la tradición cristiana digamos de tipo liberal y marxista.

En lo que se refiere a la experiencia tradicionalista de Lefebvre era más fácil informarse sobre una estructura jurídica precisa y jerárquica porque se relaciona justamente con este tipo de estructuración. En cambio las otras tendencias que no tienen una forma jurídica de este tipo se caracterizan por insertarse en el corazón de la institución para revolucionarla desde adentro. Por lo tanto para ellos no sería lógico constituirse en una contra-Iglesia, porque no corresponde a la intención que se proponen.

Si bien hoy tenemos un cisma abierto desde el ala tradicionalista, los problemas del diálogo con las tendencias del mundo son sin embargo los más urgentes, porque ésta es la vida de hoy; y si no encon-



sia, el cual corresponde al Obispo de Roma y al Colegio de los Obispos. Nadie puede permanecer fiel a la Tradición si rompe los lazos y vínculos con aquel a quien el mismo Cristo, en la persona del apóstol Pedro, confió el ministerio de la unidad en su Iglesia.

Teniendo presente la mala acción realizada, nos sentimos en el deber de recordar a todos los fieles algunos aspectos que este triste acontecimiento pone en evidencia de modo especial.

a) En efecto, el éxito que ha tenido recientemente el movimiento promovido por mons. Lefebvre puede y debe ser, para todos los fieles, un motivo de reflexión sincera y profunda sobre su fidelidad a la Tradición de la Iglesia, propuesta auténticamente por el Magisterio eclesiástico, ordinario o extraordinario, especialmente en los Concilios Ecuménicos desde Nicea al Vaticano II. De esta meditación todos debemos sacar un nuevo y eficaz convencimiento de la necesidad de ampliar y aumentar esa fidelidad, rechazando totalmente interpretaciones erróneas y aplicaciones arbitrarias y abusivas en materia doctrinal, litúrgica y disciplinar.

Corresponde sobre todo a los obispos, por su misión pastoral, el grave deber de ejercer una vigilancia clarividente, llena de caridad y de fortaleza, de modo que en todas partes se salvaguarde esa fidelidad.

Sin embargo, es necesario que todos los Pastores y los demás fieles cristianos tomen nuevamente conciencia, no sólo de la legitimidad sino también de la riqueza que representa para la Iglesia la diversidad de carismas y tradiciones de espiritualidad y de apostolado, la cual constituye también la belleza de la unidad en la diversidad: esa "sintonía" que, bajo el impulso del Espíritu Santo, eleva la Iglesia terrestre al cielo.

b) Quisiera, además, llamar la atención de los teólogos y de otros expertos en ciencias eclesiásticas, para que también se sientan interpelados por las circunstancias presentes. En efecto, las amplias y profundas enseñanzas del Concilio Vaticano II requieren un nuevo empeño de profundización, en el que se clarifique plenamente la continuidad del Concilio con la Tradición, sobre todo en los puntos doctrinales que, quizá por su novedad, aún no han sido bien comprendidos por algunos sectores de la Iglesia.

c) En las presentes circunstancias, deseo sobre todo dirigir una llamada a la vez solemne y ferviente, paterna y fraterna, a todos los que hasta ahora han estado vinculados de diversos modos con las actividades del arzobispo Lefebvre, para que cumplan el grave deber de permanecer unidos al Vicario de Cristo en la unidad de la Iglesia Católica y dejen de sostener de cualquier forma que sea esa reprochable forma de actuar.

A todos esos fieles católicos que se sienten vinculados a algunas precedentes formas litúrgicas y disciplinares de la tradición latina, deseo también manifestar mi voluntad —a la que pido que se asocie la voluntad de los obispos y de todos los que desarrollan el ministerio pastoral en la Iglesia— de facilitar su vuelta a la comunión eclesial a través de las medidas necesarias para garantizar el respeto de sus justas aspiraciones (...).

tramos respuestas, si no somos capaces de convencer al hombre de hoy en lo que se refiere a los problemas de este tipo, no cumplimos con la obra de evangelización que es el deber de la Iglesia.

—Volvamos al cisma de Ecône. ¿Cuál será el próximo paso? ¿Tratarán de alguna manera de recuperar a los excomulgados, habrá un diálogo directo?

—La respuesta la dio el Papa en su "Motu Proprio". Su Santidad ha decidido formar una "Comisión romana" prevista en los acuerdos del 5 de mayo; decidió también que la Comisión deberá trabajar a la luz de estos acuerdos. Es verdad que la situación ha cambiado pero la esencia sigue siendo válida. Evidentemente la Iglesia mantiene siempre sus promesas. Estamos dispuestos a ofrecer las estructuras jurídicas previstas por el Código de Derecho canónico, siempre en la unidad de la Iglesia. Tenemos muchos carismas en la Iglesia; movimientos, asociaciones, grupos; por lo tanto existe también el legítimo espacio para un tipo litúrgico y educativo clásicos, con la condición de una obediencia al Magisterio papal.

—Una última pregunta. ¿Ud., que ha seguido todo el esfuerzo diplomático para evitar el cisma, tiene algún remordimiento personal?

—No, no lo tengo. Lamento que, a este hombre que tiene tantos méritos, que fue un gran misionero en Africa, que ha hecho tanto por esta joven Iglesia, como me lo revelan tantos encuentros con obispos africanos, y que también inició este movimiento ciertamente con buenas intenciones, aunque ya desde el comienzo un poco perturbado por un malentendido respecto del Concilio, no hayamos tenido la capacidad de convencerlo. Debo decir que el clima entre nosotros era siempre muy amable; me parecía que se sentía cómodo y esperaba llegar a un acuerdo. Para mí es una verdadera tristeza el hecho de que no haya sido posible ganarnos a este hombre y a su movimiento y enriquecer aún más a la Iglesia. Pero debemos aceptar la Providencia tal como ella obra.

—¿Piensa que volverá a verlo?

—No, no creo. Pero dejemos todo en manos de la Providencia. □

El cisma/2

Los católicos y los lefebvristas

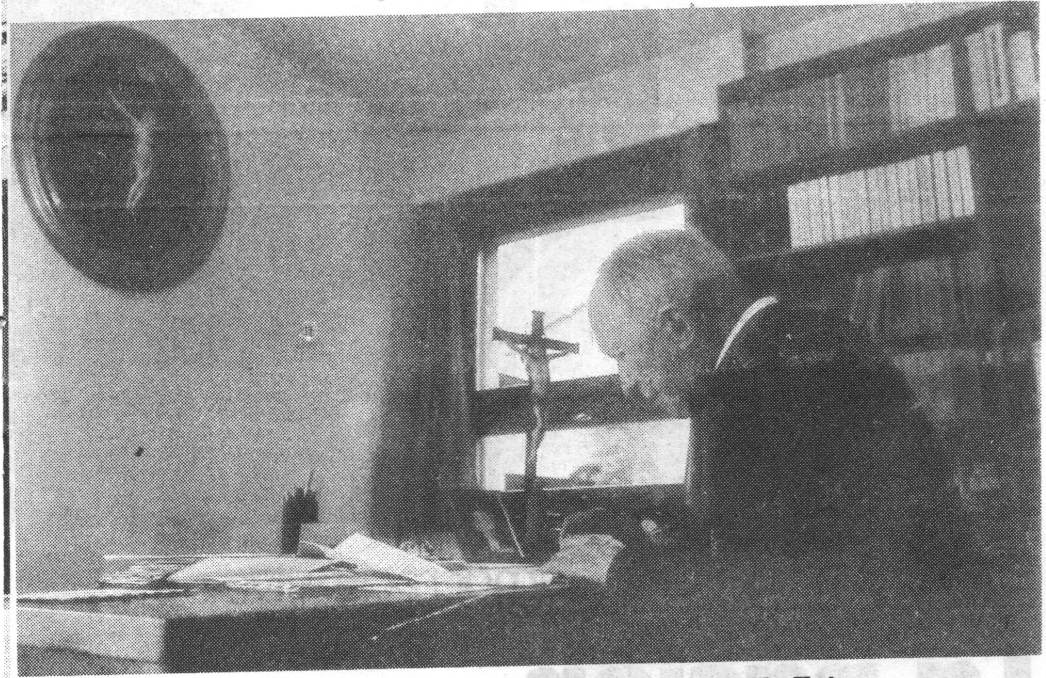
¿Qué es un cisma? ¿Qué alcances tienen las admonición y la excomunión? ¿Es válido un matrimonio ante un sacerdote cismático?

Excomunión, cisma, etcétera. Son palabras que se repiten luego de la escisión de Ecône. Cada una de ellas tiene un significado eclesiástico preciso. Mons. Julián Herranz, secretario de la "Comisión Pontificia para la interpretación auténtica del código de derecho canónico", la máxima autoridad en el tema, ha preparado este breve vocabulario de los términos en cuestión.

Cisma. Es el rechazo de parte de un fiel clérigo o laico, de la sumisión debida al Romano Pontífice o de la comunión con los miembros de la Iglesia sujetos a él (can. 751). Este rechazo manifestado no sólo por un acto interior de la voluntad sino también mediante un acto externo, deliberado y explícito, constituye un pecado grave y un delito contra la unidad de la Iglesia, por el cual se incurre (si el fiel ha cumplido 16 años de edad, can., 1323) en la pena de excomunión automática ("excomunicatio latae sententiae": can. 1364, 1). Se debe notar que la adhesión formal a las instituciones o a las funciones religiosas de los sacerdotes cismáticos comporta tanto el pecado como la excomunión, y que son inválidos —entre otros— los matrimonios celebrados con la asistencia de sacerdotes excomulgados, así como las absoluciones sacramentales impartidas por ellos. Si antes de su muerte no han dado ninguna señal de arrepentimiento, los cismáticos están privados de los funerales eclesiásticos (can. 1184, 1°).

Mandato pontificio. En el caso concreto de una ordenación o consagración episcopal (cfr. can. 1013), se entiende por mandato pontificio el acto jurídico del Romano Pontífice, expresado mediante una Bula o Carta Apostólica, con la cual el Papa autoriza a un obispo a conferir la ordenación episcopal a un determinado presbítero. Efectivamente está exclusivamente reservado al Sucesor de Pedro, Cabeza del Colegio episcopal, el derecho de ordenar obispos y de autorizar toda ordenación episcopal, cualquiera haya sido el procedimiento seguido para la designación del candidato (en la Iglesia latina, nominación directa de parte del Papa o confirmación del legítimamente elegido: can. 377, 1). El obispo o los obispos que, sin mandato pontificio, consagran un obispo y quien de ellos recibe dicha consagración, cometen un gravísimo delito e incurren en la pena de excomunión automática reservada a la Santa Sede (can. 1382).

Excomunión. Es una pena medicinal o censura (es decir ordenada primariamente a la corrección del culpable) mediante la cual se es excluido de la comunión eclesiástica, con las consecuencias establecidas por la ley. Entre estas consecuencias, enumeradas en el can. 1331, se debe destacar sobre todo la prohibición de celebrar o recibir los sacramentos (Eucaristía, Penitencia, Matrimonio, etc.) y los sacramentales (bendiciones, consagraciones, exorcismos, etc.). La excomunión es infligida por tiempo indeterminado y, cesada la contumancia con el arrepentimiento del reo, la pena debe ser revocada por la autoridad eclesiástica competente. Como la comunión del fiel con la Iglesia tiene



El obispo cismático en su despacho en el seminario de Ecône

una raíz ontológica —el Bautismo— que no se pierde jamás, la excomunión hace referencia solamente a la unión del fiel con la Iglesia en cuanto a sociedad visible, y a sus relativos derechos. Por eso los excomulgados que conserven la fe permanecen unidos a la Iglesia en cuanto Cuerpo místico de Cristo, y pueden recibir los beneficios espirituales de las oraciones y los sacrificios que se ofrezcan por ellos.

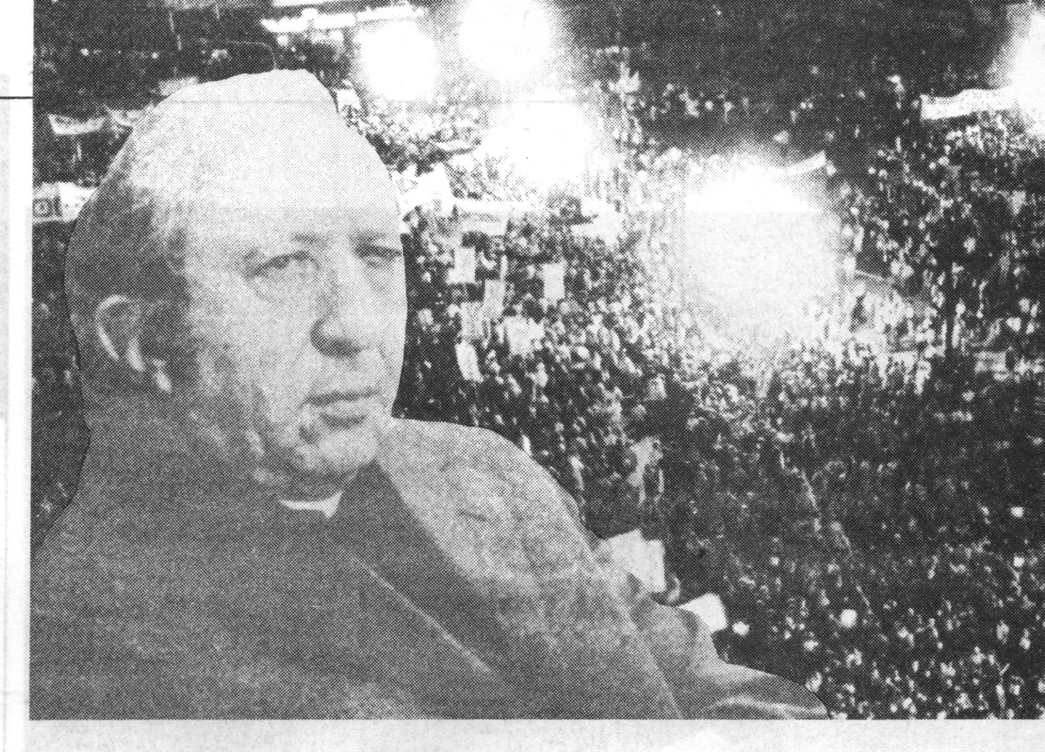
Reserva de censuras. La reserva de las penas eclesiásticas llamadas censuras —entre ellas la excomunión— es el acto por el cual el superior eclesiástico competente reserva al propio juicio la violación de determinadas leyes penales, mayormente significativas, limitando de esta manera la potestad de absolver de parte de las autoridades inferiores. La reserva puede ser hecha por la ley universal —como por ejemplo en el can. 1382— o por la ley particular.

Admonición. La admonición canónica ("monitum") es la advertencia o aviso hecho por el competente superior eclesiástico al fiel, clérigo o laico, que por su comportamiento manifiesta encontrarse en ocasión próxima de cometer un delito, o sobre el cual por la investigación cumplida, caiga la sospecha grave de haber cometido el delito (can. 1339, 1). Se trata, sobre todo en el primer caso, de un remedio penal preventivo, ordenado a evitar la violación de la ley. La admonición puede ser hecha en forma privada, directamente o a través de una persona especialmente delegada; o bien en forma pública, sea verbalmente frente a un escribano y dos testigos, como por escrito (a través de una carta u otro documento, del que se conservará copia en el correspondiente archivo eclesiástico: can. 1339, 3).

Decreto. Los decretos son actos jurídicos de la autoridad eclesiástica competente a través de los cuales se toman decisiones de gobierno de distintas naturalezas (en materia legislativa, judicial o administrativa). En el derecho canónico vigente se distinguen cuidadosamente los *decretos generales* (equivalentes, si tienen un carácter legislativo, a los "decretos-leyes" de orden civil) y los *decretos singulares.* Con los primeros el legislador competente (o bien la autoridad ejecutiva designada por él de acuerdo a derecho) da disposiciones comunes para una comunidad capaz de recibir una ley (can. 29-30). Por *decreto singular* en cambio se entiende un acto administrativo (can. 40) mediante el cual se toma para un caso singular una decisión o se adopta una provisión: por ejemplo se declara oficialmente que determinadas personas han incurrido en excomunión.

Julián Herranz

CULTURA



El impulso de una democracia viva

La pasión por lo humano

Un verdadero gobierno del pueblo, de una sociedad humanamente viva, en primer lugar debe favorecer la creatividad de la base.

Por Luigi Giussani

Suelo decir que el cristianismo no nació como una religión, sino que surgió como un potente amor por lo humano, en la persona concreta, en la precisión del individuo que nace de una mujer. "Pasión por lo humano": sin esta percepción como punto de partida creo que es difícil comprender el significado de la figura misma de Cristo.

Pasión por lo humano significa, sustancialmente, pasión por la libertad.

Como lo indica la frase del Evangelio: "La verdad os hará libres": es la verdad de lo humano la que debe ser afirmada, confirmada y ayudada a expresarse.

El límite entre la esclavitud y la libertad es, para la tradición cristiana, la existencia de un núcleo en el individuo que no puede ser explicado por sus antecedentes biológicos o históricos. Este núcleo se hace evidente existencialmente como un conjunto de exigencias profundamente unitarias en su raíz, un conjunto de exigencias fundamentales que tienen como característica una insatisfacción estructural, que de esta manera se transforma en el vehículo de la posibilidad de la gran Hipótesis o de la gran Intuición. A decir verdad la afirmación de esta gran Realidad, que supera todo el horizonte que el dinamismo de estas exigencias abre, constituye el mayor descubrimiento, el más significativo de toda la vida, pero sobre todo decide el valor del individuo, de la persona.

"No sólo de pan vive el hombre": estas exigencias fundamentales se expresan en deseos esenciales —uso el término que experimentalmente puede ser reconocido con mayor facilidad—. Como decía Leopardi: *"Deseos infinitos, visiones distintas crea en el vago pensamiento, por natural virtud, docto concepto"*.

Es exactamente en esta relación con el Infinito donde está el valor de ese núcleo que hace del hombre —apenas se asoma a la vida, aparentemente inútil, hasta la extrema vejez, en cualquier situación o condición— un ser (uso un término no inconscientemente exagerado) adorable, intangible. Yo no soy capaz de encontrar, como hombre, ninguna otra razón para esta dignidad ante la cual todo se debe inclinar o en función de la cual todo —y en particular la vida en sociedad— se debe mover. Fuera de esta razón la afirmación del individuo, la afirmación de la persona, no podría darse más que por una violencia voluntarista.

La estructura social debe servir a la persona humana (no a la inversa), aún dentro de la fatigosa organisidad que debe ser imaginada y salvada. Ahora bien, de hecho, el poder, es decir la mayor riqueza que el hombre pueda usar en la existencia, tiende a interesarse por aquello que puede sostenerlo a él mismo, tiende a auto-mantenerse, y por lo tanto se inclina a no interesarse por el hombre, sino por sus reacciones, porque a éstas puede implicarlas en un programa, o incluso provocarlas según una cierta línea predeterminada.

En suma, el poder padece la tentación de realizar un gobierno capilar de las reacciones del hombre, y cuanto más astutos logran ser los instrumentos de las relaciones colectivas, tanto más grave se vuelve esta tentación.

La estructura social tiende a admitir solamente las exigencias funcionales del "statu-quo": para su mantenimiento, o bien para un proyecto revolucionario de derrocamiento del mismo, en aras de un nuevo "statu quo".

La insistencia en los valores comunes, por ejemplo, me parece un juego para rebajar, un intento de homologación que tiende a anular y a invalidar las diferencias incómodas y por lo tanto en última instancia las identidades rales. Por esta razón parece imposible que la pertenencia a un poder inmanente a un momento histórico no haga actuar de un modo potencialmente antitético al valor originario de la perso-



na. Es en este caso cuando el poder se transforma en *superpoder*, a menos que sea continuamente combatido; la vigilancia y la colaboración en este sentido, para mí, es la verdadera democracia, una democracia viva.

El problema es análogo al que se plantea en las relaciones entre la persona autoconsciente y su destino: si la persona no es continuamente reclamada, su propia sujeción y la funcionalidad respecto de su destino son imposibles. ¡Es imposible que pase una hora sin que tal sujeción sea contradicha, sin que se corresponda el propio camino. Hay como una fuerza de gravedad que doblega todos los ímpetus, hasta los más ideales: mientras éstos se están poniendo en práctica, he aquí que esta fuerza ya los inclina hacia un orden contrario al ímpetu mismo.

Es por eso que el poder en la sociedad me parece que no puede contradecir el ímpetu original de la persona solamente si es plenamente discutido, purificado, ayudado. Solamente con la vigilancia del pueblo el poder no se transforma en superpoder.

La democracia nace como diálogo y colaboración entre entidades humnanas que se estiman en cuanto precisas identidades, y se respetan no porque se autolimitan, sino por el inescrutable destino de la diferencia, que es el "camino diferente hacia el destino común" según Pascoli.

Es en este sentido que un ánimo auténticamente religioso no puede no ser auténticamente democrático. Pero sin esta conciencia o esta perspectiva del Misterio inherente a cada presencia, yo no sé si el hombre es capaz de acceder a esta "veneración" de la que se alimenta la estima, la propia mortificación en la convivencia, la capacidad de colaboración, la vigilancia vivida en común.

Me parece observar que, antes que nada, no se puede aceptar exclusivamente aquello que nosotros consideramos pasable, tolerable, legítimo. Resistir a esta subrepticia limitación no es fácil (digo subrepticia porque normalmente se desarrolla, por lo menos en los orígenes, de manera inconsciente); pero no resistir a esta subrepticia limitación que permite y acepta en el otro solamente lo que para mí es pasable, tolerable, legítimo es evidentemente destruir tal vez una diferencia fascinante. Es necesario convivir con la concepción antropológica y social que la persona tiene.

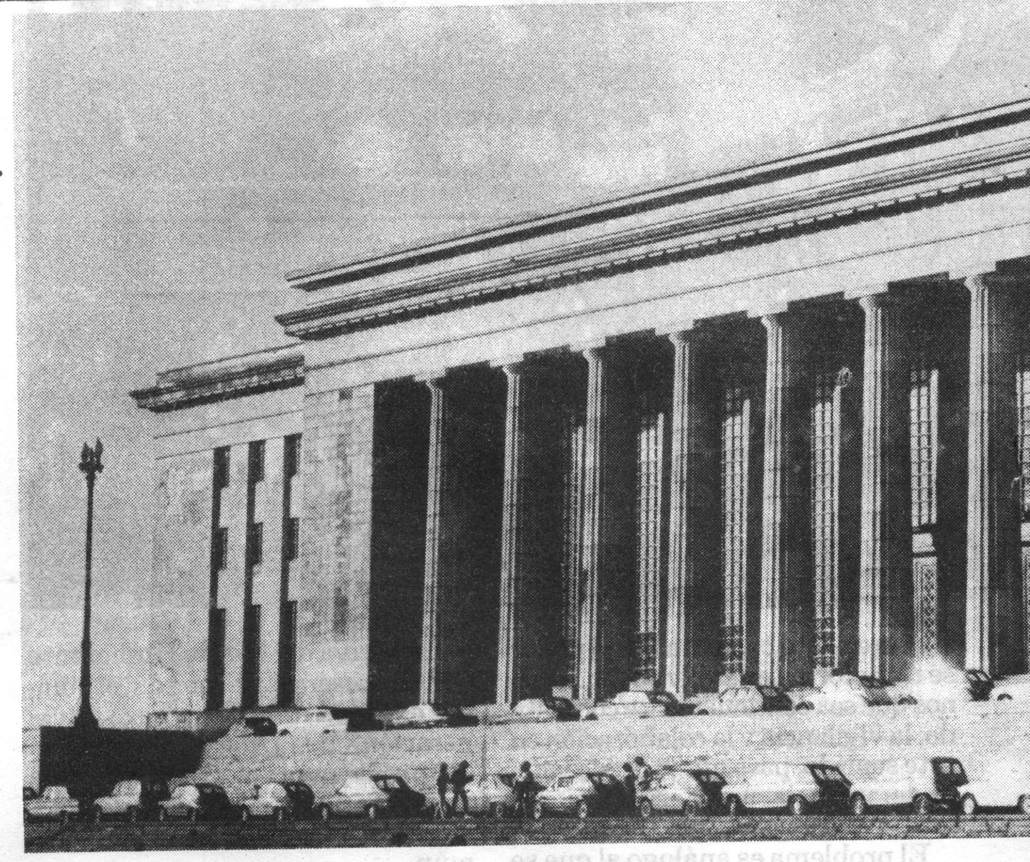
Por eso hay otro corolario: yo creo que quien tiene el poder no puede tener como objetivo tener *todo* el poder. Un verdadero pluralismo debe consentir también la expresión de la persona en sus dimensiones culturales y sociales, y por lo tanto asociativas; la *Pacem in terris* de Juan XIII entre los diez derechos fundamentales del hombre enumera el derecho de asociación.

Esto nos introduce en el último pensamientos. Dijimos que la dignidad del hombre proviene de ese núcleo que no deriva de su padre, de su madre ni del coágulo de los antecedentes de lo que ellos son función e instrumento; que tal dignidad está en la relación con un "quid" último, que se condensa y se expresa (se condensa metafísicamente y se expresa existencialmente) en exigencias y deseos infinitos; también hemos puesto en evidencia que, por lo tanto, una convivencia debe, en primer lugar, comenzar por el respeto de la identidad del otro. Aquí es necesario recordar que estas exigencias, estos deseos, estimulan al hombre a organizar estructuras que sean una respuesta a esos deseos y a esas exigencias, es decir que estimulan al hombre —tanto más cuanto más indefensa es la conciencia de la exigencia y del deseo— a una obra, en el intento de construir una estructura que sea una respuesta facilitadora y estable para su deseo o para su exigencia.

El hombre no puede no buscar afinidades, no puede no buscar una compañía, y es en tal sentido que el valor asociativo se transforma también en eminentemente activo.

Según mi criterio el punto fundamental para el juicio de la relación entre persona, o libertad, y poder (entre sociedad y poder) es justamente éste: que la sociedad sea guiada de modo tal que la fuerza del poder, antes que nada sea utilizada para suscitar (pero esto podría parecer contradictorio), para facilitar, valorizar, intensificar, dar rendimiento y a la obra que del individuo, y sobre todo del individuo asociado, tiende siempre a brotar. Un verdadero gobierno del pueblo, de una sociedad humanamente viva, en primer lugar debe favorecer la creatividad de la base, la creatividad desde abajo, interviniendo (según el principio de subsidiaridad proclamado por la doctrina social de la Iglesia) para dar cumplimiento, sostén eventualmente a crear lo que todavía no ha sido pensado en la actividad de los hombres conscientes y vivos.

"Más sociedad y menos Estado". No significa en lo más mínimo proyectar una sombra sobre el valor del Estado, sino simplemente indicarle al Estado el horizonte último de su actividad, que es el de colaborar con el hombre, con el hombre individual, para que camine hacia su destino con toda la productividad, y por lo tanto la utilidad, en todos los sentidos, de la que la naturaleza lo ha hecho capaz. □



Participación católica

1918. La Reforma Universitaria

A 70 años de la Reforma parece anacrónico que algunos quieran recordarla para inculcar entre los estudiantes un espíritu antirreligioso.

Por Gerardo T. Farrell

En la lucha de Yrigoyen por la democratización de la Argentina, se incluye el apoyo que los radicales dieron a la Reforma universitaria de 1918. La intención principal de este apoyo fue democratizar la Universidad, que lógicamente había sido también el resultado de un proyecto general del país que ejerció una democracia de participación restringida y que se suele llamar "proyecto del 80".

La orientación de la enseñanza estaba en manos de los positivistas, y, en la Universidad especialmente, cientificistas agnósticos. Todos participaban de esa orientación de la intelectualidad argentina de entonces que, al decir de Ricaurte Soler, "hacían de la divulgación del anticlericalismo y del laicismo el objeto principal de su acción como hombres públicos y de su pensamiento como liberales". (*El positivismo argentino*, p.48). Por algo, Yrigoyen lo llamó régimen *descreído*.

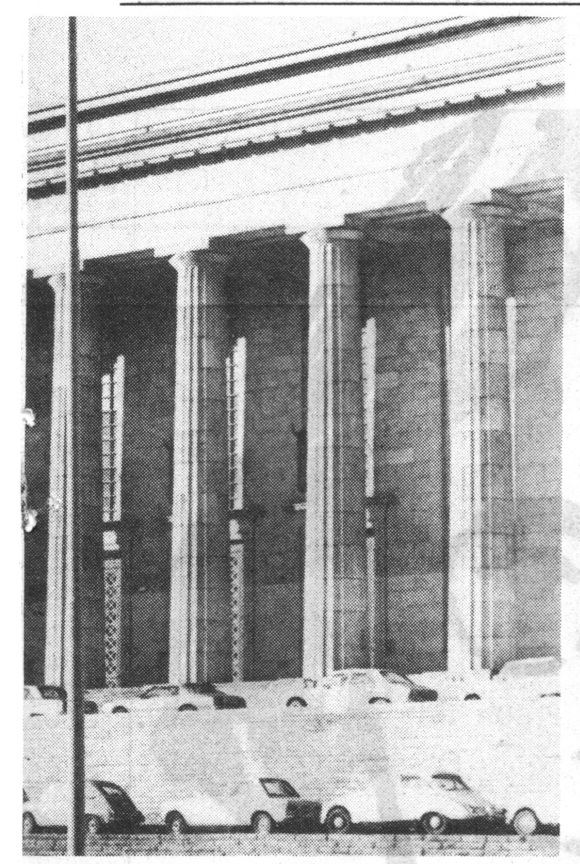
En una ciudad como Córdoba, donde la vida religiosa era más fuerte que en Buenos Aires o La Plata, la reacción de los católicos contra una enseñanza tan contraria al sustrato cultural del pueblo argentino, no se hizo esperar. En el campo universitario fueron los profesores católicos los que intentaron primero una reforma ya en 1913, con una campaña de prensa y un petitorio a las autoridades. Las solicitudes al Consejo Universitario y al ministro Cullen fueron firmadas por los católicos Antonio Nores, Gregorio Martínez y Félix Garzón Maceda y, además, apoyadas por los diputados católicos Arturo Bas y Juan Cafferata. Los que se opusieron a esta reforma eran liberales laicistas y cientificistas.

Por eso, no puede extrañar que la elección realizada por la Asamblea Universitaria en 1918, bajo el control del delegado de Yrigoyen, J. N. Matienzo, los profesores eligieran rector al católico Nores, uno de los pioneros en pedir la reforma de la Univesidad de Córdoba. Ganó por 24 votos, contra 13 del candidato de los laicistas, Enrique Martínez Paz.

El levantamiento estudiantil hizo fracasar la primera intervención radical con una acusación de fraude que nunca fue probada.

Ridícula fue la acusación de José Ingenieros que vio en la mayoría de los profesores católicos, el fruto de la presión de los "jesuitas y el clero de Córdoba (sobre) los electortes, por medio de sus madres, esposas e hijas" ("El Universitario", cit. por H. Sanguinetti, *Los Reformistas*, Bs. As., 1968, p.30 y 31). No se debe olvidar que se trataba de una ciudad gobernada casi 40 años por hombres tan poco clericales como fueron Juárez Celman y Ramón J. Cárcano. Pretender hoy, como se enseña en algún apunte que se distribuye entre los estudiantes para que rememoren los 70 años de la Reforma, que la Universidad de entonces estaba imbuida de un profundo sentido "clerical" o que la Iglesia mantenía una considerable influencia en la enseñanza superior, es al menos, una exageración histórica.

Los católicos en la Argentina de 1918 eran la oposición más cerrada a la educación antimetafísica y agnóstica de entonces. Es sintomático que el anticlericalismo se manifestara en Córdoba, donde los católicos se habían reorganizado y después de varios años de lucha, en la Asamblea controlada por un radical, Matienzo, ganaron las elecciones del claustro docente. "Un detalle que generalmente no se recuerda —como dice Emilio J. Corbiére—: el movimiento reformista fue contrario al escolasticismo clerical en Córdoba pero fue antipositivista en La Plata y en Buenos Aires" (*Todo es Historia*, agosto 1979, nº 147).



La Reforma fue un signo de ascención social de los hijos de los inmigrantes, cuyo amplio ingreso se va a lograr a partir de entonces. Y los católicos la apoyaron, aunque lamentaron el espíritu sectario. "No hay duda de que la campaña estudiantil —decía un diario católico— obedece al anhelo de acabar con errores fundamentales de organización, corruptelas y predominios de círculo que mantienen a la Universidad más antigua del país en un estado de postración realmente insostenible. Por eso, la hemos juzgado digna de merecer el respeto de todos y la adhesión de cuantos, en alguna forma y medida, pudieran cooperar a su mejor éxito" (El Pueblo, 17.4.1918).

El mismo boletín del Arzobispado de Buenos Aires publicó un manifiesto de estudiantes católicos pro reforma: "De tiempo atrás se imponía una reforma radical en la Universidad de Córdoba, usufructuada por una camarilla inexpugnable, que había convertido a la Casa de Trejo y Sanabria en un *manantial de ganancias y en un hospicio de inútiles*" (Año XVIII, p.663).

También el obispo de Córdoba, Zenón Bustos, en su Pastoral del año 1918 no expresa una actitud reaccionaria, como se la quiere presentar ahora, cuando se lamenta del ataque antirreligioso: "El noble anhelo de estudios más amplios, fundamentales y metódicos colgados de la bandera universitaria, en vez de llegar a un ensayo ventajoso en el marco legal de su nuevo estatuto, degeneró, desprestigiando su propia causa, en una agresión franca contra la Iglesia de Córdoba".

El anticlericalismo ya trasnochado en 1918, algunos lo refieren a viejas posturas, "nacidas del regalismo de la Corona española y del liberalismo de la dinastía borbónica, particularmente de Carlos III" (Terzaga); otros, lo atribuyen a la influencia de las revoluciones antirreligiosas de México y Rusia (Halperín Donghi).

Lo que parece anacrónico es que hoy algunos quieran recordar la Reforma Universitaria para inculcar entre los estudiantes un espíritu antirreligioso.

Cuándo se darán cuenta algunos políticos que el ataque a la Iglesia no tiene que ver con lo popular y que la toma de posición de católicos no sólo es plural, sino también una posición más a respetar en la convivencia democrática.

Por otra parte, las buenas banderas de la Reforma Universitaria, algunas discutibles, no se lograron aplicar adecuadamente, por muchos avatares, y uno de ellos, el espíritu sectario de algunos reformistas. Los mejores entre ellos, fueron luego los más críticos del posterior desarrollo de la Universidad argentina. "En los días de la Reforma Universitaria —dijo Alejandro Korn en 1927— ... pudo suponérsele a la juventud una comunión espiritual capaz de vincularla con una obra orgánica. En realidad dispersó sus inquietas energías, en tendencias vigentes, se disgregó en círculos, careció unas veces de mesura, le sobró en ocasiones el instinto del provecho y siempre propuso la tarea del fin a finalidades remotas" *(Filosofía Argentina)*.

La Universidad reformada en vez de abrir sus claustros a los intereses reales de los argentinos, convertirá a algunos estudiantes en radicales anti-yrigoyenistas, socialistas y stalinistas, y a la mayoría de sus profesionales en conformistas. La Federación Universitaria Argentina (F.U.A.) ayudará a voltear a Yrigoyen y no comprenderá el 17 de octubre de 1945. □

Qué interés puede tener hoy la obra de *Simone Weil*? Documento, noble ciertamente, pero siempre documento, de la generación que fue joven en los años treinta. Nacida en París el 3 de febrero de 1909, murió en un sanatorio no lejos de Londres el 24 de agosto de 1943. Recién hoy es posible comprender su significado, cuando se han derrumbado o están por derrumbarse tantas posturas ideales cuyo germen ya estaba presente en aquellos años y que ella ya entonces combatía.

Su pensamiento nos ha llegado en forma de fragmentos no destinados a la publicación: de materiales que el lector debe recomponer. ¿Cuál es el hilo conductor del que deberá servirse? Ciertas frases suyas, repetidas a menudo, tienen un carácter emblemático: *"Creer en Dios no depende de nosotros, pero de nosotros depende conceder nuestro amor a falsas divinidades"*; *"no le corresponde al hombre buscar a Dios o creer en Él: el hombre debe simplemente negarse a amar aquellas cosas que no son Dios"*.

Su actitud originaria era una indiferencia religiosa muy cercana a la que hoy es común; el problema de Dios ni siquiera se plantea, dado que hacerlo no ayudaría a resolver los problemas de este mundo. Su itinerario lleva a la absoluta inversión de esta disposición; en un pasaje recogido en el libro *La connaissance surnaturelle*, publicado en 1950, escribe que *"Solamente Dios, y absolutamente nada más merece nuestro interés"*. El hilo hay que buscarlo en este proceso de inversión. Su misticismo es la conclusión de un proceso en el cual se puede ver la negación *ante litteram* de todas las formas de pensamiento que se presentaron en la posguerra como adecuadas para interpretar el sentido del mundo nuevo y que han prevalecido hasta hoy: el renovado *marxismo*, el renovado *iluminismo*, el renovado *cientificismo*, el pensamiento de *Freud* (a cuya crítica dedica alusiones iluminantes), el de *Nietzsche*, el *nihilismo*. En todas ellas la Weil reconoce aquel primado de la fuerza que es la expresión práctica del materialismo.



Redescubrimiento. Relectura

Simone Weil, la "negativa"

En Europa se vuelven a publicar las obras de esta mística contemporánea. No parece ser sólo una moda. Había previsto mucho y discutido todo.

Por Augusto del Noce

Creo que uno de los mejores modos de iluminar su pensamiento sería un paralelismo, por antítesis, entre sus interpretaciones de Grecia y las de Nietzsche. Tal vez justamente en esta escritora mística, Nietzsche encontró un adversario digno de él.

Aquí, en esta crítica sin posibilidad de acuerdos de todos los hábitos intelectuales y morales que ca-

En la página anterior, "Autorretrato" de Simone Weil, de 1930. Abajo, la portada del libro en el que el sacerdote dominico Joseph-Marie Perrin vuelca sus diálogos con Simone Weil. Fue en junio de 1941, en Marsella, cuando se inició el diálogo, profundo. Desde el momento de su encuentro con el padre Perrin, Simone Weil es interpelada fuertemente por el mensaje de Cristo. (A la der. "La conversión de Agustín", de la Escuela de Angélico. En el Museo de Cherburgo).





racterizaron los últimos cuarenta años, en aquellos aspectos en los que éstos no continúan los tiempos precedentes a la guerra, está su actualidad desconcertante.

Otro aspecto que merece ser destacado es la manera cómo describe anticipadamente el fenómeno del neomodernismo católico, viendo en ello una de las mayores desviaciones del espíritu religioso. Explica su génesis con la rendición ante el ídolo de la modernidad, en el cual confluyen la exaltación de la ciencia moderna y la de la vitalidad. Su reflejo es la mala conciencia de los cristianos, a causa de lo cual "pocos de ellos se atreven a estar seguros de que si partieran de cero y si consideraran todos los problemas aboliendo toda preferencia, en un espíritu de examen absolutamente imparcial, el dogma cristiano se les revelaría como la manifestación total de la verdad" como escribe en la parte final del más complejo de sus escritos, *L'Enracinement*, redactado en Londres en los últimos meses de su vida.

Ciertamente no se convirtió al catolicismo, y hay quienes ven el aspecto más positivo de su experiencia en su distancia con respecto a toda confesión religiosa que quiera encontrar expresión en una iglesia, porque cada iglesia sería siempre un cuerpo social, y por eso tendería a materializar lo divino. Hay que reconocer que, desde un punto de vista textual, ella se quedó muy lejos de la fe católica.

Existiría, a su juicio, una "religión perenne", como pensamiento idéntico en su fondo, más allá de las formulaciones históricas, que se habrían expresado en Oriente en la Upanishad y en la Bhagavad-Gita, en Grecia en el pensamiento de los presocráticos, de Platón y de los estoicos, luego en los Evangelios y en los mayores místicos cristianos, sobre todo en san Juan de la Cruz. Realiza de este modo una obra inversa a la de los Padres de la Iglesia y de los Doctores Escolásticos. Estos veían en el pensamiento griego una anticipación del cristianismo; la Weil, en cambio, absorbe el cristianismo en el pensamiento griego, llegando a hablar de Grecia, error al que se podrá poner remedio reconociendo en el pensamiento griego toda la fe cristiana.

Ya desde los orígenes el cristianismo habría sido contagiado por la influencia de Israel *(aunque hebrea de nacimiento, la Weil no siente ninguna simpatía por el Antiguo Testamento, viendo en él una completa diversidad de inspiración respecto al Nuevo)* y por Roma, símbolo para ella de la potencia mundana.

Esta resolución del cristianismo en el platonismo es llevada por Weil hasta consecuencias extremas, hasta el punto de llegar a sustituir la idea cristiana de la creación por otra según la cual debería ser entendida como "abdicación" o "retiro" de Dios y por lo tanto ser vista no como expresión de la plenitud de la bondad divina sino como caída.

Siguiendo muchos de los fragmentos pareciera que para la Weil la existencia de la creatura finita sea intrínsicamente un mal, de tal modo que el proceso hacia la perfección debe ser visto como un retorno al mundo precósmico ejemplar a través de la absoluta nega-

ción del yo. Aquí debe observarse de qué manera su enseñanza contiene también en este caso, aunque sea indirectamente, un elemento precioso: formas de sincretismo religioso que hoy están muy difundidas. El caso de la Weil, que probablemente es el ejemplo más riguroso, muestra de qué manera esta posición comporta el sacrificio, respecto de la idea central de creación, que aporta la novedad cristiana.

¿Pero es indispensable ver lo esencial de su experiencia en este aspecto, indudablemente no compatible con el pensamiento cristiano? En primer lugar, debe observarse de qué manera depende de una nueva comprensión de lo que en ella es nuevo respecto de la doctrina de su maestro *Alain*, quien alrededor de los años treinta había ejercido una amplísima influencia en los jóvenes intelectuales franceses. Pensador extremadamente laico, de un laicismo particular que se fundaba en la separación de lo divino de la idea de potencia. Muchos elementos de su pensamiento se mantienen en su alumna, como la desvalorización de la Biblia, la condena de la romanidad, el descuido de la tradición del pensamiento católico. Ahora bien, la marca original de la Weil está en las negaciones de las que se hablaba, no en esta recomprensión. Además hay que decir que el cristianismo, en cuanto se separa del pensamiento griego y considera que lo supera, es criticado por ella porque, a su juicio, se ve obligado a ceder frente al ídolo de la modernidad. Esto en razón de un valor que es específico, que no puede ser atribuido al contagio judío o romano: *la idea de progreso*.

Se considera este fragmento suyo particulamente elaborado: "El cristianismo primitivo fabricó el veneno de la noción de progreso mediante la idea de la pedagogía divina que forma a los hombres para hacerlos capaces de recibir el mensaje de Cristo. Esto armonizaba con la esperanza de la conversión universal de las naciones y del fin del mundo como fenómeno inminentes. Pero como ninguno de los dos se verificó, después de dieciséis o diecisiete siglos esta noción de progreso fue prolongada más allá del momento de la liberación cristiana. Por lo tanto tenía



"Algo muy fuerte me obligó, por primera

que volverse contra el cristianismo (...). El cristianismo ha querido buscar la armonía en la historia; es el germen de Hegel y por lo tanto de Marx. La noción de historia como continuidad orientada es cris-

Simone Weil

La guerrillera de Dios

Las anécdotas del paso de Simone Weil por la guerra española. Anarquismo y fe.

Se necesita de la memoria honda y sapiencial del gran pensador Augusto del Noce, para rescatar de las brumas del olvido a una de las mujeres más excepcionales de la primera mitad del siglo XX, hablamos de Simone Weil.

Esa judía francesa, grácil, bonita y pelirroja murió a los 33 años tras escribir un par de libros fundamentales, con los que pisó el umbral de su conversión al catolicismo. Si ese hecho se produjo o no a la hora de su muerte, poco importa, es una cuestión que se debe haber resuelto entre el alma de esa mística que combatió contra todos los signos de la decrepitud inmanentista de Occidente y la misericordia de Dios, cuyo honor defendió con pasión de guerrillera.

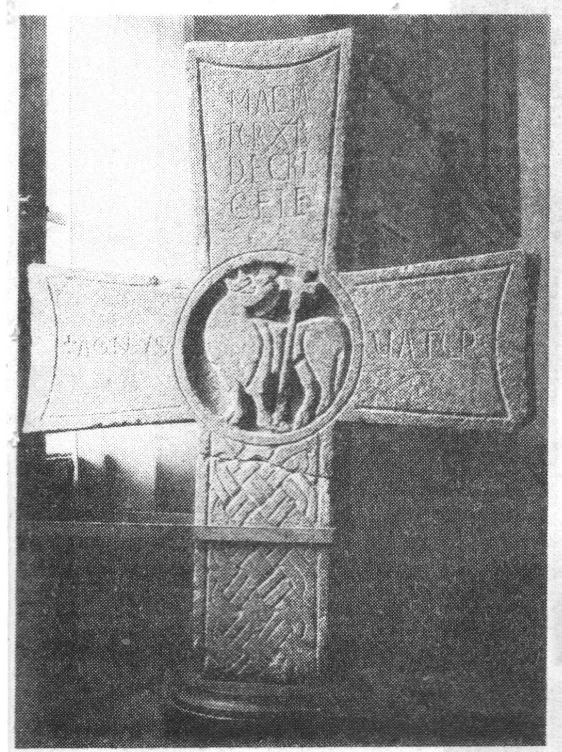
Esa Simone Weil es la que queremos recordar, la guerrillera, la combatiente junto a las comunas anarquistas de Buenaventura Durruti, en la Guerra Civil española de 1936 a 1939.

Desde el anarquismo bakuniniano de esa España exaltada por la desesperación y la injusticia a la experiencia mística, ya en cierne en su correspondencia, pero que se manifestó en su plenitud posteriormente, Simone Weil marcó, juntamente con Henri Bergson, en el mismo año, una cifra singular en ese proceso de reencuentro con la trascendencia, y la Iglesia Católica de un mundo agotado. Los ateos se transformaron en misioneros de Cristo. Son muchos lo que siguieron ese camino y es de prever que muchísimos más lo harán en el futuro. También es cierto que fueron muchos los católicos que tras la tremenda indigestión que les produjo un Vaticano II, mal entendido, hicieron el camino inverso.

Simone Weil en la guerra civil. Un excelente escritor y analista de nuestro tiempo, Hans Magnus Enzensberger escribió hace algunos años un libro titulado *"El corto verano de la anarquía - Vida y muerte de Durruti"*, a través del cual podemos rescatar algunas instantáneas de Simone Weil, la revolucionaria y combatiente de 1936.

Veamos resumidamente un par de ellas.

Un sacerdote, Jesús Arnal Pena recordaba muchos años después de los hechos, en 1969, su azarosa vida durante la Guerra Civil. Era vicario de Aghinaliu, de la provincia de Huesca. *Cuando triunfó la revolución, recuerda, que a los curas nos llamaban "cuervos"*. Admite también que la gente de pueblo era



vez a ponerme de rodillas" (S. Weil)

tiana. Me parece que hay pocas ideas tan completamente falsas".

Ciertamente la Weil tiene razón, si piensa que *los primeros gérmenes del pensamiento progresista están en la idea milenarista,* por otra parte no expresamente cristiana en sus orígenes, aunque arraigó en el cristianismo primitivo; pero ¿por qué olvida que en *De civitate Dei* de san Agustín tenemos la crítica más rigurosa del milenarismo que se haya realizado? Por otra parte, refiriéndonos a la alusión a Hegel y Marx, vemos que la Weil conserva el esquema habitual según el cual la moderna filosofía de la historia continuaría, de manera secularizada, la visión cristiana. Se puede integrar sin paradojas su crítica al cristianismo, en la del mundo moderno, en sus aspectos laico-burgués y revolucionario. Por la presencia simultánea de estos dos caracteres, en última instancia no conciliados, de novedad y de recomprensión, se puede hablar de su obra como de un "itinerario interrumpido".

No hay nada que permita decir que hubiera concluido en la conversión al catolicismo, pero tampoco hay nada que lo excluya; porque su sincretismo religioso logra la aceptación de esquemas elaborados por un pensamiento moderno que ella ya había criticado en sus consecuencias extremas; justamente en Marx, Freud y Nietzsche.

En síntesis, si nos adherimos al criterio escolástico-moderno que se ha hecho tan natural para nosotros, el pensamiento "moderno" sería el crítico y el tradicional necesariamente dogmático.

En cambio, respecto de Simone Weil debemos decir que lo que tiene de crítico y nuevo es el aspecto por el cual se vuelve a juntar con la tradición, mientras que, por otro lado, es dogmático aquello que proviene de un pensamiento que se ha caracterizado como moderno, según los esquemas habituales.

En todo esto, la actualidad de lo que llamaría el "pensamiento negativo religioso de Simone Weil", desde ser visto en la antítesis de aquello que generalmente se entiende como pensamiento negativo.

Hoy, en la actual rendición de cuentas de la cultura de posguerra, que manifiesta el agotamiento de tantas formas de pensamiento dominantes en el pasado, hay que subrayar que la línea de reflexión de nuestra autora merecer ser continuada. □

amistosa, pero *llegó el día en que tuve que huir. Fue el 27 de julio (1936). Vi pararse en el mercado un auto lleno de jóvenes armados. De inmediato tomé mi moto y desaparecí en las montañas".*

La gente del auto eran liberales y masones que se dedican a la ejecución sumaria de sacerdotes.

Jesús Arnal atravesó como pudo las líneas republicanas hasta llegar a su pueblo natal, Candasnos. Rápidamente se detectó su presencia y el alcalde, un tal Timoteo, evitó su fusilamiento. Para impedirlo tuvo que convocar al pueblo a la plaza pública, para que éste decidiese la suerte del prisionero. Los integrantes de esa especie de cabildo salvaje eran militantes de izquierda. No obstante, decidieron que el cura Jesús Arnal debía vivir. ¿Pero cómo evitar la acción de los grupos de asesinos organizados que recorrían las provincias? Se decidió entonces apelar a Buenaventura Durruti, el jefe militar anarquista. Hablaron por teléfono con él que estaba cerca, en Bujaraloz.

—Si lo queréis salvar traedlo conmigo, les contestó Durruti.

Así lo hicieron. A mediados de agosto el cura llegó al campamento de Durruti y éste fue el diálogo entre ambos:

—¿Qué prefieres, dijo Durruti, irte o quedarte en mi columna?

—¿Puedo elegir? contestó el cura.

—Claro. Pero te seré sincero, si te marchas, tarde o temprano te matarán algunos de esos grupos de incontrolados. Si te quedas estarás seguro. Te lo garantizo.

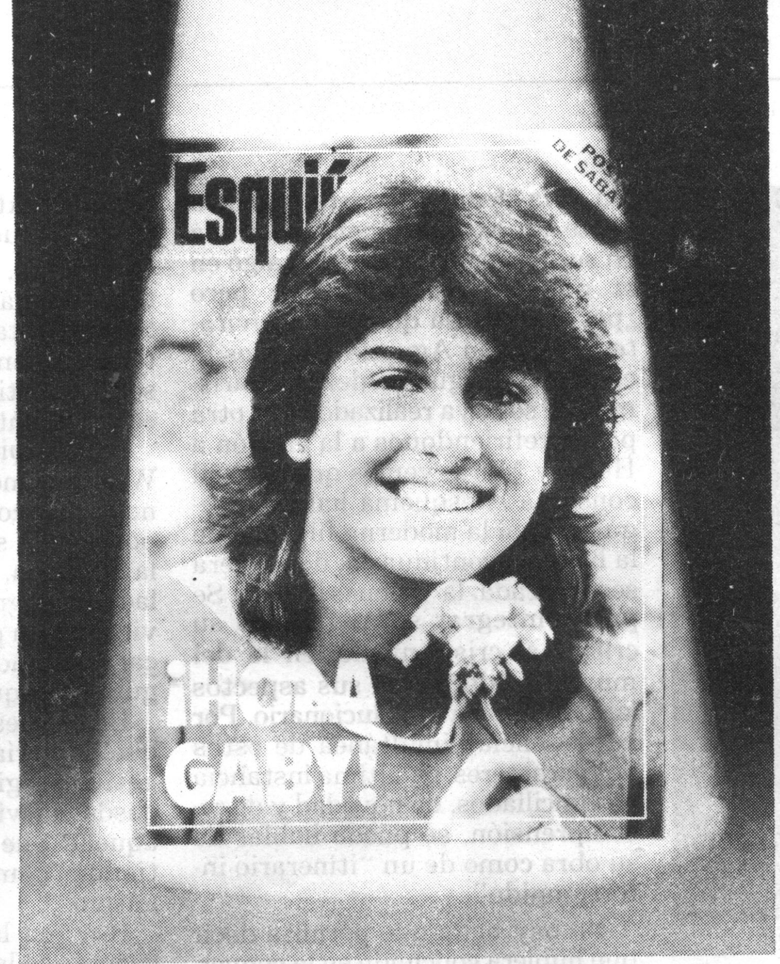
"Por supuesto, decidí incorporarme a la columna, sigue diciendo el cura. Durruti me dijo que necesitaba un escribiente. Enseguida me llevó a una oficina donde ya estaba sentada una chica pelirroja. "Ella te ayudará. Pero no le levantes las faldas !eh! dijo. Desde entonces tuve a mi cargo la lista de las ropas de la columna y registré a los nuevos voluntarios que se registraban".

La pelirroja era Simone Weil.

Un diario de guerra. En esos tiempos Simone Weil llevaba un diario de guerra, escrito en un lenguaje breve y sincopado. Sólo reproducimos de él un par de párrafos para mostrar la imagen de la guerra por dentro y los ojos con que la miraba la joven voluntaria, en ese momento en el frente, cerca de Zaragoza.

"...Nos echamos a la sombra con los fusiles sin cargar. Volvemos a esperar. De cuando en cuando un suspiro del alemán (un antifascita voluntario como ella). Tiene miedo evidentemente. Yo no. ¡Con qué intensidad existe todo a mi alrededor! Guerra sin prisioneros. Al que cae en manos de los otros lo fusilan... No lo hacen porque sí. Los nuestros han vertido mucha sangre. Yo soy su cómplice, al menos moralmente. Calma absoluta. Nos levantamos, entonces empieza de nuevo. Me oculto en la choza. Bombardeo. Salgo corriendo de la choza hacia la ametralladora. Louis me dice "¡No hay que tener miedo! Me manda a la cocina con el fusil al hombro. Esperamos..."

L.H.V.


Esquiú
GABY!



Cine nacional. Diálogo con Antín

"Soy inocente por cada firma"

El cine argentino, noticia en Hollywood; se vende en Italia, Francia y España; hacen coproducciones; ¿qué está sucediendo? Manuel Antín y sus deseos.

El reciente *"Homenaje del Cine Argentino"* llevado a cabo en Hollywood revela un inédito reconocimiento a la cinematografía nacional. Directores, productores, escritores y periodistas argentinos tuvieron oportunidad de sentarse frente a frente y hablar de igual a igual sobre una pasión común: el cine. Pero, particularmente, del crecimiento del nuestro y las posibilidades que se abren

De la embajada no podía estar ausente *Manuel Antín*. Con cuatro años y medio de gestión al frente del *Instituto Nacional de Cinematografía*, nuestro país ofrece una envidiable estadística de 150 películas realizadas y alrededor de 170 premios internacionales obtenidos.

Analítico, pausado en sus juicios y poseedor de una singular modestia, Antín pareciera romper con ese esquema y, entusiasmado, se ufana: "Para que vea que no soy modesto diría que estos cuatro años y medio han sido lo mejor del cine argentino. No porque las películas hayan sido mejores —que muchas lo fueron—; o porque hayamos tenido más público —que lo tuvimos—, sino porque ha sido la etapa de más conciencia en cuanto al porvenir del cine argentino."

—¿Y esto qué nos permite esperar?

—Al saber que estamos a la altura de cualquier otra cinematografía podemos pretender ser como el cine norteamericano, esto es, una gran industria para el país. Y estamos haciendo "ruido". Estamos produciendo hechos concretos que se ven claramente en el exterior por su repercusión.

—¿Estamos en condiciones de aprovechar este momento?

—El no hacerlo sería suicida. Quedaríamos reducidos a hacer cinco o seis películas por año; no existiría la industria cinematográfica y seguiríamos haciendo un cine de esfuerzos individuales, sin proyección como país.

—¿Qué signos reflejan esta expectativa?

—Este sorprendente homenaje hecho a nuestra cinematografía en Hollywood. Un simple ejemplo. En un desayuno de trabajo al que invitamos a 200 personas, concurrieron 150 empresarios de todas las grandes productoras de los Estados Unidos. No faltó nadie. Sin ningún protocolo. Todos querían saber.

—Lo veo muy entusiasmado con los Estados Unidos...

—Un periodista argentino —durante el viaje— me decía

humorísticamente: "Ustedes parecen hombres mirando al Norte". Y yo le contesté que era cierto, pero porque sabíamos que había hombres mirando al Sur. Y ello es porque en un momento de crisis de la cinematografía mundial, paradójicamente, el cine argentino ha sacado patente de talento.

—¿Y, ante tantos problemas que enfrentamos, por qué el cine ofrece esta imagen?

—Yo recuerdo a un crítico italiano cuando dijo que la Argentina era un manicomio donde todas las películas tienen su tema y su público. Y también recuerdo a Bolognini agregando: "Es un manicomio de locos en libertad, porque los nuestros están todos adentro". Hablaba de la libertad, del espíritu creador echado a vuelo, del poder expresar los sentimientos

—Suena interesante pero...

—Claro, usted dirá qué lindas palabras. Hábleme de hechos. En setiembre Carlos Sorín comienza a filmar con el talento argentino y el capital norteamericano. No queremos ser un aeropuerto de películas baratas o secundarias. Queremos ser socios. Coproducir. Tenemos también un equipo francés con Omar Sharif filmando "El rey de la Patagonia". Una idea que parte de "La película del rey", de Carlos Sorín. Acabamos de vender 15 películas a la televisión española; otro lote grande a la italiana. En una palabra, somos un país en el que el mundo ha puesto los ojos. Somos ubicables en el mapa. Y esta oportunidad no puede dejarse pasar.



Nuestras deformaciones. La charla con Antín gira ahora sobre algunos defectos que no nos ayudan a crecer.

—Hay veces en que el realizador aparece como muy celoso de su obra.

—Es cierto. El realizador debe tener conciencia social. Debe entender que su obra es representativa de su país, de su gente, de su manera de obrar y de pensar.

—¿Qué diferencia existe entre el reconocimiento extranjero y la repercusión interna de un filme nacional?

—Inmensa. La visión desde el exterior es totalmente distinta a la que tenemos adentro. Y no creo que ésto sea producto de una infidelidad. Es una vieja costumbre nuestra de tener cerca el objeto y no reconocerlo ni valorarlo.

—Así andamos.

—Por supuesto. Pasa con todas las cosas. No vemos lo que miramos y queremos ver lo invisible. Ponemos en tela de juicio todo aquello que es argentino. Es una deformación muy destructiva.

—¿Ha madurado nuestro público?

—Nuestra gente ha sufrido mucho los avatares del cine nacional. Si bien es cierto que suele tener arrastre un cine pasatista, al estilo de las comedias livianas, las estadísticas dicen lo contrario. Las que más recaudan tienen sello de calidad. Recordemos: "Camila" (1984), "La historia oficial" (1985), "El exilio de Gardel" (1986), "Hombre mirando al sudeste" (1987) y, seguramente, "Sur" (1988).

—¿Cuánto cuesta hacer un filme en la Argentina y cuál es la media para recuperar la inversión?

—Yo creo que una producción no debería sobrepasar los 250.000 dólares y para recuperar la inversión se necesitan 300.000 espectadores, cifra nada fácil de alcanzar. Las películas que mencionamos antes no superaron ese costo y estuvieron a la cabeza de recaudaciones por sobre títulos extranjeros.

—De 30 títulos anuales, ¿cuántos logran recuperarse?

—No pasan del 20%. Pero eso pasa en todo el mundo. El otro día fui a ver un excelente filme de Wenders, "Las alas del deseo" y estaba solo en el cine. Así son las reglas del juego en el espectáculo. Cuanto más personal es el realizador menos acceso tiene al público. Y aquí no podemos hacer como las compañías norteamericanas que, con el título de calidad, obligan a comprar diez títulos olvidables.

—¿Cómo anda el intercambio comercial?

—En el mejor momento. Con una balanza de pagos casi equilibrada y en que la diferencia del casi no supera los 100.000 dólares. Hoy nuestro cine puede verse en las carteleras de cualquier ciudad del mundo. Tenemos un solo déficit temático y es el cine para niños, para el cual hay buen mercado.

La Argentina del espíritu. Le recordamos a Antín que, en cada encuentro hablamos de su proyecto de filmar "Adán Buenosayres", pero no profundizamos el por qué...

—Es muy simple. Es lo que yo quisiera que fuese la Argentina. Ese territorio del espíritu que es Adán y el tema de Adán. Es el personaje que se resiste a aceptar la realidad. Soy yo mismo que me resisto a aceptar la realidad. Soy yo mismo que me resisto a aceptar que estemos sufriendo esta transformación hacia el mundo de la prosa, por decirlo metafóricamente. Cuando esta Argentina ha sido enorme cuando fue la Argentina del espíritu y no, ahora, inmersa en un marco prosaico al que me resisto.

—Sus obras siempre recurrieron a las raíces, a las señales de nuestra cultura. ¿Qué importancia le asigna a esto?

—La cultura es un alimento imprescindible y cotidiano que tiene la gente. Hoy uno no se puede contentar con ser un tornillo.

—¿Hablamos de la cultura que nace de nuestra propia idiosincrasia, de nuestra identidad histórica o de la que arrastra hacia una internacionalización?

—No estoy de acuerdo con los rótulos. No podemos atacar la universalidad de Borges ni el localismo de Güiraldes. La vida cultural en cada uno de nosotros tiene vivencias distintas. Ya vivimos muy tristes por eso de encarrilar a la gente.

—Su mejor halago en la función.

—El no tener enemigos, ser respetado y reconocido por todos. Creo que fui creíble. Traté siempre de comportarme como director de cine en un instituto de cine.

—Debe asemejarse a un barco dirigido por un capitán de barco.

—Concuerdo con usted. Yo sé que en un país donde los funcionarios siempre tuvieron miedo de meter la firma, porque era un riesgo, yo siempre lo puse. Si eso ayudó a mejorar nuestro cine... enhorabuena. Por esas firmas que puse, o los hombres o Dios me van a declarar inocente. En última instancia Dios me va a declarar inocente.

Manuel Abraldes

Medios

El periodista del régimen

Una ojeada a "El (nuevo) periodista", un semanario amamantado en la vieja ola anticlerical. Sus dos épocas.

Por Pablo Hernández



En *Algún día lo tenía que contar* asegura *Alicia Barrios* que "aunque parezca increíble, el equipo que dirigía *Gente* estaba convencido de que hacía periodismo audaz e inteligente como en los Estados Unidos". No sería extraño que en este párrafo la verdad la acompañe, pero, inversamente, la frase también le puede ser aplicada si se analiza su libro. Los citados no son, de todas formas, los únicos casos: *El Periodista* —en sus dos etapas— logra merecer el mismo juicio.

El hecho de que un mismo concepto sirva para catalogar a tres fenómenos diferentes —uno inclusive netamente diferenciado de los otros dos— se explica porque las palabras, al menos en la Argentina, no parecen querer decir lo mismo para todos. Un mismo vocablo puede significar hasta cosas opuestas si lo pronuncian distintas bocas.

Los responsables de *El Periodista* —y quienes en él escriben— deben pensar que hacen "periodismo audaz e inteligente". Realizan, sin embargo, una antigua y nada original tarea. Preservan, aunque debe reconocerse que con más agudeza que antaño, los desvalores de un régimen laicista.

Nuesta afirmación ha de parecer, en primera instancia, chocante. ¿No es dicho semanario, acaso, opositor? Veremos que no. Es cierto que *El periodista* puede, en ocasiones, disentir y hasta criticar al gobierno, pero conformarse con tan somera explicación es reducir a lo político una realidad bastante más compleja. Conviene ahondar pues en las zonas profundas que acerquen a la verdad.

Allá en sus comienzos, más de cuatro años atrás, se llamaba *El periodista de Buenos Aires* y lo dirigía *Andrés Cascioli*, responsable además de *Humor registrado*, siendo *Carlos Alfieri* y *Carlos Gabetta* los jefes de redacción. Entre el nutrido grupo de colaboradores se encontraban escritores como *Mario Benedetti, Ricardo Piglia* y *Eduardo Galeano*, políticos como *Raúl Rabanaque Caballero* y hasta el actual ministro de Obras y Servicios Públicos, *Rodolfo Terragno*. Luego, tras un breve paréntesis producido en este año, reapareció dejando atrás parte de su nombre y su formato tabloid. Ahora tiene el tamaño de una revista tradicional y se llama *El nuevo periodista*. Es, en rigor, el de siempre.

La publicación timoneada por *Carlos Gabetta* —pues *Cascioli* es director editorial de *Ediciones de la Urraca S.A.*— ha tenido durante estos cuatro años algunas constantes. El ataque a la Iglesia, a las Fuerzas Armadas y al sindicalismo ha sido privilegiado tanto en el interior como en las portadas.

Puede leerse por ejemplo, en la anterior etapa, un prejuicioso texto que amplía un no menos controvertido título. "¿Qué pretende la Iglesia con el escándalo de María?", se preguntan en grandes caracteres para aseverar, luego, que "el escándalo organizado por la Iglesia Católica alrededor del filme *Dios te salve, María*, de *Jean-Luc Godard*, no tiene precedentes en el mundo".

Cabe acotar, sobre lo transcripto, que el título miente cuando habla sobre "el escándalo de María" pues el mismo texto puntualiza después que el escándalo tiene que ver con una película y no con la Virgen. Es falso, por otra parte, que fuera "organizado por la Iglesia Católica" ya que lo escandaloso es el citado filme y no la saludable reacción de los argentinos, que de ser cierto que "no tiene precedentes en el mundo" corroboraría, una vez más, el optimismo por integrar el "continente de la esperanza".

En otra ocasión, pero siempre acudiendo a caprichosas y desmesuradas interpretaciones, informa refiriéndose a *Leonardo Boff* que "al silencio que el Vaticano le impuso a uno de los máximos teólogos de la liberación se une otro silencio, quizá más preocupante: el del episcopado brasileño, el único capaz, en América latina, de levantar un muro de contención contra las presiones del Papa".

En la misma intención sistemáticamente capciosa se encuentran, para citar sólo algunos ejemplos, "De sexo y divinidades", Los avatares de la Inmaculada Concepción" y "Veintiséis viajes y ninguna flor, regreso sin gloria de *Juan Pablo II*".

Con similar displicencia se mofan también de la verdad al referirse a las Fuerzas Armadas. El disparate, en este punto, alcanzó sin embargo cumbres difíciles de superar. Aseguraron, inmutables, que vendiendo *Campo de Mayo* podría pagarse la deuda externa. Pasado el papelón titulan en la actualidad con mayor prevención —"Cuánto nos cuestan los militares"— pero distorsionan la realidad al publicar una foto que por el "corte" al borde simula una multitud cuando en rigor el número de uniformados que aparecen no debe superar al de los colaboradores de la publicación. La columna del director del semanario sigue destilando, en tanto, resentida falsedad. *Gabetta* sostiene, entre



LA TRASTIENDA

La Voz

Los festejos del 9 de Julio en Miami dieron lugar al malestar de algunos residentes argentinos en La Florida, convocados por la Sociedad Argentina de Miami a un festival amenizado por Palito Ortega y un ballet que se presentó como del Teatro Colón de Buenos Aires. Palito, conocido como *La Voz* del régimen militar, contrató al músico Lalo Fransen, y el compatriota Pedro Cáccamo a los coristas, bajo la dirección del bailarín Pedro Rodríguez. Este Cáccamo preside actualmente la Sociedad Argentina de Miami, una ciudad en la que el número de residentes argentinos se elevó considerablemente en los últimos tiempos.
Los representantes del sector exportador y operadores de las transacciones con divisas generadas por el pago de royalties de la industria textil nacional han constituido un núcleo muy dinámico en Miami, pero científicos y profesionales de antigua residencia en la ciudad hubieran preferido que Cáccamo seleccionara a alguien co[n] menos reminiscencias de la dictadura.

Palito Ortega

Terronitos

La señora Amalia Lacroze de Fortabat es la única argentina rica que se jacta de su fortuna y tiene razones. Así lo comprobaron los técnicos del Banco Mundial de paso por Buenos Aires. Los especialistas, que intentan desempolvar el proyecto de impuesto a la tierra, observaron que doña Amalia tiene una buena porción de las fértiles praderas de la pampa húmeda. De acuerdo al relevamiento la sociedad Estancias Unidas del Sud posee 8.848 hectáreas en Laprida, otras 11.426 en Las Flores, en Olavarría 25.600, en Pilar 4.646, 2.600 en Rauch y 17.501 en González Chávez. Si se considera que la hectárea se cotiza en la zona a 1.000 dólares, sólo en tierras el activo de Amalita asciende a 70 millones de esa moneda.

Al bombo

El pasado viernes 1, Antonio Cafiero andaba ... temperamento ... del ...

...pública cuña en el binomio presidencial renovador. Después de sostener una espesa conversación telefónica con Miguel desde su despacho y enrostrarle su conducta (*"eso no se le ... amigo, fue un ...*)

Presente griego

Un informe confidencial de la Central Nacional de Inteligencia (CNI) sobre los antecedentes del candidato presidencial demócrata Michael Dukakis abunda en datos corrientes ya publicados en los medios de prensa, aunque omite una referencia que podría elevar el interés por el futuro mandatario. Dukakis, hijo de griegos, pertenece a la masonería, lo mismo que su padre, quien fue el primer griego que se graduó como médico en los Estados Unidos. Además ha conservado lazos activos con la política griega y por su vinculación con las logias de Grecia mantiene una productiva relación con los masones europeos.

The end

Un film sobre la *"infiltración marxista"* en la Iglesia Católica, elaborado por la secta *Moon* en sus estudios de publicidad de Francia, no será exhibido en la Argentina. El film fue transportado por Jean Pierre Moreau a Asunción del Paraguay y proyectado en presencia del embajador paraguayo en París, Iván Evreinoff Carrillo. Moreau pertenece a la redacción de **Le Figaro Magazine** donde la influencia de *Moon* es determinante desde hace varios años. La película iba a proyectarse en Buenos Aires pero la crisis de la Iglesia aconsejó a Moreau renunciar, por el momento, a hacerla conocer al público argentino. El Episcopado paraguayo advirtió a sus colegas argentinos sobre el contenido del film y las ingratas derivaciones que podría tener aquí en estos momentos.

Tiburones

La agresiva campaña de **The Wall Street Journal** contra Techint en la Argentina no tiene el propósito de preservar a la economía nacional de la voracidad de la trasnacional italiana de la siderurgia y las obras públicas, sino entorpecer su entrada en el mercado norteamericano. Techint ampliará su participación en el sector de componentes y máquinas estratégicas mediante adquisiciones en Estados Unidos. En Italia, asimismo, acaba de adquirir dos grandes corporaciones, la Pomini Farrell y la Dravotec, desplazando en la primera ...tamente a capitalistas ...nos. El líder del grupo, Roberto Rocca, explicó en un encuentro privado celebrado en la ciudad de Siena que para Techint *"polos de desarrollo quiere decir mercados, no países"*, y por consiguiente han diseñado un modelo que divide operativamente al mundo, haciendo gravitar a Sudamérica sobre sus sociedades establecidas en Argentina y Brasil, y a Europa sobre la central de Italia. Los Rocca, aliados con las multimillonarias familias Cini, de Venecia, y Boroli, de Novara, han entrado en guerra con el gran capital monopolista norteamericano, y las escaramuzas con el **Wall Street Journal** son solamente un anticipo de lo que vendrá.

Ricardo Molinas

Crítico Fiscal

La meneada candidatura presidencial de Ricardo Molinas impulsada por algunas organizaciones políticas que integran el Frente Amplio de Liberación (FRAL), y personalidades independientes se torna día a día más problemática. A las reservas planteadas por el propio Fiscal, quien no estaría dispuesto a abandonar sus funciones oficiales, se suman las objeciones de grupos frentistas radicalizados, partidarios de definir un perfil claramente cuestionador del sistema, objetivo que no se lograría candidateando a alguien que –dicen– es *"la conciencia crítica del alfonsinismo"*. Por otra parte, se estima que el Movimiento al Socialismo (MAS) tampoco aceptaría que don Ricardo encabece las listas en el caso de que se concrete la unidad electoral de la izquierda.

Saúl Ubaldini

otras inexactitudes, que "las Fuerzas Armadas argentinas... devinieron paulatinamente en guardia pretoriana y degeneraron en la banda armada que asoló al país entre 1973 y 1983".

El despropósito no puede atribuirse, por de pronto, a alguna ligereza interpretativa. Esta descalificación masiva y agraviante responde a férreas posturas ideológicas pues no se puede desconocer que en dicho período las Fuerzas Armadas cometieron gruesos errores —por ejemplo mantener a *José Alfredo Martínez de Hoz* en el Ministerio de Economía con una política que derivó en retroceso económico y en la plenitud de un sistema que privilegió la especulación por sobre el trabajo, sólo comparable al momento actual.

Pero en otro plano, más allá de los excesos y las violaciones a los derechos humanos que la Iglesia sistemáticamente condenó, nadie puede negar que las tres Armas continuaron la lucha que habían emprendido durante el anterior período constitucional y lograron vencer, al menos militarmente, a las organizaciones terroristas, y esto es lo que quizás más afecta a los redactores de la izquierda burguesa. De aquellos años —exactamente del 82— es también el derroche de coraje en defensa de la soberanía nacional en nuestras islas Malvinas del cual casi mil compatriotas muertos dan testimonio.

El ensañamiento con el sindicalismo —y en especial con *Lorenzo Miguel*— es otra de las constantes de la publicación. En el tema, sin embargo, no se caracterizan por tener una prospectiva adecuada. En el número correspondiente al 8 de julio computaron entre los errores del líder de los metalúrgicos —utilizado como ejemplar prototipo— el apoyo al proyecto Menem Presidente. Tan sólo un día después el riojano era elegido candidato por el Partido Justicialista.

La familia, por otra parte, fue y es atacada con asiduidad. Se recurre para ello, a la más desenfadada permisividad alentándose, al mismo tiempo, a quienes la impulsan. Bajo el título "Protestantes que no temen al sexo" explican que "la aceptación de la homosexualidad y el concubinato, y un enfoque respetuoso sobre la prostitución, conforman la ética de la Iglesia Protestante Valdense de Italia". Se explayan, también en "Elogio de la vagina" reproduciendo "fascinantes reflexiones en la presentación del libro de María Luisa Lerer". Con no menos irresponsabilidad abordan la cuestión del aborto y de los métodos anticonceptivos, preferenciando al dispositivo intrauterino "que ocupa el tercer lugar entre los elegidos por las mujeres de todo el mundo".

A su vez el columnista *Jacobo Timerman*, al adelantar que su voto será para *Eduardo Angeloz*, muestra su disgusto por la "supuesta participación en el entorno del gobernador cordobés de "*Gustavo Roca* y *Lucio Garzón Maceda*, líderes del terrorismo de izquierda". En el mismo ejemplar, sin embargo, se conceden dos páginas para que se explaye otro terrorista, *César Bunster*, un chileno que aprovecha para explicar las "virtudes" de la lucha armada. Dos ediciones después son los escasos subversivos que permanecen en prisión los que "tienen la palabra" para responder a la "ingenua" pregunta: "¿Delincuentes o rehenes?". La respuesta es la previsible.

Las breves aunque variadas muestras extraídas de "ambos" *Periodistas* llevan, inevitablemente, a la precisión de fray *Aníbal Fosbery* quien asegura en *La república ocupada* que en la actualidad "este marxismo con 'alma democrática'... apunta a un proyecto de capitalismo modernizado donde *Gramsci* aporta el ablandamiento de la ideología y sólo eso".

Tan evidente es el papel que cumple la publicación en este intento que en su número 96 asegura en su tapa que "mientras el país pretende la modernización, el clero defiende el atraso". Lo hace, en aquella ocasión, con el estilo panfletario que caracterizó a la etapa en la que era "*de Buenos Aires*". El "*nuevo*", en cambio, actualiza su propuesta con una presentación más cuidada y snob. En los dos casos, sin embargo, el proyecto es el mismo, "el laicismo, heredero visceral de aquel modernismo decimonónico que, enancado en un progresismo insubstancial, sólo atinó a hacer a los hombres 'razonables'. ¿Razonables, sin Dios?".

El nuevo periodista —y su antecesor— más allá de eventuales disidencias con el gobierno, el cual de todas formas le entrega puntualmente la publicidad del Ministerio de Salud y Acción Social y del de Educación y Justicia, es en definitiva oficialista. Pero oficialista del régimen laicista con divorcio, modernidad, permisividad y gramsciano.

Pablo Hernández

La historia de un gran sufrimiento



"Que no pongáis vuestro corazón en un amor que os haga ser peor, sino en uno que os haga mejorar, pues el corazón que por amor se hace perezoso no puede alcanzar altas cosas, pues no se atreve; pero el que todos los días se esfuerza en mejorar alcanzará grandes cosas ya que se atreve a emprenderlas".

Este párrafo ha sido extraído textualmente de la página 233 del libro "Lanzarote del Lago, la reina del gran sufrimiento", escrito hace más de setecientos años, y de cuyo autor se desconoce el nombre. La historia forma parte de un extenso ciclo de prosa dedicado a las hazañas de los compañeros de la Mesa Redonda y a los caballeros del rey Arturo: es conocido como la Vulgata, integrado por el texto mencionado, más "La búsqueda del Santo Grial" y "La muerte del rey Arturo".

Es un libro de caballería, pero no ciertamente como aquellos que sorbieron el seso del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Se trata de unos relatos simbólicos, en los cuales se busca dejar la enseñanza de los sanos ideales.

En Lanzarote del Lago se narran las desventuras del padre de Galaz, caballero que al cumplir quince años está en condiciones de emprender sus propias peripecias en busca del Santo Grial, que como sabemos es el maravilloso vaso donde bebió Cristo, en la última cena.

En la obra intervienen más de cuatrocientos personajes, algunos brevemente. Pero todos llenos de humanidad. Que sufren los avatares de la existencia, movidos por los sanos ideales de amor filial, respeto a la patria, fidelidad a los amigos, cariño entre esposos. Lógicamente, y como en toda historia donde actúan seres humanos, también se pintan negativos sentimientos, como la traición. Pero siempre con el triunfo del bien sobre el mal, del noble sobre el villano. Aunque los protagonistas deben sufrir penalidades, enfermedades, dolores inenarrables como la pérdida de un hijo, por ejemplo, luchan por la superación y por la realización de sus nobles propósitos.

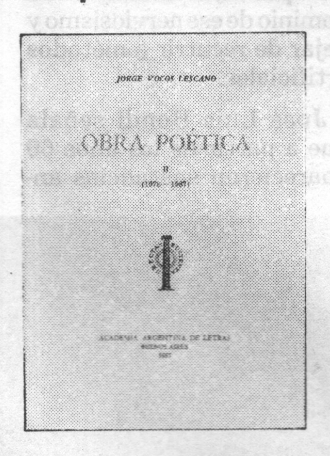
Ciertamente, en "La Búsqueda del Santo Grial", que le sucedió —como dijimos— a "Lanzarote del Lago", solamente los más nobles caballeros pueden emprender la aventura de llegar al vaso sagrado y sólo logra verlo el más puro de todos ellos.

Leemos en "Lanzarote del Lago": "La dignidad de caballero no fue establecida o creada como un juego; al principio, los caballeros no eran más nobles, ni de linaje más alto que los demás, pues del mismo padre y de la misma madre descendemos todos; cuando envidia y codicia comenzaron a extenderse por el mundo, y cuando fuerza empezó a vencer a justicia, todos los hombres eran iguales, en linaje y nobleza; pero cuando los débiles no pudieron sufrir ni soportar durante más tiempo a los fuertes, surgieron unos protectores y defensores para guardar a los débiles y a los pacíficos, para mantener la justicia y para evitar a los fuertes que engañaran y ultrajaran a los demás", pág. 164. Y sobre las condiciones para ser caballero, detalla en la pág. siguiente: "Cuando empezó la orden de caballería, se le exigía al que deseaba ser caballero y que podía serlo porque había sido elegido por los demás, que fuera cortés sin villanía, agradable sin doblez, misericordioso con los que sufrían, generoso y bien dispuesto para socorrer a los necesitados, rápido y preparado para castigar a los ladrones y asesinos, juez recto sin inclinación hacia el amor o el odio, sin deseos de ayudar al injusto dañando al justo, pero sin tendencia a perjudicar al justo para favorecer la injusticia". Y culmina: "Del mismo modo, la caballería se creó para proteger a la Santa Iglesia, que no puede vengarse empuñando las armas..."

Lanzarote del Lago. La Reina del Gran Sufrimiento. Alianza Tres. Alianza Editorial. Introducción de Carlos Alvar. 294 páginas.

Hilda Campi

Un poeta sólido



Ha aparecido —bienvenido sea— el segundo tomo de la Obra Poética de Jorge Vocos Lescano. Es vida vivida y quintaesenciada en canto desde 1978 hasta 1987. Representa la voz íntima —sencillo transcurrir de regato montañés— de un poeta sólido, nítido su idioma y profundamente argentino.

Quisiera entrar a Vocos Lescano con el criterio de Dámaso Alonso al hablarnos de Antonio Machado: "Porque creo que la crítica, más atenta a lo erudito que a lo intuitivo, se ha echado por una pista falsa, por las sendas de la temporalidad. No es mal de la crítica sobre Machado, sino de la crítica internacional de nuestros días. En lugar de ver, buscar pan de trastrigo. Ciencia, pero no intuición. Erudición, pero no sensibilidad. Fuentes, fuentes, muchas fuentes, pero no las fuentes vivas del milagro poético".

Vamos a por poesía como quien busca encuentro con la tierra, manera de nombrar el amor, vino amical, rezo de alma indigente... Afea y anonada nuestra Patria la poca poesía que hay en todo. Vocos Lescano alivia esta carencia.

El poeta tiene —aun estando lejos— domicilio espiritual: Río Ceballos. "Con tu sierra y tus aires, con tu cielo y tu río, / con ese olor a pan, y tu pausada gente, / pensar en ti es tocar lo más cierto y más cierto y más mío, / y es un jardín abierto desbordando la frente". Su copleo de apretada rima —sonoridad ganada— nombra los días serranos, el chañar que amarillea o el jilguero que silba. Río Ceballos es el vasto señorío del poeta. "¿Quién es más dueño de la pampa que un resero?", se preguntaba Güiraldes. ¿Quién es más dueño de Río Ceballos que Vocos Lescano?

El poeta vive amor cotidiano: "Dichoso quien consiga / —como yo a tí, por más que tú no quieres— / poder llamar a su mujer: amiga". Nos cuenta cómo se pone la mesa, cómo se escucha a Mozart, cómo se remueve la tierra a las macetas... Hasta culminar en "Por todas las veredas", donde el amor se recupera dolorosamente del tiempo y los trajines para ser eternizado: "Mira: no tengo voz. La claridad es tanta / que los dos, nada más, por fin hemos quedado. / Sonríes. Baja el cielo. La tierra se levanta. / La eternidad no es cuento, se toca, ya ha empezado".

El poeta, Vocos Lescano, nos ha dado su pan de cada día. Lo ha partido con las manos y lo ha compartido generosamente. Que tú, lector, y yo nos alimentemos. Que pongamos en la vida propia —tu pueblo, mi mujer, tus amigos, nuestro Dios— un mendrugo de luz para hacerla más digna, más bella y más alegre.

Obra Poética II, Jorge Vocos Lescano, Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, 1988.

José Luis Fernández Erro

Salud

Sedantes que inducen a la dependencia

Nuevas terapéuticas intentan combatir la ansiedad sin crear adicción, incluso sobre la teoría de que el cerebro fabrica sedantes.

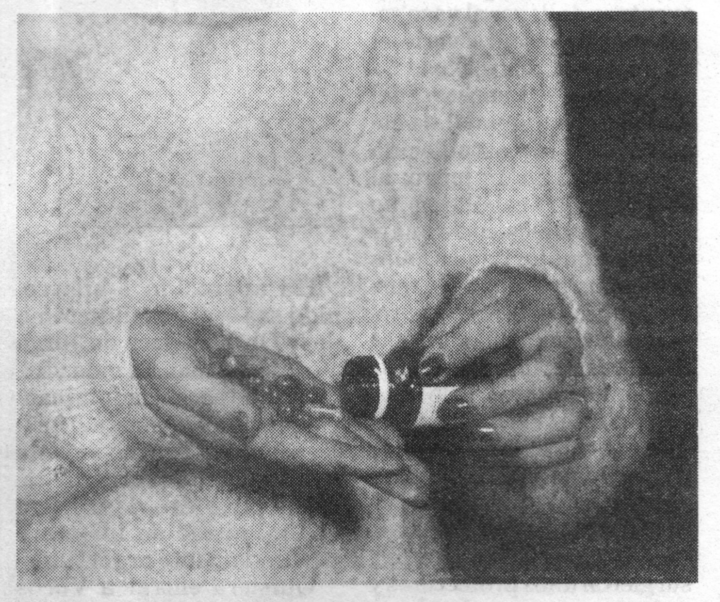
Hace pocos días, conversando con un médico del Hospital María Ferrer acerca de varios diagnósticos posibles sobre un paciente allí internado, el profesional nos decía que "en medicina, dos más dos puede ser diez, veinte, 43 y, quizás, cuatro".

Esta diversidad de criterios se presenta en todas las disciplinas médicas. Un tema que no podía sustraerse se refiere al uso de medicamentos ansiolíticos. Precisamente es el doctor *José Luis Bondi,* docente autorizado de Medicina UBA y médico farmacólogo universitario quien se ocupa de definir la ansiedad, una muy moderna enfermedad, y dice que "es una sensación subjetiva de nerviosismo generalizado, que cuando aparece ante un hecho no identificado o como una forma de respuesta desproporcionada en su duración, intensidad y frecuencia, compromete el funcionamiento de las personas en sus aspectos sociales, laborales y familiares".

El hombre y su adaptación. Esta sintomatología del hombre moderno puede resultar un factor desequilibrante en la sociedad misma, en cualquiera de sus manifestaciones. Lo dice el mismo Bondi: "En este mundo conflictivo, el hombre a menudo no logra una adaptación psicológica, biológica y social, respondiendo en forma no adecuada a los permanentes estímulos que le llegan del medio ambiente, todo lo cual le produce distintos grados de ansiedad."

Lo peligroso de este estado, que parece no puede modificarse, es que ha llevado al ser humano a un creciente consumo de sustancias medicamentosas denominadas "ansiolíticos" y que actúan disminuyendo la ansiedad con la esperanza de lograr en un lapso no determinado un dominio de ese nerviosismo y dejar de recurrir a métodos artificiales.

José Luis Bondi señala que a partir de los años 60 aparecieron sustancias ansiolíticas más afectivas y, en consecuencia, su consumo creció rápidamente. Aunque tres de estos medicamentos son muy famosos, existen más de una docena emparentados con los mismos. Todos son derivados de la estructura química *benzodiazepínica* y actualmente alrededor de 40 millones de dosis de benzodiazepínicos son ingeridos diariamente en el mundo.



En más de 20 años de utilización, estos medicamentos que en un momento constituyeron un avance terapéutico, según el doctor Bondi han demostrado además su influencia como sedantes, relajantes musculares, modificadores en el comportamiento psicomotor e intelectual, e incluso como elementos que producen trastornos del sueño.

Ansiedad y dependencia. Una de las consecuencia más alarmantes del consumo de los benzodiazepínicos es el abuso y la dependencia a las mismas, que termina en una automedicación y una autoadministración. Sin tomar conciencia real de la situación, el paciente pasa a ser un dependiente de la droga y, como alerta el doctor Bondi, en un adicto. "Lo que es más desafortunado es que la adicción se inició en forma involuntaria, impuesta y muchas veces no prevenida, en forma contraria a otros casos de adicción, en los cuales el individuo consume sustancias químicas con un propósito recreacional conocido y esperado."

Sin embargo la preocupación de los mismos médicos ha permitido que la tecnología farmacológica tomara un nuevo rumbo para desplazar a los tradicionales ansiolíticos por medicamentos de consecuencias más inofensivas. Así es que se ha encontrado que el *clorhidrato de buspirona* actúa sobre la ansiedad sin crear, por el momento, dependencia ni adicción y pudiéndose interrumpir su ingestión en cualquier momento. También se ha notado que no perturba el desenvolvimiento mental, ni la memoria, ni la lucidez para las actividades diarias.

El cerebro nos auxilia. Sin embargo, la búsqueda de sustancias naturales e inocuas para tratar la ansiedad no se da por concluida con el clorhidrato de buspirona y sigue siendo objetivo de médicos, farmacólogos, neurólogos, bioquímicos y biólogos de todo el mundo.

Un grupo de científicos argentinos, dirigidos con el recientemente fallecido Eduardo De Robertis y Alejandro Paladini, ha barajado una hipótesis, que fue explicada por el doctor Jorge Medina, integrante de uno de los equipos de investigación. Este dice: "Si el organismo elabora sustancias químicas capaces de bloquear la actividad de los tranquilizantes y producir ansiedad, es posible que además sintetice un compuesto que actúe como *sedante natural*."

Los mecanismos cerebrales tienen proyecciones impredescibles. Ya en 1977 se había descubierto que las células del sistema nervioso poseen receptores específicos para las benzodiazepinas, drogas que integran la fórmula de la mayoría de los tranquilizantes en uso. Es más, el organismo posee receptores naturales, pequeñas estructuras a las que se unen selectivamente las benzodiazepinas, como moléculas artificiales creadas en un laboratorio. Y analiza el doctor Medina: "Es lógico creer que el cerebro sintetiza una molécula que es normalmente reconocida por esos receptores y lo único que hacen las benzodiazepinas —cuando se las toma para calmar los nervios— es ocupar el lugar de esa sustancia natural".

Silvia Kágel de Marti

Deportes

Cestoball, un juego bien argentino

Pelota al cesto cambió de nombre pero sigue creciendo. El último torneo con nuevas reglas. Juego totalmente amateur.

Desde 1932 se juega a la pelota al cesto entre nosotros, tras la iniciativa creadora del profesor Romero Brest. Y para las muchísimas mujeres que a partir de entonces tuvieron oportunidad de jugar o seguir esta práctica, el reciente 34° Campeonato Argentino de Cestoball les habrá permitido reencontrarse con parte de esa historia.

Desde 1985, tras un congreso internacional efectuado en Posadas, Misiones, aquella "vieja" pelota al cesto, ya más de medio siglo en los colegios, cambió de nombre y algunas reglamentaciones, que permitieron unificar a europeos (Suiza, Alemania), orientales (India) y sudamericanos (Argentina, Brasil, Bolivia, Paraguay). Desde ese instante se llamó cestoball, "pero básicamente sigue siendo pelota al cesto", nos dice con entusiasmo Eduardo Bogliolo, presidente de la Federación Metropolitana.

Ahora se están dando las bases para que este deporte, que nació en la Argentina —y bueno es recordarlo— pueda contar con presencia en los Juegos Panamericanos y los de Cruz del Sur, ya que tiene muchas seguidoras en Sudamérica.

Esquiú: —¿Y cómo son las reglas actuales?

—Con relación a la "pelota al cesto" cambió algo: en vez de las tres zonas, ahora existen sólo dos y las seis jugadoras de cada equipo no necesitan permanecer en ninguno de los campos, en forma estática. Eso sí, cuando un equipo avanza, dos de ellas, cualesquiera sean sus funciones (defensa o ataque) deben permanecer en el sector de la defensa.

Este cambio le ha dado mayor dinamismo y velocidad. También se modificó la duración de los dos períodos: 20 cada uno y no se detiene el reloj en los últimos minutos (como en básquetbol). Y el aro, más o menos como siempre, está a unos 5 metros de la línea de fondo, de una cancha que tiene 26 por 14 metros.

En este campeonato organizado por la Confederación que preside la señora Sara Closa, participaron 700 jugadoras de 16 provincias, 12 de ellas en las tres categorías: infantiles, cadetas y primera. También se contó con la actuación de Brasil, en calidad de invitado, un modo de ir gestando la comunicación más directa y continua.

"Es un deporte totalmente femenino y amateurs", prosigue Bogliolo.

"Suiza nos visitó el año pasado con su representación y en la Capital contamos con 1.550 jugadores", prosigue el dirigente de una disciplina que estos nuevos bríos quieren llevar a planos mayores.

Marta Noce

Turismo

Los tesoros de nuestra Buenos Aires

Buenos Aires ofrece una insospechada propuesta. En la City y en sus barrios, la historia de sus calles tienen su atracción.

Las *callecitas de Buenos Aires tienen un no sé qué...* dice Piazzola en su tan conocida "Balada para un loco", y realmente tiene razón. Los rincones porteños son insospechados y fantásticos, románticos, artísticos e históricos.

Las esquinas "que el tango hizo famosas" perpetúan una inagotable crónica ciudadana. Rivadavia y Rincón, donde está emplazado el café de los Angelitos, recuerda los tiempos de Carlos Gardel, de los payadores Gabino y Cazón, de Cátulo Castillo, pero también de Alfredo Palacios y Nicolás Repetto. El café de los Angelitos fue punto de concentración de los "pesados" del cercano Mercado Spinetto, donde el billar, la baraja y los dados mantenían durante horas y horas a los parroquianos. Hoy, dice el mozo de los Angelitos, "toman su café y se van; ¡cosas del apuro, sabe?".

La topadora del modernismo también arrasó la esquina de Gaona y Boyacá, la que fuera famosa por el café La Humedad, motivo de estrofas narradas y escritas por Cacho Castaña y que hablan de las barras de Vélez Sarsfield, Floresta y La Paternal que tenían allí su punto de reunión.

Muy lejos del café La Humedad, en pleno barrio de La Boca, más precisamente en Suárez y Necochea, hicieron cruz el café La Marina, El Griego y El Royal, donde todos los tríos de tango —violín, flauta y guitarra— o cuartetos cuando se incorporó el bandoneón, tocaban diariamente para deleite de los parroquianos.

En pleno centro, Corrientes y Esmeralda, arañando casi el Obelisco, hay una esquina impersonal como las demás. Sin embargo, allí hace unos cuantos años, se producía un enfrentamiento de patotas de barrio, con compadritos de la talla de Jorge Newbery... aunque usted no lo crea.

San Telmo y sus tesoros. En el área de la U-24 —así se denomina a la zona destinada a "la preservación y restitución del genuino patrimonio edilicio"— un edicto primitivo y modernizado después mediante varios proyectos prohibió la demolición de edificios antiguos arquitectónicamente importantes.

El arquitecto José María Peña, director del Museo de la Ciudad, explica esta disposición cuando dice que "si bien la ordenanza maneja una serie de conceptos normativos, las medidas que rigen el uso del espacio en la U-24 no significan congelar el barrio sino que por el contrario se trata de devolver vida a los edificios antiguos y darles una nueva funcionalidad: el barrio histórico no es un barrio muerto".

Así fue que paulatinamente se fueron salvando un edificio de Humberto I° al 300, Bolívar 909 que fuera propiedad de la familia Roca, un edificio próximo a Plaza de Mayo que perteneció a Mateo Simón de Sarratea y hoy propiedad de la familia Estrada, y muchos más. Pero la zona más antigua está en la calle Alsina: al 463 una residencia de 1840 construida para la cuñada de Juan Manuel de Rosas, Josefa María Ezcurra, y el mismo pasaje de la Defensa, uno de los edificios más hermosos del barrio sur. También la galería del Viejo Hotel, Balcarce al 1000, es una interesante arquitectura, hoy sala de exposiciones, reducto de anticuarios y talleres artesanales.

San Telmo es una visita impostergable, con su aroma a malvones, sus viejos patios, sus antiguas puertas y ventanas con rejas coloniales... resabios de miriñaques, abanicos, puntillas, polainas y ranchos.

Mirar hacia arriba enriquece. Las cúpulas de Buenos Aires ofrecen una filosofía que se nutre en el pasado con inspiración renovadora. No son pocas las que pueden admirarse: el edificio Kavanagh edificado en 1936 es un ejemplo de lo que se hace bien al decir del arquitecto Rodolfo Livingston, no como "muchos edificios modernos que dan la impresión de que empezaron a construirse desde abajo, superponiendo pisos hasta donde alcanzó el material".

La cúpula de Córdoba y San Martín con sus arcos y curvas "sedantes", tan bella y tan asfixiada entre monstruosos edificios en su alrededor, antenas de televisión y todos aquellos aparatos que "simbolizan el imperio de la máquina".

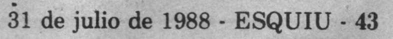
La avenida de Mayo, donde se levantaron los primeros edificios altos de Buenos Aires, presenta un despliegue artesanal bello y deslumbrante, con resabios del clasicismo francés e italiano, europeo en su totalidad.

Allí, en el centro mismo de la avenida, el Palacio del Congreso impacta con su cúpula renacentista diseñada por el arquitecto italiano Víctor Meano.

La avenida Diagonal Norte no se queda atrás. Al 570, un edificio elegante y estilizado evoca el Taj Mahal y al 541, una construcción con volutas y guirnaldas, estilo neoclásico cuya cúpula de inspiración romántica es un primer plano insoslayable.

Cúpulas que fueron miradores, que parecen gritar a los habitantes que transitan el centro que no se dejen absorber por la alienación cotidiana, dan un sentido distinto a la vida.

Bellísima Buenos Aires, más allá de sus baches, bocinazos, empujones y smog.



Silvia Kágel de Marti

La cuestión judeocristiana

El Centro Televisivo Arquidiocesano "Santa María de Buenos Aires" presenta un videocasete destinado a esclarecer algunos hechos que afectan las relaciones entre judíos y cristianos, titulado "La cuestión judeocristiana, una pelea familiar". Para mayores datos, rogamos dirigirse a Rivadavia 413, 5° piso, tel. 34-4395.

Martín Fierro en Danza. Con puesta coreográfica de Norma Viola y Santiago Ayala se ofrecerá desde el 1° de agosto, todos los jueves a las 18, el espectáculo "Martín Fierro", en el teatro de las Provincias, Av. Córdoba 6056, con entrada libre y gratuita. Habrá funciones especialmente dedicadas a estudiantes de 6° y 7° grado y secundarios, que podrán reservar su entrada al tel. 46-6076.

Congreso Forestal. Del 16 al 20 de agosto se realizará en Santiago del Estero el VI Congreso Forestal Argentino. Desde la sede de la FAO, en Roma, el director del organismo de Industrias Forestales, Dr. Torsten Frisk solicitó su incorporación y adelantó que hablará sobre el tema "Pequeñas industrias forestales". El gobierno de Mendoza, a su vez, declaró al Congreso de interés provincial.

Doctrina de la Iglesia. La Universidad Católica Argentina dictará en agosto un curso sobre "La doctrina social de la Iglesia en la historia cristiana". El ciclo lo inicia el 2 de agosto el Dr. Gerardo Palacios Hardy, quien disertará sobre "Nacimiento del Redentor, Iglesia primitiva", a las 19,30, en el salón auditorio del Banco Río, Santa Fe 1452.

Chicos que educan. En la Escuela N° 22 "Félix de Azara", en Núñez, se lanzó el proyecto piloto de la campaña "Los chicos educan a los grandes", organizado por Manliba. El objetivo de la campaña es que los escolares diseñen y lleven a cabo en su barrio una campaña de limpieza. Sintiéndose protagonistas directos, se espera que los chicos modifiquen su conducta y la de sus padres y otros adultos.

Argentina y Japón. La Segunda Exposición del Intercambio Comercial, Tecnológico y Cultural —Argentina-Japón '88— que ya cuenta con más de 50 expositores, ofrecerá del 16 al 25 de setiembre una exhibición de la más moderna tecnología japonesa, a la que nuestro país tiene acceso. Tendrá lugar en el Predio Ferial de Palermo.

Rescatemos la memoria. Organizado por diferentes instituciones provinciales en el ámbito bonaerense, se realizará un certamen destinado a hombres y mujeres de la tercera edad, denominado "Rescatemos nuestra memoria". Mayores informes pueden recabarse en la Secretaría de Cultura del área educativa, Ministerio de Acción Social, Direcciones de la Tercera Edad y de Deportes y Turismo Social y Asociaciones de Jubilados y Pensionados de dicha provincia.

San Pablo, ejemplo. En el Centro de Estudios Paulinos se iniciará el 8 de agosto un ciclo anual sobre "San Pablo, ejemplo y estímulo para una nueva evangelización". Dirige el profesor Walter Gardini, y las clases se dictarán los lunes, a las 18,30. A los interesados, rogamos dirigirse a Maipú 742, PB, tel. 322-2558 y 395-5697.

Certamen sobre Sarmiento. Maestros y profesores de enseñanza primaria con residencia en La Pampa, están invitados a participar en un certamen literario, alusivo al tema: "Educación en el año centenario de la muerte de Sarmiento", organizado por la dirección de Cultura y Educación de General Pico, La Pampa.

El Cura Gaucho. Fue editada en Córdoba una publicación sobre el padre José Gabriel Brochero, titulada: "Brochero, santos ejercicios, catequesis serrana y caridad heroica". El texto, con prólogo del cardenal Primatesta, puede solicitarse en Caseros 141, o en Av. Juan XXIII 1773, tel. 51-3456, Córdoba. El precio es de 5 australes y los fondos recaudados serán destinados a los gastos del trámite de beatificación del Cura Gaucho.

Celebración

Con motivo de la fiesta San Pedro Julián Eymard, fundador de la Congregación del Santísimo Sacramento, se celebrará una misa y un ágape fraterno en la basílica del mismo nombre, ubicada en la calle San Martín 1039.

La ceremonia se oficiará el 1 de agosto a las 18.15, y se hace una especial invitación a los que en otra época pertenecieron a la feligresía de esta parroquia y fueron formados en el aprecio a la Eucaristía, gracias al carisma de san Pedro Julián Eymard.

Nuevo lanzamiento de IBM

Durante el pasado mes de junio, IBM Corporation lanzó al mercado mundial un nuevo procesador, destinado a cubrir una amplia gama de necesidades en el espectro comercial.

Este nuevo procesador denominado AS/400, soporta una gran cantidad de dispositivos de almacenamiento de memoria; impresoras, plotters y computadoras personales que se pueden conectar a una gran diversidad de sistemas y redes.

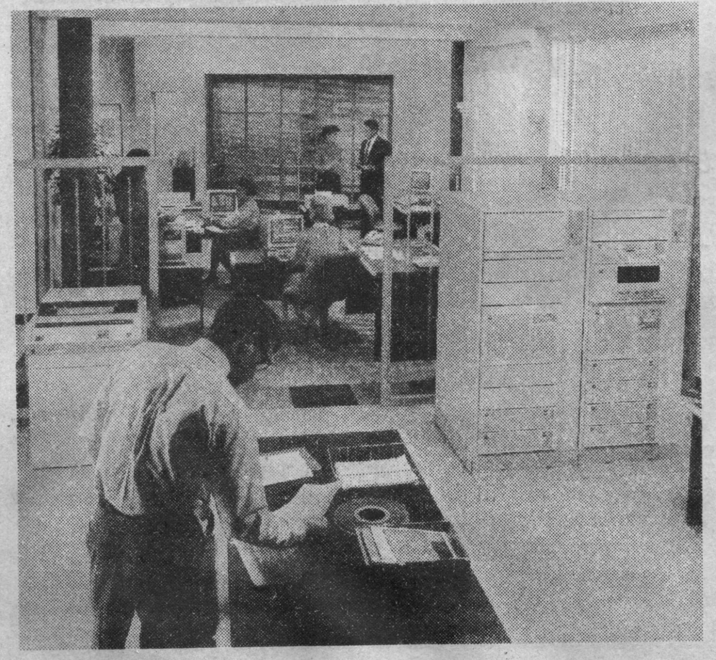
Dentro de este tipo —la AS/400— hay seis variantes, de los cuales, los modelos más grandes tienen una capacidad de hasta 45.000 transacciones por hora. Esta nueva concepción de IBM, fue creada pensando en la pequeña y mediana empresa, pues permite un alto rango de procesamiento y además, la posibilidad de migrar, es decir introducir al nuevo sistema, los ya existentes denominados S/36 y S/38 de IBM, para aquellas entidades que los posean, descartando la necesidad de reacondicionar el equipo que haya en existencia; con el consiguiente ahorro en capacitación y compra de equipo accesorio, acorde a la nueva instancia; por supuesto con una importante economía de recursos.

Este equipo, recientemente lanzado a la venta a nivel mundial, fue denominado oficialmente por IBM Corporation, con el nombre de "Olympic" y como dijimos anteriormente, cuenta con seis unidades que incluyen a los modelos más pequeños como los B10 y B20, que se producirán en México; hasta los más altos como, los B30; B40; B50 y B60. Estos últimos se producirán en la planta de IBM, en Rochester, EE.UU.

Los costos de estos equipos denotan una diferencia sensible entre el más alto —B60— y el menor —B10—, equivaliendo este último a una unidad del sistema 36 ya citado.

Este nuevo sistema se podrá adquirir aquí, en la Argentina, a partir de octubre de este año; y se prevé será de gran salida, puesto que se ajusta en mucho a los requerimientos operacionales de nuestro país.

IBM Corporation, siempre a la vanguardia en la informática, cubriendo las distintas necesidades del mercado mundial, auxiliando con su tecnología a los más diversos campos de la actividad humana y llevando con su calidad y progresos indiscutidos, el placer de vivir en una sociedad desarrollista y en continua evolución. A.B.



Bancos: crece la automatización

La informática es un factor ineludible en la sociedad moderna, que no sólo genera avances como los de IBM, presentados en esta misma página, sino que también es motora de acontecimientos en el orden social y cultural, en función de una mejor operatividad. Una muestra es el XII Congreso Latinoamericano de Automatización Bancaria que se celebrará en nuestro país a fines de octubre del presente año.

El mismo tendrá como marco tecnológico a la VII Exposición Latinoamericana de Equipos para Automatización Bancaria. Esta exposición estará orientada a complementar con la práctica —muestras y demostraciones— la formación académica del congreso, con sus conferencias y charlas específicas; por tanto de orden estrictamente teórico.

El Congreso estará organizado por la Federación Latinoamericana de Bancos (FELABAN). Esta entidad desempeña funciones de integración, intercambio y distribución de información, que compete al quehacer bancario de más de 600 instituciones que aglutina en América latina.

Los propósitos del Congreso —celebrado cada dos años— son los de intercambiar experiencias y conocimientos sobre la incorporación de tecnología informática a la operativa bancaria.

El continuo y acelerado proceso evolutivo de los equipos y sistemas de computación hace indispensable la intercomunicación de información, que se traducirá luego en una mejorada y más racional aplicación de los recursos existentes en el mercado tecnológico. Ejemplo de estos cambios —ya manifestados en la Argentina— es la reestructuración y automatización previstas para los Juzgados en lo Laboral en toda la Capital Federal, de lo que informamos en numeros anteriores. A.B.

El grupo Benetton se asoció con Vantoc SA en Argentina



En el marco de los convenios firmados entre la Argentina e Italia, se encuadra la reciente asociación entre el grupo italiano Benetton y la empresa argentina VANTOC SA. Este acuerdo tiene como objetivo primordial realizar, en la Argentina, una asociación que permita modernizar y mejorar la competitividad de Vantoc SA, fortalecer el lanzamiento y desarrollo de Benetton y generar una estructura productiva que posibilite la exportación hacia el hemisferio Norte.

Cabe destacar que de todas las empresas licenciatarias de Benetton en el mundo, Vantoc SA es la primera en asociarse con el grupo italiano, pasando, de esta manera, a formar parte del Holding Benetton, holding que cotiza en la Bolsa de Milán y está próximo a hacerlo en Wall Street.

La nueva asociación tiene como presidente a *Carlo Benetton* (foto) y como vicepresidente a *Marcelo Toccalino*.

Vantoc SA forma parte de un grupo textil líder, con más de 35 años de actividad en el sector, integrado además por Vandenfil SA, por Vanar SA, e Hilvansa SA.

"Esta alianza es un paso muy importante en la estrategia de continuidad del grupo Benetton en América latina, donde la facturación anual es del orden de los cincuenta y dos millones de dólares" —Carlo Benetton afir-

mó en su visita a la Argentina. "Por otra parte, Vantoc SA, con una larga trayectoria en el sector textil, tiene una filosofía productiva muy cercana a la nuestra, gozando, por lo tanto, de las características primordiales para convertirse en el *partner* ideal".

Desde que Vantoc SA comenzó, en marzo de 1987, con el proyecto Benetton en la Argentina, abrió más de cuarenta locales en todo el país. Con el lanzamiento, en septiembre próximo, de la línea para niños "012", inaugurará otros quince negocios, diseñados todos por el famoso arquitecto italiano Scarpa, como lo están los que se ven en las más importantes avenidas del mundo.

"Para fin de año operaremos, en la Argentina, con más de sesenta y cinco locales, girando nuestra facturación alrededor de los seis millones de dólares —Carlo Benetton afirma—. Para 1989, está previsto duplicarla".

Nuevo servicio de Aerolíneas

En una oferta temporaria hasta el 15 de octubre, Aerolíneas Argentinas ha dispuesto un servicio de micros hasta las Termas de Río Hondo en Santiago del Estero. Quedan así solucionados los inconvenientes de traslado de los numerosos visitantes en esta época del año. Los mismos pueden optar ahora que este servicio que agrega sólo 45 minutos al vuelo y que los acerca a su respectivo hotel en Río Hondo.

En la Casa de Santiago del Estero en esta Capital, autoridades de Aerolíneas Argentinas, presentaron la combinación en un sencillo acto, en el que no faltaron las sabrosas empanadas santiagueñas. En tal oportunidad el director de esa Casa, Omar Scaglione manifestó su congratulación con la medida dispuesta por Aerolíneas dado que "aportará buenos resultados a la economía de la provincia".

AICE S.A.

Con el objeto de llevar a cabo una acción institucional ante grandes empresas y nucleamientos, el doctor Virgilio Tedín Uriburu asumió en el directorio de la empresa AICE S.A. de ahorro Previo.

Uriburu, que cuenta con una vasta trayectoria en el mundo empresario y diplomático, también integra el Consejo de Administración de Cooperativa de Seguros Limitada, entidad que se encuentra desarrollando una intensa actividad en el mercado asegurador, con sostenido crecimiento.

Revista Arte'88

La revista Arte anunció la aparición del primer número del año 1988, para brindar a los artistas un canal propio de difusión y promoción en el exterior.

Próxima a cumplir 10 años de ininterrumpida trayectoria, capitalizó la experiencia y el protagonismo editorial en los determinados rubros de la actividad artística: pintura, escultura, antigüedades, lo que le permitió trascender a las fronteras de los países limítrofes, además de Estados Unidos, España, Francia y otros.

Los que estén interesados en el fascículo pueden comunicarse con la revista Arte al Día a los teléfonos 45-1224/2040 o dirigirse por carta a la calle Montevideo 126-2° Piso.

I.O.A.

I.O.A. S.A.C.I. brinda la más amplia y completa gama de productos para la visión, lo que constituye para la firma un significativo avance en la sofistificación del stock que incluye entre otros productos, cristales, marcos para anteojos nacionales e importados, lentes de contacto, intraoculares.

Con un respaldo de 32 años en el mercado argentino cuenta con representaciones exclusivas en firmas nacionales e internacionales. Su fábrica situada en la Avenida Belgrano 4155/7, ofrece toda una infraestructura para satisfacer al cliente más exigente.

Papel del Tucumán al mundo

Papel del Tucumán sigue afianzando su condición de primer exportador argentino de papel durante el quinquenio 1983-1987, con un volumen alcanzado de 43.000 toneladas.

Una serie de exportaciones en mercados de magnitud puso de manifiesto su presencia en los Estados Unidos, Brasil, Uruguay, Paraguay, Bolivia, Perú y Chile.

Osram: nuevo proyector

Osram Argentina S.A. lanzó al mercado el Power Star Flood, un proyector de línea "Euram", especialmente desarrollado para optimizar el rendimiento de las lámparas de mercurio halogenado y Osram HQI - TS, de 70 y 150 KW.

El diseño permite lograr elevados niveles de iluminación con muy baja carga térmica y reducido consumo eléctrico. Este proyector está especialmente recomendado para vidrieras, stands, salones de venta, y en general para todo tipo de iluminaciones directa e indirectas.

Deutsche Bank

El Deutsche Bank expandió la red de agencias de su sucursal de Buenos Aires, mediante la adquisición de 29 agencias del Bank of America. Entre otras iniciativas, la entidad bancaria se hace cargo de más de 200 colaboradores de la respectiva dotación de personal.

La operación surge de un acuerdo entre ambas entidades, y recibirá la aprobación del Banco Central de la República Argentina.

Según explicó un vocero de la Junta directiva la expansión de esta red de sucursales está en consonancia con la estrategia del banco que pretende de alguna manera poner paliativos a la crisis del endeudamiento externo que padece Sudamérica.

Con la convicción de que nuestro país superará el problema, el Deutsche Bank sigue dedicando su atención a este sub-continente, promoviendo el fortalecimiento de su posición en esos mercados.

Banco Mayo y deuda externa

Con el interés de promover su programa de acción en el Departamento de Desarrollo de Negocios internacionales, el Banco Mayo Cooperativo Limitado, organizó una disertación en torno de la capitalización de la deuda externa.

El conferenciante Dr. Oscar Castro, del estudio Pistrelli Díaz y Asociados, destacó la importancia de promover todas las acciones que tiendan a un mayor conocimiento de las posibilidades que abren tanto los mecanismos de la capitalización, tal como lo ofrece el mercado exterior".

Entre las funciones del nuevo departamento figuran las de fomentar la localización y penetración en nuevos mercados, apoyar las exportaciones, vincular a compradores y vendedores del país y del exterior.

La Universal

El 2do. Circuito Río de la Plata, denominado "La Universal", larga el mayor evento del yachting rioplatense para barcos oceánicos bajo las fórmulas I.O.R. MK III, I.M.S. y F.H.S. en su versión 1989.

La competencia tendrá lugar el 3 de febrero de 1989, y el programa incluye itinerarios como el de Buenos Aires-Mar del Plata (3 de febrero), Triángulo Marplatense (7 de febrero), Mar del Plata - Puntal del Este (8 de febrero), y Triángulo Punta del Este (11 de febrero). Podrán participar del torneo, barcos cuya eslora no sea menor de 30 pies.

Educación e incoherencia

Habiendo leído el artículo: "Las vacaciones de la discordia. De Ripley", me decidí a escribir.

Tengo dos hijas en el colegio secundario, y el día viernes nos enviaron a los padres esta nota:

Sres. padres:

Las vacaciones de los alumnos son desde el 18 del corriente hasta el 26 incl.; los alumnos que tienen que rendir materias pendientes se presentarán de acuerdo al horario los días 25 y 26. Los alumnos que quieran prolongar sus vacaciones serán sancionados según el reglamento, con inasistencias dobles y amonestaciones salvo en caso de enfermedad, previo aviso al colegio.

La Dirección del colegio

Luego contesté con esto:

Sra. Directora:

Firmo esta nota a pesar de no estar de acuerdo con ella pues me parece una verdadera falta de respeto a los alumnos, ya que como madre y trabajadora, estuve apoyando la lucha docente junto a otros padres. En este momento me siento defraudada por las actitudes antidemocráticas a que apelaron para reprimir a los alumnos por sus reclamos estudiantiles.

Ya a esta altura de la vida democrática me parece totalmente incoherente la manera de proceder de parte de la directora del establecimiento. Uno se pone a pensar... Es cierto que hay libertad de expresión? ¿Es cierto que a la futura generación le enseñamos a cómo soltar sus inquietudes libremente? ¿En qué clase de civilización estamos viviendo o queremos fabricar?

Yo le diría a esta clase de persona, que no invente nada, que ya está todo inventado. Que ya tiene que saber muy bien que un país bien formado no es país, desde el momento en que sigue en vigencia el "tiene razón, pero marche preso".

Yo le preguntaría: ¿qué haría ella en su lugar? ¿Se pondría en contra de los docentes o entendería que con ₳ 1.000 no se puede vivir? Yo pienso que como alumna y como representante de sus derechos se pondría del lado de la coherencia y entendería que un país sin futuro libre no es país.

Nilda Videla
Capital

De permisionarios de ENCOTEL

El correo en la Argentina es monopólico, es decir que se reserva para sí la operación exclusiva y excluyente de todos los servicios llamados generales (cartas simples y certificadas, telegramas, etc.) y además preserva su facultad reglamentaria y poder de policía para otorgar permisos a favor de empresas privadas que realizan servicios especiales. A cambio de esos permisos, las permisionarias tributan al correo una "renta postal" equivalente a una estampilla por cada envío cursado; una idea de lo que esto significa lo representan los ₳ 10.000.000.- pagados por el mes de junio de 1988. Es decir que el sistema de "permisionarios" le permite un ingreso genuino y sin costos de contraprestación de ₳ 120.000.000.- anuales de los cuales los socios de APE aportan el 80 %.

Los servicios especiales que prestan las autorizadas del correo, fueron desarrollados mucho antes que ENCOTEL contara con una ley monopólica (N° 20.216/73) y son el resultado de la iniciativa privada atenta a responder las necesidades cambiantes de los usuarios.

El achicamiento aludido de ENCOTEL no ha sido inversamente proporcional a una mayor demanda, tal como se presenta en el artículo. Las comunicaciones han variado tecnológicamente en el mundo y por ende los hábitos de la población: hoy la gente se comunica por teléfono y no escribe cartas; en el comercio esto se nota mucho más, con la aparición del télex y la transmisión facsimilar.

Los servicios ilegales están constituidos por empresas clandestinas, o sea que no cuentan con autorización de ENCOTEL para operar y que por ende no aportan renta postal y generalmente tampoco cumplen con las obligaciones fiscales, previsionales, etc.; estas empresas clandestinas suman hoy más de 300.

Una empresa mixta: hoy APE discute (en representación de los permisionarios de ENCOTEL) con FOECYT, ENCOTEL y el Directorio de Empresas Públicas (DEP) un proyecto de creación de una empresa mixta (sociedad anónima con participación estatal mayoritaria) independiente de la propia ENCOTEL para la explotación de los servicios especiales en gran escala. Este proyecto inédito se diferencia de los conocidos de ENTel y Aerolíneas Argentinas en razón de que no se trata de una venta parcial de la empresa estatal (la que conservará su personería integral) sino la conformación de otra con el aporte de las estructuras edilicias, vehiculares y de personal de las partes, no exigiendo inversiones de capital importantes.

Agradeciendo desde ya la atención que sabrá dispensar a la presente, hago propicia la oportunidad para saludar al Sr. Director con mi consideración más distinguida.

Pablo J.A. Rodríguez de la Torre
Presidente de la Asociación Permisionarios de ENCOTEL

Los textos de la misa

Decimoctavo domingo durante el año

1a. Lectura. Del Libro del Exodo (16, 2-4. 12-15)

En el desierto, los israelitas comenzaron a protestar contra Moisés y Aarón. "Ojalá el Señor nos hubiera hecho morir en Egipto —les decían— cuando nos sentábamos delante de las ollas de carne y comíamos pan hasta saciarnos. Porque vosotros nos habéis traído a este desierto para matar de hambre a toda esta multitud". Entonces el Señor dijo a Moisés: "Yo haré caer pan para vosotros desde lo alto del cielo, y el pueblo saldrá cada día a recoger su ración diaria. Así los pondré a prueba, para ver si viven o no de acuerdo con mi ley. Yo escuché las protestas de los israelitas. Por eso, háblales en estos términos: "A la hora del crepúsculo vosotros comeréis carne, y por la mañana os hartaréis de pan. Así reconoceréis que yo, el Señor, soy vuestro Dios". Efectivamente, aquella misma tarde se levantó una bandada de codornices, que cubrió el campamento; y a la mañana siguiente había una capa de rocío alrededor de él. Cuando ésta se disipó apareció sobre la superficie del desierto una cosa tenue y granulada, fina como la escarcha sobre la tierra. Al verla, los israelitas se preguntaron unos a otros "¿Qué es esto?" Porque no sabían lo que era. Entonces Moisés les explicó: "Este es el pan que el Señor os da como alimento".

2ª Lectura. De la Carta del apóstol san Pablo a los cristianos de Efeso (4, 17. 20-24).

Hermanos, os digo y os recomiendo en nombre del Señor: no procedáis como los paganos, que se conducen según la frivolidad de sus pensamientos y tienen el entendimiento oscurecido. No es eso lo que vosotros aprendisteis de Cristo, si es que de veras oísteis hablar de El y fuisteis enseñados según la verdad que reside en Jesús. De El aprendisteis que es preciso renunciar a la vida que llevabais, despojándoos del hombre viejo, que se va corrompiendo por la seducción de la concupiscencia, para renovaros en lo más íntimo de vuestro espíritu, y revestiros del hombre nuevo, creado a imagen de Dios en la justicia y en la verdadera santidad.

Evangelio. Según san Juan (6, 24-35)

En aquel tiempo, cuando la multitud se dio cuenta de que Jesús y sus discípulos no estaban allí, subieron a las barcas y fueron a Cafarnaúm en busca de Jesús. Al encontrarlo en la orilla, le preguntaron: "Maestro, ¿cuándo llegaste?" Jesús respondió "Os aseguro que vosotros me buscáis, no porque visteis signos, sino porque habéis comido pan hasta saciaros. Trabajad, no por el alimento perecedero, sino por el que dura hasta la vida eterna, el que os dará el Hijo del hombre; porque es él a quien Dios, el Padre, marcó con su sello". Entonces ellos le preguntaron: "¿Qué debemos hacer para realizar las obras de Dios?" Jesús les respondió: "La obra de Dios es que creáis en aquel que El ha enviado". Y volvieron a preguntarle: "¿Qué signos haces para que veamos y creamos en ti? ¿Qué obras realizas? Nuestros padres comieron el maná en el desierto, como dice la Escritura: "Les dio de comer pan bajado del cielo". Jesús respondió: "Os aseguro que no es Moisés el que os dio el pan del cielo; porque el pan de Dios es el que desciende del cielo y da vida al mundo". Ellos le dijeron: "Señor, danos siempre de ese pan". Jesús les respondió: "Yo soy el pan de vida. El que viene a mí jamás tendrá hambre; el que cree en mí jamás tendrá sed". □

Para ser verdaderos y libres

Vivir la memoria de Cristo

¿Qué ocurriría con cualquiera de nosotros si repentinamente se nos sometiera a una extraña prueba?, ¿qué pasaría con cada uno de nosotros si fuera tomado en la noche, se nos vendara los ojos, y tras conducirnos en esas condiciones por lugares desconocidos, se nos abandonara en medio de la oscuridad, solos, en un paraje extraño? ¿Cómo reaccionaríamos a partir de ese momento? Y si quisiéramos aún ahondar en esta extraña experiencia... ¿Qué nos pasaría si además de todo eso se nos aplicara una droga que nos produzca una amnesia total?

Seguramente, en esa situación, quedaríamos totalmente confundidos y a merced de las circunstancias.

En medio de la noche, solos, buscaríamos desesperados signos que nos guíen. Veríamos seguramente luces a lo lejos. Pero... ¿A cuál seguir? ¿Hacia dónde dirigirnos? ¿Encontraremos gente amiga, que nos ayude?, ¿o tal vez personas hostiles que agraven aún más nuestra situación?

Además: ¿qué les diríamos a esas personas? Sin memoria, sin nombres ni datos de referencia seguros, quedaríamos totalmente a merced de quien nos encuentre. Seríamos totalmente manipulables por extraños. Nuestra falta de libertad sería extrema.

Y bien. ¿A dónde vamos con este planteo alucinante? ¿Por qué y para qué este juego de imaginación tan lejano —gracias a Dios— a nuestra realidad concreta?

Es que ahí está, precisamente, nuestro error. Más allá de alguna supuesta o real exageración esta situación planteada es la que en realidad vive la persona, la comunidad, o el pueblo que pierde la memoria de su origen, de su identidad, de su destino. Esa es concretamente la situación del cristiano, de la comunidad cristiana, de la Iglesia, si olvidamos por un momento, o de modo más continuo, la memoria de Cristo. Si Cristo deja de estar presente en nuestra vida, si olvidamos o desatendemos los signos de su presencia, nuestra vida, nuestro destino, queda librado al azar, y pasamos a ser totalmente manipulables por el que tenga el poder y el deseo de hacerlo.

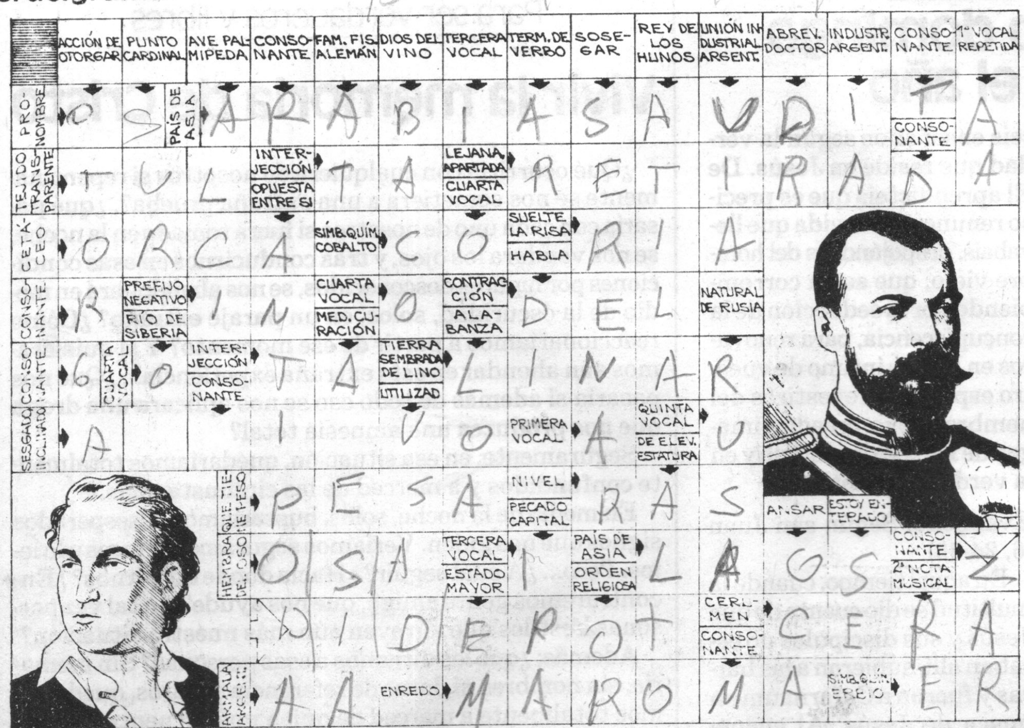
Así les ocurrió a los judíos en el desierto cuando olvidaron su triste condición original y las intervenciones salvíficas de Dios. Así les ocurrió a los seguidores de Jesús cuando habiendo visto signos claros de su poder y misericordia, los olvidaron o fueron incapaces de interpretar su significado. Y así nos ocurre a nosotros y a nuestras comunidades cuando Cristo deja de ser una presencia viva, actual y eficaz en nuestra vida, en cada instante.

Cada momento, cada instante de olvido de Cristo en nuestra vida, es un instante o un momento de entrega al poder, de alienación, de pérdida de nuestra identidad y de nuestra libertad. Esa es nuestra permanente situación existencial: o seguimos en cada instante de nuestra vida a Cristo, teniendo presente los signos de su presencia cierta, o nos entregamos al poder, a la manipulación, al manejo por parte de aquellos "señores" que pasan a ocupar en nuestra vida peregrina el lugar que debe ocupar siempre en nosotros, en nuestra memoria, el Señor.

Pbro. Francisco Miguel Delamer.

Crucigrama

Por Rafael del Zoppo



Entretenimientos

El pastor, la oveja, el lobo y los repollos.

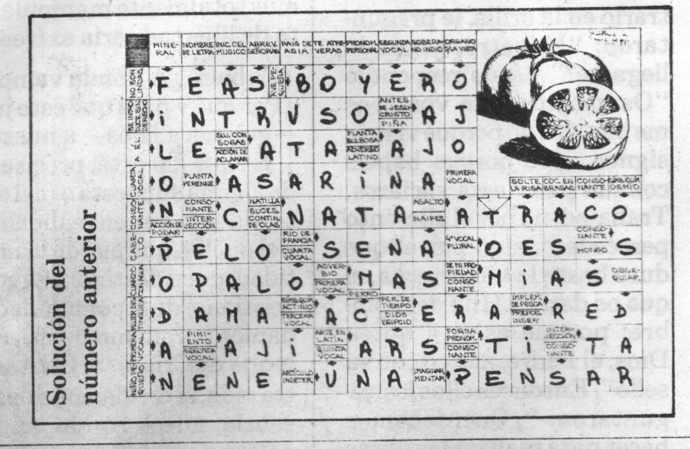
En dirección al pueblo vecino marchaba un pastor llevando una oveja y un canasto lleno de repollos. Por el camino atrapó un lobo y continuó la marcha, encontrando muy crecido el riacho que debía vadear. Como había un botecito que no le permitía navegar con toda la carga a la vez, se le planteó el problema de cómo cruzar el río evitando dejar el lobo con la oveja, por temor de que éste la devorara; y a la oveja con los repollos, para evitar que se los comiera. Después de mucho pensar resolvió el problema. ¿Cómo cruzó a la orilla opuesta salvando los inconvenientes apuntados?

Solución a los acertijos del número anterior:

La rana y el pozo: Si sube tres metros y resbala dos, avanza un metro diariamente; es decir, que a los veintisiete días habrá alcanzado veintisiete metros, y tres que hace en el último día llegará a la superficie en veintiocho días.

El cesto de ciruelas: Si el contenido del cesto se duplica cada minuto y tarda una hora en llenarse, a los cincuenta y nueve minutos está por la mitad.

Solución del número anterior



CHAU

Nadie gana cuando un estudiante termina su carrera universitaria para empezar otra "carrera" arriba de un taxi. No ganan los tacheros de le[illegible], ni el país que costeó esa educación, ni aquel que hace lo que no eligió.
Por eso el Ministerio de la Gente ha resuelto,



con la ayuda de [illegible] ONU y
de la Caja Na[illegible]al de
Ahorro, otorgar sub[illegible]ios
reintegr[illegible]ara vivien[illegible],
vehículo o [illegible]mentos [illegible]
tra[illegible] a [illegible]es que
quie[illegible]l taxi
e ir a [illegible] a la
[illegible]tera a l[illegible] y a
cubrir las [illegible]e
los argentin[illegible]

– Vuelvo a lo mío.



SALUD Y ACCION SOCIAL DE LA NACION